الانوار

الانوار تصدر عن :
«دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
الادارة العامة والتحرير (الحازمية) ص.ب ٩١٨ و١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع تلفون: ٤٥٠٥٩٧ – ٤٥٠٥٩٨ – ٤٥٠٥٦٣
التحرير: ٤٥٠٩٣٣ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة: ٤٥٠٦١٠
دائرة الاعلانات ـ المركز الرئيسي: الحازمية ـ ت: ٤٥٠٩٣٣/٤٥٢٧٠٠ ـ مكتب بداروت: ٣٨٧٠٢٠/١/٢

١٢ صفحة

الانوار في الخارج

سوريا	١٠٠	ق.س.	السعودية	٢	ريال	اليمن	٣	ريالات
مصر	٢٠٠	مليم	ليبيا	١٥٠	درهما	بريطانيا	٥٠	بنسا
السودان	١٠٠	مليم	الكويت	١٥٠	فلسا	اليونان	٤٠	درخمة
تونس	١٥٠	مليما	البحرين	٢٠٠	فلس	فرنسا	٤	فرنكات
الاردن	١٥٠	فلسا	قطر	٢	ريال	ايطاليا	٨٠٠	لير
العراق	٢٠٠	فلس	دولة الامارات	٢٫٥٠	درهم	تركيا	٥	ليرات

الاشتراكات : في لبنان ٣٠٠ ل.ل ـ المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل.ل ـ في الخارج ٣٢٥ ل.ل. يضاف اليها أجور البريد

بيروت الاثنين ١٤ كانون الثاني ١٩٨٠ ـ السنة ٢١ ـ العدد ٦٨٤٩

AL-ANWAR — Beyrouth 14 Janvier 1980 21e Année No. 6849

١٠٠ قرش

مصادر رسمية: مشاورات مع دمشق ولا قمة عربية

قالت مصادر رسمية امس ، ان الحديث عن قمة لبنانية ـ سورية في المستقبل القريب ليس الا من باب التكهنات ، لان اي بحث في هذا الموضوع لم يتم .

وذكرت ان اللقاء بين الرئيسين سركيس والاسد محتمل وممكن في اي وقت ، ولكن ايا من الرئيسين لم يشر في الرسائل التي تبادلاها يوم امس الاول الى الحاجة لعقد اجتماع قمة في الفترة القريبة .

وقالت المصادر ان الرسائل تناولت امورا محددة تتعلق بالازمة الافغانية ، والتمديد للردع ، واعمال لجنة المتابعة العربية . وكررت المصادر القول ان الرد السوري لقي ارتياحا لدى المسؤولين اللبنانيين .

وفيما تابع الرئيس سركيس امس المشاورات الجارية بين الدول العربية بصدد الازمة الافغانية والموقف الواجب اتخاذه في الجمعية العامة اليوم ، اجرى الرئيس الحص اتصالات باعضاء لجنة المتابعة العربية .

وقالت مصادر رئيس الحكومة ان اتصالاته كانت استطلاعية باعتبار ان دعوة اللجنة الى الاجتماع هي من اختصاص رئيس الجمهورية .

وقد ابدى الرئيس الحص ارتياحه للوضع الامني واشاد بالنتائج التي حققتها قوى الامن على صعيد مكافحة اعمال السطو والسرقات والقبض على مرتكبيها وحث على المضي في الاجراءات التي تكفل توفير الامن ومكافحة المخالفات ولا سيما على صعيد المتلاعبين باسعار المواد الغذائية .

وعند الظهر قام الرئيس الحص بزيارة الوزير السابق الشيخ سعيد حماده في منزله في بعقلين وتداول معه في عدد من القضايا العامة .



■ الملك خالد والملك حسين ■ (صورة بالراديو من ا٠ب)

الحسين في البحرين بعد السعودية والكويت

وصل الملك حسين عاهل الاردن الى البحرين بالطائرة أمس في المرحلة الثالثة من جولة خليجية للبحث في أثر التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان على العالم العربي .

وكان الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة أمير البحرين ونجله الشيخ حمد بن عيسى وزير الدفاع في استقبال العاهل الاردني في المطار .

ووصل الملك حسين من المملكة العربية السعودية والكويت حيث أجرى مباحثات كذلك حول التطورات العربية والعلاقات الاقتصادية في أعقاب زيادة أسعار النفط واثر هذه الزيادة على أسعار السلع الاخرى .

وفي الكويت قالت مصادر مقربة من المحادثات ان الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت والملك حسين بحثا في « الوضع في المحيط الهندي وخاصة التطورات في افغانستان وأثرها على منطقة الخليج » .

وأضافت المصادر تقول ان الزعيمين اتفقا على وجوب بقاء بلدان الخليج على الحياد في النزاعات الدولية بين الدولتين الكبريين .

وفي الرياض ، ذكر الشريف عبدالحميد شرف رئيس وزراء الاردن بأن لقاء القمة بين الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية والملك حسين استهدف بحث عدد من القضايا التي تهم المنطقة وتتعلق بالوضع العربي الراهن ، وتدعيم التضامن العربي وتقوية وتعزيز العلاقات الثنائية وكذلك بحث أوجه العمل العربي المشترك .

وقال رئيس الوزراء الاردني في تصريح أدلى به لصحيفة «الرياض» السعودية نشرته أمس ان عاهل الاردن يعمل بهدف تعزيز التضامن العربي ووضع تصور مشترك للمرحلة القادمة التي تمر بها المنطقة والعالمان العربي والاسلامي .

ويواصل الملك حسين جولته اليوم بزيارة قطر وسلطنة عمان لاجراء مزيد من المحادثات .

البحرين ـ ر

الامير نايف في مؤتمر صحافي: الأسلحة تهرّب من لبنان إلى السعودية لأهداف تجارية
سنضرب بشدة كل مسيء ومخرب

الرياض ـ رسالة بالهاتف :

اعلن الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي في مؤتمر صحافي عقده مساء أمس ، انه يأمل ان تنتهي الازمة في لبنان ، ولكنه لا يتمنى ان تنتقل الى بلد اخر .

وقال الامير في المؤتمر الذي عقده في قاعة المحاضرات بوزارة الداخلية ، ان السعودية على اتصال مستمر مع لبنان وسوريا والعراق ، وتؤيد التنسيق الامني مع دول الخليج الاخرى .

وقد تحدث وزير الداخلية السعودي عن جريمة اقتحام الحرم الشريف في مكة المكرمة ، وقال ان الاعلام الاجنبي شوه الحقائق بروح عدائية ، وأكد ان السعودية ستضرب بيد من حديد على كل مسيء ومخرب .

وقال الامير نايف ان ما حصل في المسجد الحرام لم يكن منظما ولا مقررا سلفا ، بل هو عمل مرتجل .

واكد ان لا علاقة لاستقالة امير مكة الامير فواز بالحادث ، اذ ان الامير كان مصمما على الاستقالة قبل الحادث لاسباب صحية . وكذلك لا علاقة للمناقلات في وزارتي الداخلية ، والدفاع بما حصل ، ولا علاقة لاي دولة عربية او خارجية به .

وقال ان الاسلحة ادخلت الى

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

مستبعداً الحصار والتدخل العسكري
الخميني : اعداء ايران يعملون في الداخل للتدمير

اعلن الامام اية الله الخميني ان اعداء ايران لن يتدخلوا عسكريا ولن يفرضوا حصارا ، ولكنهم سلكوا سبيلا اشد خطورة ، انهم يعملون داخل البلاد لتدميرنا .

وقد نشرت صحيفة « اطلاعات » الايرانية تصريحات الخميني التي ادلى بها الى حوالي ١٠٠ طالب من الذين يحتلون السفارة الاميركية التقاهم يوم الخميس الماضي .

وقال ان أعداء ايران اكتسبوا معرفة بها ، وانهم يشيعون ان الفوضى تعم البلاد ، وان لا نظام هناك ، وذلك لتهيئة الرأي العام العالمي في حالة الضرورة لتقبل اي تدخل عسكري .

وتحدث الامام ايضا عن « المؤامرات » التي دبرت خلال الاستفتاء على الجمهورية الاسلامية . وفي ما يتعلق بانتخابات الرئاسة المقبلة المقرر اجراؤها في ٢٥ الحالي في أيران قال الامام : ان من بين المائة مرشح ، هناك عشرة بالكاد يعرفهم المواطنون ، وان من بين المرشحين « مجانين » يريدون أثارة الاضطرابات .

وفي ما يتعلق بالانتخابات التشريعية المقررة يوم ١٥ شباط القادم قال الامام : ان الله وحده هو الذي يعلم كيف ستجري .

ومضى الامام الخميني يقول : لو كنا نواجه اشخاصا لا يقبلون الطريق الذي ننتهجه ويتبعون هم طريقا سويا ومقبولا ، ربما كان بوسعنا مناقشتهم لنحدد معهم الطريق الصحيح . ولكن المشكلة تكمن في انهم يخشون من الاسلام . أنهم يخافون من الشعب المناصر للاسلام .

هذا ، وكان مجلس الامن الدولي قد ارجأ مرة اخرى مساء امس

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

اعدام ٤ ضباط في طهران

ذكرت وكالة انباء « بارس » الرسمية امس ان اربعة ضباط في الجيش كانوا قد ادينوا بتهمة الاشتراك في مجزرة ضد متظاهرين معادين للشاه في ايلول عام ١٩٧٨ قد اعدموا رميا بالرصاص في طهران مساء أمس الاول .

وأعدم الرجال الاربعة بعد محاكمة ثمانية ضباط في الجيش أستمرت شهرا في سجن ايوين في طهران . وكانت بعض جلسات المحاكمة قد أذيعت عن

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

■ انصار شريعتمداري في تبريز يحرقون سيارة خلال اضطرابات امس ■ (صورة بالراديو من ا٠ب)

بينما بريجنيف يعلن عدم الثقة به
كارتر يعيد النظر بسياسته الخارجية ويجري مشاورات مع الاوروبيين

قلل الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف الذي اعرب عن ازدراء شبه واضح لنده في البيت الابيض امس ، من قدر ادارة الرئيس الاميركي جيمي كارتر كشريك متفاوض يوثق به مع الكرملين .

ولكن الرئيس السوفياتي الذي نشرت ملاحظاته في صحيفة « البرافدا » اوضح ان موسكو تريد ان تبقى علاقاتها مع اوروبا الغربية دون اي تأثير بالازمة السوفياتية ـ الاميركية بشأن افغانستان .

وغطت اجوبة الرئيس بريجنيف عن اسئلة من مراسل لصحيفة « البرافدا » معظم الصفحة الاولى في صحيفة الحزب الشيوعي ، وضمت المقابلة دفاعا طويلا عن قرار الكرملين ارسال جيشه الى افغانستان المجاورة .

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ



■ ثوار افغانيون امام قنبلة سوفياتية لم تنفجر خلال غارة سوفياتية جوية على احد مواقعهم ■ (صورة بالراديو من ا٠ب)

بريجنيف واجه الاستقالة .. أو التدخل بافغانستان

قالت صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية امس نقلا عن مصدر سوفياتي ان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي قررت التدخل في افغانستان رغم ارادة الرئيس بريجنيف وذلك خلال اجتماع عقدته يوم ١٩ كانون الاول الماضي .

وذكر المصدر نفسه ان بريجنيف الحريص على الحفاظ على سياسته في الانفراج مع الغرب ، لم يكن لديه من خيار سوى قبول التدخل في افغانستان او الاستقالة .

لندن ـ ا٠ف٠ب

انتقاد سوري للحملة على التدخل السوفياتي في افغانستان

انتقدت صحيفة « تشرين » الحكومية في اول تعليق سوري على احداث افغانستان امس ، الانتقادات الموجهة الى التدخل السوفياتي بوصفها من قبيل الضجة .

وقالت : ان الامبريالية الاميركية لا تبكي حرية واستقلال الشعوب ، بل تبكي نفوذها المتقلص واحلامها المنهارة ومستقبلها غير المريح .

ومضت الصحيفة تقول : لا يخفى هذه الحقيقة الضجة الكبيرة التي تثيرها الامبريالية الاميركية حول ما جرى في افغانستان ، فمن خلال هذه الضجة يظهر عجز الامبريالية وقصور وسائلها عن فرض الارادة على الغير او على تبديل المسار الذي تأخذه الامور في الشرق

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

وفد ليبي يزور دمشق

يصل الى دمشق خلال اليومين القادمين وفد ليبي على مستوى عال في زيارة رسمية لسوريا تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة رسمية .

وسيجري الوفد الليبي خلال زيارته ، محادثات مع عدد من كبار المسؤولين السوريين تهدف الى تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات .

دمشق ق٠ن٠ا

بن جديد يبعد بوتفليقة عن السلطة

اجرى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تعديلا وزاريا امس ، والغى منصبي مستشاري رئيس الجمهورية اللذين يشغلهما السيد عبد العزيز بوتفليقة وزير الخارجية السابق ، والسيد طالب الابراهيمي .

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

حكومة بيغن تعيّن بن اليسار سفيراً في مصر

عينت اسرائيل امس الياهو بن اليسار كاول سفير لها في مصر . وسيتولى منصبه في ٢٦ شباط القادم بموجب معاهدة السلام المعقودة بين البلدين .

وقال بن اليسار (٤٧ سنة) الذي يشغل حاليا منصب المدير العام لمكتب مناحيم بيغن رئيس الوزراء انه تأثر كثيرا باختياره اول سفير اسرائيلي لدى بلد عربي .

واضاف يقول ان مهمته الرئيسية ستكون تحويل « السلام من سلام بين حكومتين ومسؤولين الى سلام في قلوب البلدين وشعبيهما » .

وقال انه متأكد من ان مهمته لن تكون سهلة .

وقال بن اليسار الذي حضر اجتماع مجلس الوزراء الذي عينه سفيرا انه متأكد من انه سيجري « محادثات مهمة وبناءة » مع الدكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية .

ومضى يقول انه سيبدأ تعلم اللغة العربية اليوم .

واشاد بن اليسار بما يتمتع به سعد مرتضى اول سفير لمصر في تل ابيب من كفاءة في المجال الدبلوماسي ، وقال : انه نجح خلال ثلاثة ايام فقط في اسوان في اقامة علاقات طيبة للغاية مع الاسرائيليين سواء على المستوى الرسمي او مع الصحفيين .

وكان ناطق بلسان وزارة الخارجية المصرية في القاهرة قد قال في وقت سابق امس ان وصول وفد اسرائيلي مهمته اختيار موقع للسفارة الاسرائيلية الجديدة في العاصمة المصرية ، قد ارجىء الى اليوم .

واضاف الناطق انه لم يتم بعد اختيار وفد مصري مماثل كان من المقرر ان يتوجه الى تل ابيب امس كما انه ليس من الواضح بعد متى سيسافر . وامتنع الناطق عن شرح اسباب هذا الارجاء .

وكان مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي قد قال يوم الخميس الماضي بعد محادثات مع الرئيس السادات ان الوفدين سيغادران عاصمتي بلديهما اليوم لاختيار مواقع السفارتين ومنزلي السفيرين الى جانب القنصليات .

ومن المقرر بموجب معاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية تبادل السفراء في ٢٦ شباط القادم .

القدس ـ ر

المقاومة تتهم ليبيا بالاستيلاء على مكتب فلسطيني

ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) مساء امس ان رجال الامن الليبيين استولوا على المكتب الفرعي لمنظمة التحرير الفلسطينية في سبها في وسط الجماهيرية الليبية .

ولم تحدد وكالة « وفا » وقت اغلاق المكتب ، ولكنها قالت ان الاجراء جاء في اعقاب رفض موظفي المنظمة هناك الاعتراف بما يسمى اللجان الثورية .

واتهمت وكالة « وفا » رجال الامن الليبيين بضرب السيد حسني مشهور وهو مدرس لعدم التعاون في تشكيل اللجان الشعبية .

استئصال جزء من شريان ساق تيتو

قال اطباء الرئيس اليوغوسلافي تيتو امس انه اجريت له عملية جراحية ناجحة في اوردة ساقه اليسرى .

وكان الرئيس تيتو الذي يبلغ من العمر ٨٧ سنة قد نقل الى مستشفى خاص في مدينة لوبليانا في شمال غرب يوغوسلافيا امس الاول بعد ان قال اطباؤه انه لم يستجب للمعالجة خلال الاسبوع الماضي وانه في حاجة الى عملية جراحية مستعجلة لازالة جلطة في ساقه اليسرى .

وكشف مساء امس ان الجراحة كان هدفها استئصال الجزء التالف من شريان في الساق اليسرى .

اعتراض بريطاني لدى اسرائيل على زيارة وفد نيابي للجنوب

ذكرت وكالة الانباء الاسرائيلية أمس أن السفارة البريطانية في اسرائيل اعترضت على زيارة وفد برلماني يضم خمسة عشر

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

القاهرة تتحدث عن مؤامرة شيوعية ضد مصر

نسبت صحيفة « الاهرام » المصرية الى السيد محمد النبوي اسماعيل وزير الداخلية قوله ان مصر هي هدف لمؤامرة شيوعية تهدف الى تقويض وحدتها الوطنية .

وقالت ان السيد اسماعيل وهو أيضا مساعد للسكرتير العام للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم أبلغ اجتماعا للحزب أمس الاول ان المؤامرة المزعومة تهدف الى تحويل التأييد المصري عن افغانستان .

ولم يذكر النبأ تفاصيل المؤامرة المزعومة .

ونسبت الصحيفة الى السيد اسماعيل قوله : ان هناك مؤامرة شيوعية جديدة تهدف الى ضرب وحدتنا الوطنية في هذه المرحلة لتحويل مصر عن القيام بدورها في دعم الشعب الافغاني .

القاهرة ـ ر

(القاعدة الاولى هي الخوف من قول الكذب . والقاعدة الثانية هي عدم الخوف من قول الحقيقة ، كل الحقيقة ـ قول منسوب الى شيشرون)

الدولة والمقاومة وبينهما المستحيل..
بقلم الياس ربابي

مطلوب ـ على جناح السرعة ، وقبل صياح الديك ـ « فريق عمل » متكامل ، وكامل ، من منجمين ، وعرافين ، وطارقي حصى ، وضاربين بالرمل ... للاضطلاع بمهمة شرح ، وتفسير ، وتنظير ، واستكشاف ، متعلقة « بتطبيق » معادلة طريفة ، ولطيفة ، وخفيفة ، من فئة معادلات « تربيع الدائرة » : عنيت معادلة « احلال التفاهم ، والتلاحم ، والتنسيق ، بين الدولة اللبنانية والثورة الفلسطينية » ، كحل اوحد ، لا مناص من اللجوء اليه ، في تفكيك عقد « أزمتنا ـ الام » ، وما يتفرع منها من « أزمات ـ بنات » .

من « أم القيوين » في خليج النفط ، الى « نواكشوط » في موريتانيا ، مرورا بسائر العواصم العربية في المشرق والمغرب ، تأتينا نصائح الناصحين ، وتوجيهات الموجهين ، وارشادات المرشدين ، وقد توحدت ـ نظما وتلحينا وانشادا ـ في قرار واحد ، ثابت ، ازلي ، سرمدي ، يطلب منا « التفاهم ، والتلاحم ، والتنسيق ، بين الدولة والثورة » ...

وقلما تكلم على واقع حالنا مسؤول عربي ، كبيرا كان او صغيرا ، لبيبا او بليدا ، عريقا في السياسة او « صوص ابن يومين » في فنها ... الا أنهى حديثه بترديد هذا القرار . ومنهم ـ وهم الكثرة الغالبة ـ من يتفرغ له ، وكل جهده فيه جهد حنك ولسان ، لا جهد عقل وتفكير واذابة عصارة دماغ .

لا شك في أن لهذا الكلام « ظاهرا » من صحة ، وسداد ، وسلامة منطق .

وربما ليس ، ثمة ، خلاف حول هذا « الظاهر » بما منه وما اليه . غير أن الخلاف يبدو عميقا ، ومستعصيا على أي وفاق ، عندما نريد نقل ما هو « نظري » الى « خانة العملي » وعندما نرغب في تجسيد «التفاهم، والتلاحم ، والتنسيق» واقعا محسوسا وملموسا على أرض التحقيق والتطبيق .

ما من مجموعة دول ، او دولة ، او هيئة ، او فرد استطاع ، حتى اليوم ، ان يرشدنا الى كيفية انجاز التحقيق والتطبيق المطلوبين .

لقد عقدت مؤتمرات قمم ، وسفوح ، وأودية كثيرة . واتخذت مقررات لا عد لها ، ولا حصر . ووضعت مخططات بجميع الوان الحبر والورق المعروفة . بيد ان هذه كلها بقيت حرفا ميتا ، لسبب واحد ، الا وهو اصطدامها بجدار استحالة ترجمة الاقوال الى افعال .

وفي الرجوع الى تاريخ العلائق بين الدولة اللبنانية والمقاومة الفلسطينية ، منذ عقد اتفاق القاهرة عام ١٩٦٩ ، الى حرب ١٩٧٥ وما نجم عنها ... في هذا الرجوع من الشواهد والبراهين المؤيدة صدق قولنا ما يغني عن اي مزيد ، او استزادة .

كل ما في تلك العلائق يشير الى ان لا سبيل الى اقامة « التفاهم ، والتلاحم ، والتنسيق » المحكى عنها . وما من دلالة واحدة تشعر بامكان حدوث النقيض .

اننا نفهم جيدا هذه « الاستحالة » ، نظرا الى التناقض المبدئي والتطبيقي الشديد بين منطق الدولة ومنطق الثورة . فضلا عن تناقضات الخطة والخط ، في وضع عمل الفريقين في وقت واحد ، وعلى رقعة من الارض واحدة :

فالدولة سيادة واستقلال في الرعاية والحماية والوقاية . والثورة إنتهاك لاقداس الاستقلال والسيادة .

الدولة نظام وقانون لا حرمة لها اذا ما ابتعدت عنهما . والثورة ضد ما هو قائم من أنظمة وقوانين .

الدولة (في لبنان) مصلحة لبنانية يجب تقديمها على اي مصلحة اخرى . والثورة مصلحة فلسطينية في سبيلها تهون التضحية بجميع مصالح العالم بما فيها مصلحة لبنان .

الدولة مواطن لبناني من حقه ان ينعم بحياة السلام والامان والاطمئنان . والثورة فدائي فلسطيني لا يكترث لسلام وامان واطمئنان .

الدولة مؤسسة بمبادىء واصول واعراف متواضع عليها ـ قواما وقيما ـ لا يجوز التفريط فيها ، او الند عنها . والثورة حركة بمبادىء واصول واعراف تتنافى ومرتكزات الدولة ، ودورها ، واهدافها .

الدولة كلمة وعهد وميثاق يشرفها الالتزام بها ، والوفاء لها . والثورة (بذريعة العناصر غير المنضبطة ، او بدون هذه الذريعة ...) تستسهل التفلت من « الكلمات والعهود والمواثيق » .

فهل من غرابة ـ والحالة هذه ـ ان يستحيل « التفاهم ، والتلاحم ، والتنسيق » بين الدولة والثورة ، فيستحيل ـ تلقائيا ـ الاهتداء الى حلول الفرج والانفراج ؟

تلك هي نظرتنا الى الامر الواقع . ويسعدنا كثيرا ان نكون على خطأ اذا ما هدانا احدهم الى « الحجر الفلسفي » والعصا السحرية اللذين يجعلان ما ليس ممكنا في متناول الامكان .

وعقوق بالناصحين ، والموجهين ، والمرشدين » ، في موكب دعاة « التفاهم ، والتلاحم ، والتنسيق » اذا ما رأينا في تصرفهم (وان قولا) بجرد مناورة تمويهية الغاية جنها « ستر طابق » عجزهم من جهة ، وتجيير مسؤوليات واجبهم الى سواهم ، من جهة ثانية .

ولئن لم يكن بد من « التفاهم ، والتلاحم ، والتنسيق » في الموضوع الذي يعنينا ، فانما هي « التفاهم والتلاحم والتنسيق » التي تقوم بارادة الدولة ، وقد استعادت كامل حريتها وسيادتها واستقلالها ، وتحت جناحها ، وعلى يدها .

وما عدا ذلك ـ في هذا المجال ـ لهو والهاء بلعبة الكلمات المتقاطعة ، لتلامذة في روضة الاطفال .

ولسنا متهم ، والحمد لله ! ..

طرح مصير الحكومة على بساط البحث
نواب يقترحون ترحيل الوزارة وآخرون يرون مساعدتها

...جمع عدد من النواب على عجز الحكومة الحالية عن تحقيق اي أمر مطلوب منها ، باعتبار انها تعيش اجواء اللاارادة على حد تعبيرهم : ولكن اختلف الرأي فيما بينهم حول وجوب ترحيلها أو الابقاء عليها في الظروف الراهنة ، فالذين أيدوا رحيلها فقد اقترحوا حكومة مقاتلين بديلا عنها ، في حين أكد الفريق الاخر انه مهما دنت الحكومات فان الامر يبقى على ما هو عليه ما لم يتفق اللبنانيون على أسس واضحة .

● ألبير مخيبر

قال : ليس لدي معلومات عن ذهاب الحكومة او بقائها ، فالكلام عن ذهابها من المؤكد ان مصدره الحكومة وهي قاعدة تمشت عليها الحكومات لالهاء الناس وصرفهم عن عدم وجود حكومة .

اما رأي المجلس اجمالا فهو يعتبر ان الحكومة عاجزة تماما وليس بامكانها ان تنفذ اي امر مطلوب منها ، فهي تعيش في اجواء اللاارادة .

● فؤاد لحود

قال : القضية ليست قضية حكومة وتبديل حكومة : القضية هي قضية حكم وبيد الرئيس سركيس شخصيا ، وهو يتحمل مسؤولية النجاح او الفشل .

● أوغست باخوس

قال : القائلون بضرورة ابدال الحكومة اليوم نسوا او تناسوا أن ولادة الوزارة رافقها مخاض عسير خشينا خلاله ان نرتمي في الفراغ ، بمعنى انه لا يجوز ان نجعل من الوزارة « مسبحة طقطق » كلما طرأ طارىء علينا ، هذا مع العلم ان لنا بعض المآخذ على الحكومة في بعض النواحي ، ولكن هذه المآخذ لا تعني اننا توصلنا الى سحب الثقة في وقت نحن بحاجة فيه الى التخفيف من الخضات .

وأضاف : علينا ان نعاون كل وزير لا ان نعرقله ونكون في معارضتنا بنائين خدمة للمصلحة العامة التي نسعى جميعا الى تحقيقها .

● لويس أبو شرف

قال : نتساءل أولا عن أسباب ذهاب الحكومة ؟ واذا ذهبت وجاءت حكومة جديدة فهل ستزيل الاسباب التي من أجلها ذهبت الحكومة ؟

واضاف : أنا أقول ان الاسباب التي حالت دون قيام الحكومة بواجباتها أمنيا وسياسيا واجتماعيا هي ذاتها ما تزال قائمة ولن يتمكن المجلس النيابي من الاتيان بحكومة جديدة ما لم يتصارح اعضاؤه ، وهم يمثلون الشعب حول الاسباب التي تمنع مجيء وزارة تحقق الاماني التي ينادي بها الشعب بدءا بالامن وانتهاء بالحياة المعيشية .

● بيار دكاش

قال : استغرب هذه المرة كما كنت استغرب دائما نغمة تطرح بين الاونة والاخرى لتبديل الحكومات ، وأتساءل مع المتسائلين من يقف وراء هذه النغمة في كل مرة ؟ وما هي الاسباب لتبديل الحكومة ؟ وهل ان امكانية الحكومة المقبلة ستفوق امكانات الحكومة القائمة ، ام ان كل هذا هو عملية الهاء وتحويل انظار من قبل محترفي السياسة او من قبل الحكومة نفسها لتغطية عجزها وفشلها في معالجة جميع الامور الحياتية المتراكمة والمتفاقمة يوما بعد يوم .

وأضاف : ان هذه النغمة لا يهمنا مصدرها سواء كان حكوميا او غير حكومي ، بل يهمنا معرفة ما اذا كانت اي حكومة جديدة ستكون على غرار الحكومة الحاضرة والظروف القائمة لم تتبدل ، فاني أرى ان لا موجب لتبديل الحكومة مطلقا ، اما اذا كان التبديل او الظروف اصبحت مؤاتية لمواجهة المشاكل اللبنانية ومعالجتها في العمق من قبل حكومة فاعلة وقادرة على التصدي للمشاكل القائمة فأنا مع قيام مثل هذه الحكومة .

● عبداللطيف بيضون

قال : أنني ارى ان الظروف

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

يعقد تجمع نواب الموارنة المستقلين اجتماعا عند السابعة من مساء الاربعاء المقبل في منزل النائب الشيخ حبيب كيروز ، ويحضره الى جانب نواب التجمع ، وزير التربية الوطنية والاشغال العامة الشيخ بطرس حرب الذي سيعرض للتجمع نتائج النشاطات التي قام بها منذ توليه الحكم حتى الان ، وتطورات الوضع السياسي بصورة عامة ، لا سيما التطورات الاخيرة والتحرك الذي يقوم به الرئيس سركيس والحكومة على صعيد معالجة الازمة اللبنانية محليا وعربيا ودوليا ، وبصورة خاصة تطلعاتهما حول تحقيق الوفاق الوطني .

خلوة وأربعة مشاريع

وذكر أن التجمع سيبحث في اجتماعه هذا اقتراحا يقضي بعقد خلوة لوضع سلسلة مشاريع تتعلق بمختلف القضايا الراهنة ، وفي مقدمتها : مشروع يرمي الى معالجة ازمة الغلاء للنائب جبران طوق ، مشروع يرمي الى تحقيق الوفاق اللبناني ـ اللبناني ـ بطرس حرب ، مشروع يرمي الى معالجة الوضع الامني في البلاد ـ اوغست باخوس ، مشروع يرمي الى انتشار الجيش اللبناني في جميع المناطق لا سيما منطقة المرفأ ـ حبيب كيروز .

وذكر ايضا ان هذه المشاريع ستطرح على مجلس النواب بعد اقراره من قبل التجمع في خلوة خاصة ، وان اكثرية نواب التجمع يتسلمون مهمات على الصعيد البرلماني كرئيس او كمقرر للجان النيابية .

تصريح باخوس

وقال النائب اوغست باخوس ان هناك خطة ستعرض خلال اجتماع يوم الاربعاء في منزل النائب كيروز ، ترمي الى تحريك الوضع السياسي في البلاد عبر تأليف وفد من نواب التجمع يقوم بعقد لقاءات مع التجمع الاسلامي وجبهة المحافظة على الجنوب والتكتلات السياسية والاحزاب ورؤساء الطوائف والمسؤولين .

وقال : ان هذه اللقاءات تستهدف البحث في الاوضاع السياسية في البلاد والتفاهم حول الخطوات الممكن تنفيذها في المرحلة المقبلة .

عتب على التلفزيون

وعلى صعيد اخر ابدت اوساط تجمع نواب الموارنة عتبها الشديد على ادارة التلفزيون التي تعمد الى تغطية نشاطات مختلف الكتل والجبهات السياسية والحزبية في حين تتجاهل نشاطات تجمع نواب الموارنة المستقلين الذين لا تشكل تغطية نشاطاتهم أية حساسية خلافا لسائر التكتلات والجبهات الاخرى .

داعيا اللبنانيين الى التعاون المخلص
الجميل : احداث افغانستان ستنعكس على كل الدول العربية

قال الشيخ بيار الجميل : ان الاحداث المعدة لهذه المنطقة اخذت تفقدها القدرة على حماية مصالحها الذاتية والحياتية ، فاذا لم ترفع الدول ايديها عن التدخل بشؤون بعضها البعض فان ما حل بلبنان من محن سيكون نموذجا لما سيصيب الاخرين .

وقال الجميل : لم يعد العالم يعرف اية مسألة من المسائل هي المطروحة للحل ، فقد كنا بقضية وحذرنا من ممارسات تفضي الى قضية ثانية لا تعوق اللبنانيين عن الاسهام الفعال في حل القضية الاساسية فحسب بل تجعل اللبنانيين ينهمكون بقضيتهم ، وما هي الا فترة زمنية حتى اصبح لكل دولة قضية تشغلها عن المسيرة نحو النمو والبناء وتفكك طاقاتها وتبدد امكاناتها وشعوبها على غرار ما نشهد اليوم حولنا في هذه المنطقة الاقليمية من العالم .

واضاف الجميل : ان الوقت لم يفت لكي ينشط اللبنانيون في صد اعمال النزف عن طريق العودة الى تعاون مخلص واكيد يبعد عن ارضنا واجوائنا ما هو مهيأ لها من الاخطار ولن يكون لنا ذلك الا بالعمل على استعادة الثقة بالتلاحم والدولة الوطن بعيدا عن الفورات العاطفية التي جرت علينا التشتت والنكبات .

وسئل الجميل عما اذا كان يشدد على هذه الدعوة بمناسبة الاضطرابات القائمة في افغانستان وايران وسواهما والتحسب من انعكاساتها على لبنان فاجاب :

لقد كانت هذه دعوتنا الصادقة قبل هذه الاحداث والتطورات ، اما انعكاساتها السيئة فلا اظن ان اية ساحة عربية ستخلو منها ، وهذا مؤسف حقا ، لكن ما هو اكثر اسفا وايلاما هو ان يدأب بعض العالم في توفير المصائب بلبنان وان يقعد اللبنانيون عن حقهم في استعادة مسيرته الحياتية والوطنية .

الرفاعي : استمرار الحكومة على نهجها سيجعل التمديد للردع ضرورياً مرات

أكد النائب حسن الرفاعي فشل الحكومة اللبنانية في مختلف الحقول ، ودعا الى التجديد لقوات الردع العربية .

وحول رأيه في موضوع التجديد لقوات الردع العربية قال : تسألني رايي في أمر التجديد لقوات الردع العربية في لبنان فاسألك تصورك ما يمكن ان تصل اليه الحالة في لبنان ان أخلى اليوم الردع ساحته ؟

أسألك هل ان الحكومة اللبنانية قامت بأبسط واجباتها باصدار النصوص التنظيمية التي تعرب عن نية الحكومة ببناء الجيش الوطني ؟

وهل ان الحكومة قادرة بامكاناتها الذاتية ان تفرض سلطتها ، وتؤمن امن المواطنين والوزير فيها غير قادر على فرض أوامره على حاجب في وزارته الامر الذي يدفعنا بل يفرض علينا ومن باب الحرص على بلدنا وعلى حياتنا ، الرجاء بالتمديد لقوات الردع العربية ، واذا ما بقيت ذهنية الحكومة على ما هي عليه اليوم من تخلف ، فان التمديد لقوات الردع العربية مرات ومرات يصبح أمرا ضروريا ولازما .

شمعون يدعو الدولة لالتزام الحياد في صراع افغانستان

عبر الرئيس كميل شمعون عن ...يه في الموقف الذي يجب ان يتخذه ...نان حيال الصراع الاميركي ...سوفياتي في افغانستان بوجوب ...تزام سياسة الحياد ازاء صراع ...بارين وهو الموقف المستوحى دائما ... سياسة لبنان الخارجية .

وقال الرئيس شمعون : اما في ...ل اتخاذ موقف لا بد منه فليكن ...ا الموقف مستوحى من ميثاق ...مم المتحدة .

...موعد اجتماع ...جبهة غداً

تعقد « الجبهة اللبنانية » ...اجتماعها الاسبوعي غدا الثلاثاء في ...ر مار جرجس عوكر حيث تناقش المواضيع المدرجة على جدول اعمالها ولا سيما قضية انتشار الجيش في بعض المناطق ابتداء من مرحلة التجديد المقبلة للردع .

كما ستناقش الجبهة الاوضاع العامة في البلاد بالاضافة الى موقف الحكومة الذي ستتخذه من ازمة افغانستان .

وهذه المواضيع ستكون اليوم الاثنين محور مناقشات للمجلس السياسي لحزب الكتائب الذي يعقد برئاسة الشيخ بيار الجميل ، كما ستكون محور مناقشات مجلس الامناء في حزب الوطنيين الاحرار الذي يعقد مساء غد برئاسة الرئيس كميل شمعون .

سلام يزور الاسعد

قام قبل ظهر أمس الرئيس صائب سلام بزيارة رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد في منزله بالحازمية وذلك بعد عودته من الخارج حيث تداولا في مختلف القضايا العامة .

ومن المنتظر ان يدعو الرئيس الاسعد اعضاء التكتل النيابي المستقل لعقد اجتماع في منتصف الاسبوع المقبل للتداول بعدد من الشؤون العامة .

مدافعاً عن الصيغة وصلاحها
قانصوه : انها فاسدة بالتطبيق والممارسة
"المطلوب احتواء السلطة للحوار والوفاق"

اعلن السيد عاصم قانصوه امين سر منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي ان الشرعية اللبنانية فقدت اهليتها لتنفيذ مقررات مؤتمر تونس لانها تبدو منحازة او هي على الاقل ، اضعف من ان تواجه الحقائق .

واقترح تأليف هيئة من الخبراء والحكماء لوضع اسس مشتركة تنبع منها منطلقات الصيغة الجديدة للبنان الجديد .

وقال : ان الصيغة اللبنانية ليست فاسدة بطبيعتها بل بالتطبيق والممارسة « فالتناقضات الطائفية والفئوية في لبنان يتم حلها جذريا بأحلال الفكر القومي محل الفكر المزيف الذي يفرزه الواقع الطائفي » .

وقال قانصوه : ان طريق الحوار الوطني المؤدية لصيغة وطنية تلتقي حولها الارادات وتتطلب توافر عدة شروط اهمها احتواء السلطة لعمليتي الحوار والوفاق الوطني .

واكد أن الحل للازمة اللبنانية يكمن ، ايضا ، في عودة جميع الفرقاء الى ذواتهم الوطنية بغية الخروج من ازدواجية الرؤية والمواقف المرتهنة .

وحول العلاقات اللبنانية ـ الفلسطينية قال قانصوه ان مصلحة الثورة الفلسطينية تلتقي مع مصلحة الدولة اللبنانية ، لانه كلما قويت الدولة وبسطت سلطتها كلما توافرت للثورة القدرة على العمل الافضل .

وقال : ان تعزيز قدرة الدولة وسلطاتها وتوفير اجواء الديمقراطية الحقيقية والغاء التمييز الطائفي والطبقي من شأنه ان يخلق مواطنا صالحا وسالما .

الاسئلة والاجوبة

جاء ذلك في سياق المقابلة التي أجرتها معه « وكالة الانباء الصحافية » :

● ما هي الحلول الناجعة ، في رأيكم ، لمعالجة الازمة اللبنانية ؟

☐ الحل في نظري هو في عودة جميع الفرقاء الى ذواتهم الوطنية ومراجعة دقيقة لمواقفهم ، بغية الخروج من ازدواجية الرؤية والمواقف المرتهنة ، وصولا لرؤية وطنية واضحة ، وموقف وطني سليم ، ونابع من الحرص على هذا البلد . اذا تحققت هذه العودة للذات وتلك المراجعة للموقف ، يمكن لجميع الفرقاء ان يقفوا على طريق الحوار الوطني المؤدي لصيغة وطنية تلتقي حولها الارادات ، ولا شك بأن ذلك يتطلب توافر عدة شروط اهمها :

احتواء السلطة لعمليتي الحوار والوفاق الوطني ، بعد ان تتخلص من آفة المحاباة والممالأة ومظاهرة فريق على آخر ، وذلك من اجل توفير أرضية صالحة لعودة الثقة الشعبية بمؤسسة الحكم ، هذه الثقة التي كانت تلك المؤسسة تتمتع بها عام ١٩٧٧ .

وثاني هذه الشروط ان تتوافر ارادة عربية لوضع حد للمداخلات التي تسعر حمى الصراع في لبنان ، وان تطلق يد القطر العربي السوري بمساعدة الامانة العامة للجامعة العربية لتوفير الغطاء العربي والغطاء الامني الرادع لمسألتي الحوار والوفاق .

وشرط ثالث ان يتخلى جميع الاطراف في الداخل عن مواقفهم المسبقة ، وخصوصا فريق التحالف الكتائبي ـ الشمعوني .

وهذا يستتبع الغاء جميع الشروط والشروط المضادة ، واعتبار القوى الفاعلة في الساحة اللبنانية قاعدة للحوار الوطني ، والتخلي عن مقولة الحوار المسيحي ـ الاسلامي .

ولا بد من اضافة شرط رابع لمسألة الحوار وهو الاقرار المسبق من جميع الفرقاء بضرورة التواجد الفلسطيني فوق ارض لبنان من خلال الاتفاقيات المعقودة ، ومن منطق اعتبار لبنان دولة مواجهة نظرا لواقعه الجغرافي من جهة ، ومن جهة ثانية بسبب الاطماع الاسرائيلية التاريخية في مياهه وارضه ، واخيرا لا آخرا بسبب ان لبنان يرتبط بالاساس بمعاهدة هدنة مع دولة العدو ، وهذه المعاهدة هي نتيجة لحالة الحرب التي كانت قائمة بين لبنان والعدو . اذ لا يعقل ان يكون لبنان منعزلا عن المجموعة العربية في صراعها من اجل التحرير ، وهو على ما ذكرت جغرافيا وتاريخيا ، بصرف النظر عن الاعتبارات القومية التي لا يمكن انكارها اساسا ، وهي مشاعر العروبة التي تختلج في وجدان هذا الشعب بجميع طوائفه وفئاته .

● هل ترون امكان لقاء الفرقاء اللبنانيين على قاسم مشترك ؟ وكيف تحددون هذا القاسم المشترك ؟

☐ لا بد من لقاء الفرقاء اللبنانيين على قاسم مشترك ، لان ذلك هو مفتاح الحل . والقاسم المشترك هو كما اوضحت في الجواب على السؤال الاول الاقرار بعروبة لبنان وتأكيد حقيقة كونه دولة مواجهة ، وبالتالي بناء المؤسسات الوطنية على هذا الاساس حتى لا تتكرر المآسي التي عرفها لبنان من جراء المقولة الخاطئة «قوة لبنان في ضعفه » ، وايضا من أجل توفير ارضية صلبة للمواطنية تكون بديلا للواقع الطائفي وهي الانتماء القومي الذي يلغي جميع الانتماءات الاخرى ويصهر الشعب في بوتقته .

اقتراحات لايجاد الحل

● لو كانت السلطة بيدكم فكيف كنتم تتصرفون حيال ما يتعرض له الوطن ؟

☐ لو كنت في موقع الحاكم في هذا البلد ، لكنت الفت هيئة من الخبراء والحكماء لوضع اسس سليمة وواضحة لقواسم مشتركة تنبع منها منطلقات الصيغة الجديدة للبنان الجديد ، ثم اعلن تلك المبادىء وأضع جميع الفرقاء امام مسؤولياتهم ، وانهي بذلك سنوات طوالا من الجدل البيزنطي حول الصيغة ، وكنت ايضا احاسب باسم الشعب كل طرف تسول له نفسه ان يخرج على هذه الارادة الوطنية ، واعلق المشانق للخونة والمارقين وتجار الحرب والفرقة والانقسام . واقول للاعور انت اعور ، وأمد يد العون للمخلصين أيا تكن مواقعهم ، وكنت اسخر جميع القوى الخيرة لخدمة الحل واوظفها في اطار بناء دولة عصرية لاطائفية ، واستعين من اجل ذلك بالطاقات الشابة البعيدة عن العنعنات التي يربى عليها شيوخ السياسة في هذا البلد .

وبالطبع فانني كنت لا اهادن ولا اساوم ولا أرضى بغير كلمة الحق بديلا : كما لا ارضى بغير سلطان الدولة سلطانا . واول خطوة كنت أقدم عليها هي ارسال القوى العسكرية الى الارض المحتلة في الشريط الحدودي لتطهيرها من عار الاحتلال والى كل مكان في لبنان ، اذ يمثل هذا الموقف اكسب ثقة العالم وثقة الشعب واعيد الامور الى نصابها . ولو كنت مسؤولا لاعلنت التزام الدولة ومؤسساتها بالاتفاقية المعقودة مع المقاومة الفلسطينية بحرفيتها وطلبت تطبيقها ووضعها موضع التنفيذ دون انتقاص من بنودها ودون مساومة على السيادة والسلطان .

الصيغة الافضل

● هل ترون عودة لبنان الى وضعه ما قبل العام ١٩٧٥ ام أنكم تطرحون صيغة جديدة لتعايش بنيه ؟

☐ من المفيد التأكيد على حقيقة مهمة وهي ان الصيغة ليست فاسدة بطبيعتها بل بالتطبيق والممارسة . فالصيغة كأطار لواقع وطني موحد تتفاعل فيه جميع الطوائف والقوى وتنصهر في كيان ديمقراطي متفتح موحد ، هي صيغة لا غبار عليها . لكن الذي اساء للصيغة وصرفها عن تحقيق غايتها هو هيمنة المارونية السياسية والاسلام السياسي عليها منذ فجر الاستقلال او حتى قبل الاستقلال ، ومقاسمتها ان في مؤسسة الحكم او في المؤسسات الاقتصادية الكبرى . هذه الهيمنة التي دفعت الطبقة الحاكمة والمستفيدة من الحكم الى الهيمنة على الاقتصاد ايضا ، ولان واضعي الصيغة ارادوا ان يعطلوا دورها الوطني وان يقصروه على هذا النوع من المقاسمة الطائفية للوطن ، فقد تحولت الصيغة من عامل صهر وطني الى عامل تنشيط للافكار الطائفية ، وتكريس للانقسام الوطني على اساس طائفي .

والطبقة الحاكمة منذ فجر الاستقلال حافظت على هذا الاطار الذي تصورته للصيغة ، وكانت بذلك ترمي اكثر من عصفورين بحجر واحد . فهي من جهة تكرس امتيازاتها كطبقة عبر تكريس الامتيازات الطائفية التي اعتبرت تلك الطبقة عرفا صاحبة الحق بها .

وهي ايضا ، بمحافظتها على هذا الانقسام العمودي للشعب تؤخر او تلغي احتمال الانقسام الافقي الذي تفرضه حالة تكون الطبقات الاجتماعية ، في المجتمع الرأسمالي . وخلفية ثالثة لهذا الشكل من انماط ممارسة الطبقة الحاكمة ، هي صرف انظار المواطنين عن واقعهم القومي عبر الهائهم بالخلافات الاقليمية المصطنعة ، وربط كل فريق منهم بتيار ايديولوجي مختلف ، بحيث تتعارض وجهة سير كل الاطراف والطوائف بعضها مع بعض ، وان لم تتعارض كليا فانها سوف تتخذ مسارات متوازية (بالنسبة لبعض الطوائف المحمدية مثلا) لكنها لا تلتقي في النهاية .

اذن فالصيغة التي نتصورها تعتمد على الاسس التالية :

بادىء بدء يجب القول اننا ونحن نتعامل مع الواقع اللبناني يجب ان لا نغفل حقيقة مهمة ، وهي ان لبنان جزء لا يتجزأ من الوطن العربي وكل تصور لمستقبل لبنان يجب ان يأخذ باعتباره هذا الواقع .

اذن نحن نقلب الاعتبارات القومية دون ان نهمل خصوصيات القطر ونحن نرى ان العودة للبنان الموحد ارضا وشعبا ومؤسسات هو مفتاح الحل .

اما لجهة التناقضات الطائفية والفئوية في لبنان ، فاننا نؤمن ان حلها الجذري لن يكون الا باحلال الفكر القومي محل الفكر المزيف الذي يفرزه الواقع الطائفي . ومن اجل ذلك لا بد من النضال الشعبي لوضع لبنان في تيار المد القومي العربي ، يفعل فيه ويتفاعل معه في شتى المجالات السياسية والدفاعية والاقتصادية والثقافية . وللوصول الى ذلك لا بد من صيغة تعتمد الاسس التالية :

١ ـ مركزية السلطة السياسية والدفاعية والتشريعية والاقتصادية .

٢ ـ تحقيق اكبر قدر ممكن من الحرية التي تكفل ممارسة الشعب للديمقراطية ومكافحة جميع اشكال القهر السياسي والاجتماعي والاقتصادي .

٣ ـ تحقيق اكبر قدر ممكن من التنسيق بين لبنان ومجموعة الدول العربية في اطار الاتفاقيات الثنائية واطار الجامعة العربية ومؤتمرات القمة .

٤ ـ توفير جميع الاجواء لوضع لبنان في واجهة الصمود والتصدي العربيين وممارسة دوره كدولة مواجهة .

توظيف الدور الفلسطيني

● الفلسطينيون اكدوا رغبتهم أكثر من مرة بأنهم مع اي حل يؤدي الى الاستقرار في لبنان ، فكيف يمكن للبنان ان يوظف الجهود

ـ البقية على الصفحة ٨ ـ

الحص يحضر لاجتماع لجنة المتابعة

أجرى رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص قبل ظهر أمس عدة اتصالات مع بعض أعضاء لجنة المتابعة العربية وتداول معهم في أعمال اللجنة وجدول اجتماعها المقبل ، وذلك في اطار تنفيذ مقررات تونس .

كذلك أجرى سلسلة اتصالات مع الاجهزة الامنية المسؤولة واطلع منها على التقارير المتوفرة عن الاوضاع الامنية في البلاد .

الغطيمي يدعو حرب لتنظيم برنامج تبادل زيارات بين التلامذة

دعا النائب السابق السيد عبدالله الغطيمي باسم حركة التعمير الوطني وزير التربية الشيخ بطرس حرب لتنظيم برنامج تبادل زيارات ونشاطات رياضية بين تلامذة المدارس الرسمية في جميع المناطق لتوحيد الوطن ، حتى ولو اقتضى الامر استعمال طائرة الهليكوبتر لنقلهم ، خصوصا بعدما وثق فيما بينهم نشيد « كلنا للوطن » .

الجزائر تدعو قليلات لزيارتها

زار قبل ظهر أمس الاحد ، مقر حركة الناصريين المستقلين « المرابطون » وفد من حزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية ضم أعضاء اللجنة المركزية للحزب السادة : الصادق الكتوني رئيس قسم حركات التحرر في الحزب ، وعزالدين عبدالمجيد مسؤول لجنة العلاقات الدولية للاتحاد الوطني للشبيبة الجزائرية ، وصالحة بو مرفق رئيسة لجنة العلاقات الدولية في الاتحاد النسائي الجزائري ، حيث التقوا السادة : الدكتور سمير صباغ ، سمير صبح ، رضوان سعادة ، حسن حبال ، عاطف ادريس .

ونقل الوفد الجزائري دعوة رسمية موجهة من الرئيس الشاذلي بن جديد والحكومة وحزب جبهة التحرير الجزائرية الى السيد ابراهيم قليلات رئيس مجلس قيادة حركة الناصريين المستقلين « المرابطون » .

مكررا حملته على سياسة التجميد المرسومة
كرامي: ادعو الحص لرفع التجاوز في التعيينات بمنطقة الشمال

طرابلس — من كمال حيدر:
اتهم الرئيس رشيد كرامي الحكم في لبنان بوضع خطة لتجميد الامور وقال: لقد اتضح على لسان الكل بأن التجميد هو السياسة المرسومة، وقد تكون مفروضة من الخارج، فاية ضمانات من الخارج نواصل تفتيشنا عنها.

جاء هذا في حديث للرئيس كرامي للصحفيين أمس تناول فيه مجمل التطورات السياسية والامنية في البلاد، وتصريح الشيخ أمين الجميل الاخير، وقانون الدفاع، وحادث الاعتداء على مدير فروع الجامعة اللبنانية بالشمال، واجتماعه بالنائب رينه معوض.

وفي ما يلي وقائع الحوار:

● اتهم الشيخ أمين الجميل في حديثه أمس العرب بافتعال الازمة والاقتتال في لبنان، واشار الى ان الضمانات لم تحم المسيحيين، كما طالب بمحاور لا يخاف الطرف الاسلامي، فما هو تعليقكم؟

□ كنا دائما نقول بأن خلاص البلد هو باتفاق ابنائه، فالحل ينبع من ارادتنا نحن بصرف النظر عن كل القوى الخارجية. ونحن عندما نقول بالمؤامرة وبالتدخل، سواء العربي او الدولي، نسأل: ومن هو المنفذ يا ترى؟ لولا اقتتالنا في ما بيننا لما استطاع احد ان ينفذ الى صفوفنا أو ان ينفذ مآربه على حساب مصلحتنا. فعلام نوزع الاتهامات ونشكو دائما من الظلم الذي يقع في ساحتنا، ونحن الذين نتسبب بكل ذلك. ألم يقل الكل بالوفاق اللبناني - اللبناني كمخرج من هذه المحنة؟

ورغم كل ذلك لم تتحقق خطوة واحدة باعتبار - كما اتضح على لسان الكل - ان التجميد هي السياسة المرسومة، وقد تكون المفروضة من الخارج. اية ضمانات نفتش عنها؟ ومن اين؟ ما دمنا نسلم بان صراع الدول هو وراء مصالحها. فكل من يفتش عن مثل هذه الضمانات كأنما يسلم نفسه فريسة الى هذه الاطماع. وعندما نبحث عن اتفاق وتوافق في ظل العدالة والمساواة فلماذا ننشد الضمانات وضد من؟

لقد قلت وأكرر بأن تضامن ابناء الشعب الواحد هو الضمانة الوحيدة في وجه كل المخاطر. ان هذه الفوضى التي نشكو منها، واللااخلاقية التي هي العدو الاساسي والسبب المباشر لجميع عللنا، أدت الى انتشار الكثير من الاوبئة الاجتماعية. وانا كنا نشكو من «الحشيشة» وغيرها من المخدرات، فهذه نتيجة أولية لهذا «الفلتان» الشامل.

اما عن المحاور، فهو موجود ولكن شرط ان تكون المبادئ الاساسية هي القاعدة التي عليها يجب ان يبنى لبنان الجديد. وعندما نجد من الطرف الذي يتكلم باسمه الشيخ أمين الجميل، تلك الطروحات التي لا تنسجم مع هذه القواعد الاساسية التي اشرت اليها، فنحن ايضا نطالب من قبلهم بالمحاور الذي تتوفر فيه نفس الشروط.

اتهامات لحود

● اتهم النائب فؤاد لحود رئيس الجمهورية بتعطيل تنفيذ قانون الدفاع، كما اتهم مديرية المخابرات بزج قيادة الجيش في بعض القضايا السياسية، فما هو تعليقكم؟

□ انني اقدر رأي رئيس لجنة الدفاع النيابية العقيد فؤاد لحود، وهو ابن هذه المؤسسة ويعرف عنها الكثير، انني أؤيد ما جاء في تصريحه وهو الماروني العريق، ولا أرى في ما قاله عن رئيس الجمهورية الذي يريد ان يستعمل هذه المؤسسة كحقل يمارس فيه دكتاتوريته كما ورد على لسان لحود، مما جعله يؤخر تنفيذ قانون الدفاع لانه يرى في ذلك انتقاما لصلاحياته. وهذا أمر لا يمكن ان نسلم به لان دور رئيس الجمهورية على رأس هذا النظام، هو في تدرج المسؤولية مشاركة وتكاملا. فلا يمكن ان نقبل بالحكم الفردي او بالتسلط الركامي لان هذا ابعد ما يكون عن مصلحة الدولة وعن روح النظام الديمقراطي القائم.

وأما عن تدخل «الشعبة الثانية»، ومحاولة زج الجيش في السياسة، فهذه حكاية مستمرة. ونحن نطالب قيادة الجيش ووزير الدفاع بصورة خاصة بأن يبعدوا هذه المؤسسة عن كل ما يزجها في متاهات تؤدي بالتالي الى وصم هذه المؤسسة بطابع قد ينأى بها عن الطريق السليم ويعرضها للهزات التي يجب ان تتجنبها.

موقف فرنجيه

● الرئيس سليمان فرنجية في حديثه الاخير انتقد الفلسطينيين، لكنه فرق بين وجودهم في الجنوب وبين الوجود الاسرائيلي وطبيعته. وباعتباركم من الداعين الى تنسيق المواقف مع الرئيس فرنجية، ما هو تعليقكم على هذا الحديث؟

□ انا كان الانتقاد في صدد بعض الممارسات التي تحصل والتي يعترف الفلسطينيون انفسهم بعدم صحتها، فهذا شأن يمكن لكل شخص ان يتخذ الموقف الذي يراه منه.

وأما القضية الفلسطينية، واما منظمة التحرير الممثل الشرعي الوحيد لهذا الشعب، واما الحقوق الوطنية المشروعة التي يجب علينا جميعا ان نقف معها ونؤازر اصحابها، لان في ذلك هو الحل الصحيح لقضية المنطقة ولقضية لبنان. من هنا لا اجد تعارضا، ولكن نحن نقول بأن في رأس الاعداء الذين يحركون الفتنة في لبنان والذين يعملون من اجل ضرب وحدة هذا الشعب وأمنه وسيادته هي اسرائيل، وعلى ذلك فكلنا مطالبون بأن نقف من هذا المخطط وقفة الرجل الواحد لضربه واحباط اهدافه.

يوم الجامعة

● اساتذة الجامعة اللبنانية في الشمال دعوا للتحضير «ليوم الجامعة» بهدف طرح قضايا الجامعة والفروع، هل ستشاركون في يوم الجامعة، وما هي ملاحظاتكم لتطوير الفروع في الشمال وتعزيزها في المستقبل؟

□ اننا نعتبر بأن هذا الصرح العلمي هو كسب لمنطقة الشمال علينا جميعا أن نحميه بالاخلاق وبروح العلم والمحبة ليستمر بحمل رسالته. وهذا ما يجب ان يتعاون من أجله الجميع. وهذا وحده هو الذي يحمي هذه المسيرة ويثبتها.

وعلى ذلك، فنحن نطالب السلطة بأن تعي دورها وان تقوم بواجباتها في تأمين الترتيبات والاجراءات الكفيلة بابعاد جميع الامراض عن هذا الصرح.

وبهذه المناسبة اريد أن اوجه الى الدولة بجميع رؤوسها ومسؤوليها كلمة صريحة ومخلصة عما يجري من تجاوزات ومن تعيينات ومن تقصير في مختلف المجالات لا من باب التعصب، ولكن تقريرا لواقع باعتبار ان «العدل هو اساس الملك»، تلاحظ بأن اكثر المراكز الرئيسية والادارية والقضائية في منطقتنا قد أصبحت من طائفة على حساب طائفة اخرى، المحافظة، دائرة التربية، دائرة الاشغال، السجل العدلي، دائرة الميكانيك، واخيرا بنك التسليف الزراعي.

انني اقول للرئيس سليم الحص، وهو ممثل المسلمين والذي عليه ان يحفظ حقوقهم، وهو الذي وقف في بعض التعيينات والترقيات موقفا ينبع من واقع نظامنا الطائفي، عليه ان يدرس الموقف في منطقة الشمال، بدفع هذا التجاوز وهذا الافتئات، وأن يكلف التفتيش المركزي باجراء كشف حول هذه الامور نظرا لانعكاساتها السيئة على اجوائنا، وكلها مؤيدة للتعايش وداعية الى وحدة لبنان والى المحافظة على ديمقراطيته في ظل العدالة والمساواة فرغم كل الذي جرى، نجد اليوم بأننا نعود الى الوراء.

وناحية ثانية، نلاحظ بأن الدولة تهمل منطقتنا اهمالا كاملا لناحية المشاريع والخدمات. فهي تنفذ في بعض المناطق ولا نجد لها اثرا في هذا المجال في منطقتنا، فالمعرض مخصصة اعتماداته منذ سنة ١٩٧٢ وقد كانت كافية لانجازه، ولكن هذا التجميد المقصود قد زاد في التكاليف، ومع ذلك طالبنا مجلس ادارة المعرض بتعديل نظامه واعطائه الصلاحيات للقيام بما هو مطلوب، ولكن مجلس الوزراء مع الاسف جمد هذا الامر.

المرفأ يستطيع بتمويل ذاتي ان يتم اصلاحه وتوسيعه وفق المخطط والدراسة الموضوعة، ولكن مع الاسف الشديد لقد حالوا دونه ودون ذلك لاسباب مختلفة، ومنها الدرس وكأنهم يجهلون بأن ذلك قد حصل منذ ٥ سنوات.

المستشفى المركزي في الشمال اعتماداته موجودة ومع ذلك منذ سنوات لا يزال ينتظر الامر بالتنفيذ

الاوتوستراد لقد بوشر بتنفيذه ووضعت الاعتمادات، ولكن القسم المتعلق بطرابلس لا يزال مجمدا واقول لاسباب مع الاسف هي أبعد ما تكون عن مصلحة الدولة.

اننا نقول لهم كفى اهمالا، ولا تحملوا هذا الشعب على ان يتخذ مواقف ادناها العصيان المدني. فأمام هذه المشاكل الاجتماعية وامام الغلاء الذي يكوي بناره الجميع عودوا الى ضمائركم ايها المسؤولون وقوموا بما يفرضه عليكم الواجب والا فاننا لن نسكت على هذا الواقع الاليم.

● النائب رينه معوض يقوم بمساع وفاقية بين الحكم والقادة السياسيين المعارضين، وامس اجتمع بكم مطولا وللمرة الثانية خلال يومين، هل اطلعكم على خطة الحكم المستقبلية، وما هي المباحثات التي تطرقتم اليها؟

□ اننا نتباحث مع كل مواطن، خاصة الاصدقاء امثال الاستاذ رينه معوض في كل الشؤون العامة التي تعود على البلد بالخير والنفع. انها ابحاث كما قلت لا تتعدى هذا الاطار ونحن نجتمع مع اخواننا وزملائنا في كل المناسبات وغير ذلك لم يكن.

رابطة الروم الكاثوليك: العبرة من ميدان سباق الخيل

دعت رابطة الروم الكاثوليك اللبنانيين الى التماسك ووحدة الصف في وجه كل المؤامرات التي تحاك على أرضه، وذلك في بيان أصدرته عقب اجتماعها الاسبوعي في ما يلي نصه:

ان العبرة في ميدان سباق الخيل، باعتبار ان اللبناني هو دائما في وفاق مع أخيه اللبناني الى اي طائفة انتمى، وان الاختلافات فيما بين اللبنانيين هي مصطنعة ومقنعة بالطائفية ولا تستند الى اي سبب جوهري، والبرهان العفوي على الفة اللبنانيين هو اجتماعهم في ميدان سباق الخيل حيث تراهم متعانقين متسامرين ... أيصعب عليهم أن يتعانقوا ويتآلفوا في ميدان السباق نحو السيادة والوطنية؟ وذلك ميسور اذا ارتفعت عنهم ايدي العابثين بمقدراتهم ومصيرهم.

تطبيقا للحد الادنى للاجور
الخليل يعمم على المؤسسات تحديد المبالغ لتأمينها

شرح وزير المال الدكتور علي الخليل في تعميم الى جميع الادارات والمؤسسات العامة غير الخاضعة لقانون العمل ما تم اتخاذه بالنسبة لرفع الحد الادنى للرواتب والاجور في الادارات العامة وفي الجامعة اللبنانية والمدارس الخاصة، وطالبها بتحديد المبالغ المتوجبة لهذه المؤسسات ليصار الى تأمينها على سبيل المساهمة في حال عدم كفاية ما لديها من اموال.

نص التعميم

وفي ما يلي نص التعميم:

بموجب القانون رقم ٧٩-٤١ تاريخ ٢٦-١٢-١٩٧٩ تم:

١ - رفع الحد الادنى للرواتب والاجور في الادارات العامة، وفي الجامعة اللبنانية، وفي المدارس الخاصة، وتحويل سلاسل الرواتب، واعطاء زيادة للمتعاقدين والاجراء والمتقاعدين، واعطاء المتعاقدين في المدارس الخاصةزيادات استثنائية.

٢ - تعديل احكام المادة ٢ من مشروع القانون المعجل الموضوع موضع التنفيذ بموجب المرسوم رقم ١٠٦٢٤-١٩٧٥ بحيث اصبح نصها:

« لا يحتفظ المصنفون بموجبهذه المادة بالقدم المؤهل للتدرج اذا استفادوا نتيجة لهذا التصنيف باكثر من درجتين ».

والمادة ١٨ من القانون رقم ٩-٧٨ تاريخ ٢١ شباط ١٩٧٨ بحيثتشطب منها عبارة « ولا يعتد بالشهادات المعادلة ».

بناء لما تقدم يرجى من جميع الادارات العامة:

اولا - تزويد وزارة المالية، مصلحة الموازنة ومراقبة النفقات، بما يلي:

١ - بيانات حسابية دقيقة بالمبالغ المتوجبة استنادا للقانون المذكور عن الستة اشهر الاخيرة من العام ١٩٧٩، وعن كامل العام ١٩٨٠ وذلك خلال مهلة اسبوعين من تاريخ تبلغ هذا التعميم.

٢ - تحديد المبالغ المتوجبة للمؤسسات العامة التي لا تخضع لقانون العمل بالاتفاق مع هذه المؤسسات ليصار الى تأمينها على سبيل المساهمة في حال عدم كفاية ما لديها من اموال لدفع ما يترتب بموجب القانون المشار اليه.

ثانيا - الاخذ بعين الاعتبار عند تحديد المبالغ المطلوبة ما يمكن ان يحصل من وفر في بنود وتناسيب الرواتب والاجور بحيث تطلب المبالغ اللازمة فقط.

نقابة المعلمين تعارض معطيات لجنة التربية

علقت نقابة المعلمين على المعطيات الجديدة التي برزت في جلسة لجنة التربية النيابية الاخيرة يوم السبت وخاصة حول مشروع المجلس المدرسي وذلك في بيان أصدرته ودعت فيه الى رفض انشاء المجلس المدرسي وتمثيل اولياء التلاميذ في اللجنة التحكيمية، وطالبت باقرار مشروع قانون المعلمين كما عدلته لجنة التعديل الرسمية عام ١٩٧٤ ووافقت عليه كل الاطراف المعنية.

وقال البيان: لا تزال نقابة المعلمين عند مواقفها الهادفة الى دعم القطاع التربوي وتعزيز مهنة التعليم وتأمين الحياة الاجتماعية اللائقة للمعلم، وهي بالتالي تقف وراء مشروع تعديل قانون المعلمين وبخاصة مشروع تعديل المواد المتعلقة منه بالصرف من الخدمة وذلك بالصيغة الاولى التي أعدتها لجنة التعديل الرسمية عام ١٩٧٤ والتي اقترنت بموافقة جميع الاطراف. (ممثلي المعلمين واصحاب المدارس والحكومة).

ولذا ترفض النقابة اليوم اي محاولة تهدف الرجوع بالمشروع الى الوراء او تهدد بنسفه وبالذات ترفض عملية سحب المشروع واعادة درسه في اللجان، وكأن خمس سنوات (١٩٧٤ - ١٩٧٩) من الدرس والمناقشة غير كافية لتقول هذه اللجان كلمتها.

لجنة العمل في بعلبك تتهم عملاء اسرائيل

عقدت لجنة العمل الوطني والمطلبي اجتماعها الدوري في بعلبك وبحثت فيه الوضع الامني في اعقاب مسلسل التفجيرات الذي استهدف بعض اماكن العبادة.

وصدر عن اللجنة بيان جاء فيه:

« يهم اللجنة ان تؤكد ان العمل الاجرامي الذي تقوم به عناصر الاجهزة وبعض القوى المرتبطة بالانعزاليين وذلك بهدف الاخلال بالامن وزرع الفتن في الصف الوطني خاصة في هذه المرحلة من تصاعد النشاط الرجعي الهادف لاخراج قوات الردع العربية.

.. ان هذه المحاولات المشبوهة سوف لن تزيدنا الا اصرارا على وحدة الصف الوطني.

واتهم البيان عملاء اسرائيل والانعزالية بأنهم وراء المسلسل. »

في مجال عرضه لاجراءات مواجهة الغلاء
المرعبي: هنالك فئات تستغل العنف الاجتماعي لاهداف سياسية



الوزير المرعبي

اعلن وزير الاقتصاد والتجارة طلال المرعبي ان الدولة جادة في اقرار وتنفيذ الاجراءات التي سبق واقرها مجلس الوزراء للحد من الغلاء ووضع حد لجشع بعض التجار كانشاء مركز تعاوني لاستيراد المواد الغذائية وكذلك انشاء مكتب الدواء.

وقال الوزير المرعبي: اننا نتمنى خلال هذه السنة ان تعم التعاونيات الاستهلاكية مختلف المناطق اللبنانية، بحيث تكون هذه التعاونيات بمثابة اسواق متنقلة.

جاء ذلك في حديث ادلى به الوزير المرعبي الى مجلة «المونداي مورنينغ» سينشر صباح اليوم الاثنين.

وفي ما يلي نص الحديث:

● عندما اعلنت الحكومة لاول مرة التدابير التي تعتزم اتخاذها لخفض الاسعار، احتج الاتحاد العمالي بان هذه التدابير غير كافية وانها لن تؤدي الى النتائج السريعة المرجوة، ولكن بعد اجتماع القادة العماليين بك، نسب اليهم القول بانهم وافقوا على هذه التدابير. هل يمكن ان تشرح لنا هذا التحول المفاجئ؟

□ طبعا، عندما بدأت تستفحل موجة الغلاء، كان لا بد للحكومة من ان تتحرك على اكثر من صعيد، وخاصة الوزارات المختصة.. اعني بها وزارات الاقتصاد، والصناعة والنفط، والزراعة، والمالية، الى ما هنالك. كان التحرك على مستوى وزاري كامل، لانني اعتقد ان ازمة الغلاء هي مشكلة اجتماعية متكاملة وتشمل اكثر من قطاع. وبالفعل بدأنا بوضع الحلول واتخذنا بعض التدابير الفورية للحد من هذه الموجة ولوضع حد ايضا لاحتكار وجشع بعض التجار. وكان يسبق هذه التدابير اجتماعات عمل كنت اعقدها في الوزارة مع المسؤولين ومع المختصين في مصلحة حماية المستهلك، بحيث استطعنا ان نضع خطة ذات ابعاد قريبة وبعيدة. وقد اذيعت هذه التدابير في مذكرة اقرت في مجلس الوزراء. آنذاك اعترض اتحاد نقابات العمال على بعض هذه التدابير، واعتبرها غير كافية لمعالجة ازمة الغلاء. وعندما اجتمعوا في مكتبي في الوزارة، شرحت لهم التدابير كاملة وابعاد هذه التدابير، خاصة لجهة انشاء مركز تعاوني كبير لاستيراد المواد الاستهلاكية والغذائية وانشاء مكتب الدواء، الخ... من هنا كان تغييرهم في الموقف عندما اطلعوا على الحقيقة وعلى التدابير الجدية التي سعينا من اجلها ومن اجل تحقيقها، وطلبوا منا الاسراع في التنفيذ حتى لا تبقى هذه التدابير.. اذ قالوا ان التجارب السابقة في السنوات الماضية لم تكن مشجعة. ولكنني اكدت واؤكد الان اننا ساعون في انجاز هذه التدابير وفي تحقيقها حتى نستطيع ان نكافح موجة الغلاء بشكل علمي وفعال على المديين القصير والطويل.

● هل انتم مقتنعون بانه بتشجيع التعاونيات يمكن معالجة هذه المشكلة، خصوصا وان قطاعا محدودا من السكان يمكنه الاستفادة من هذه المؤسسات التي تعتبر نسبيا قليلة جدا. (اثنتان فقط في بيروت مثلا كما علمنا)؟..

□ عندما قررنا انشاء مركز تعاوني كبير، كان الاتجاه والغاية منه هو ان نوجد مؤسسة عامة تستطيع استيراد المواد الاستهلاكية الاساسية للمواطن وتبيعها بسعر الكلفة، اي دون ان تجني الارباح التي يأخذها الوسيط او التاجر او المستورد. يعني هناك عدة مراحل تمر حتى تصل هذه السلعة الى المستهلك، وبالتالي يزداد السعر شيئا فشيئا. وهذه المؤسسة لا يمكن الان ان ننشئ لها الاجهزة المطلوبة الا من خلال التعاونيات لانها موجودة. يعني اذا اردنا ان نأخذ نتيجة سريعة، فعلينا ان نستعين بالتعاونيات.

طبعا التعاونيات الموجودة لا تستطيع ان تفي بحاجات كل المواطنين، ونحن وضعنا في حساباتنا ضرورة توسيع هذه التعاونيات وانشاء مراكز لها في كل المناطق اللبنانية وحيث لا يوجد لها فروع ايضا. يعني في بيروت مثلا هناك تعاونيتان: صبرا والاشرفية. هذه التعاونيات لا يمكن ان تكفي حاجة مدينة بيروت. من اجل ذلك، سيصار الى انشاء فروع لها، وخاصة في المناطق المزدحمة بالسكان، اي تلك التي تتمتع بكثافة سكانية. هذه هي الغاية من التركيز على دور التعاونيات في هذه المرحلة بالذات. وايضا بما ان اي مواطن عادي يستطيع ان يشتري من التعاونية التي ليست محصورة بفئة معينة فقط. وعندما تعطى الامكانيات المطلوبة عندئذ تستطيع ان تؤمن حاجة المواطنين بشكل كامل. طبعا هذا لا يحل المشكلة بكاملها: انما هذه من جملة الحلول السريعة التي يمكن ان تخفف نوعا ما من اعباء المعيشة.

مواد اساسية

● ما هي المواد التي ستؤمنها هذه التعاونيات؟

□ المواد هي المواد الاستهلاكية، يعني المواد الغذائية الاساسية مثلا: كالرز والسكر والحبوب على انواعها والمعلبات، وكذلك الالبسة وبعض التجهيزات. كل هذه الاشياء يمكن ان يستوردها هذا المركز التعاوني الكبير ويوزعها على التعاونيات الاخرى. وقد طلبنا من وزارة التعاونيات ان تعمل على تشجيع انشاء التعاونيات وتسهيلها بحيث تعم كل المناطق اللبنانية في فترة زمنية قصيرة.

● يعني في خلال هذه السنة؟

□ نتمنى انه في خلال هذه السنة تستطيع ان تعم التعاونيات مختلف المناطق اللبنانية.

● بالنسبة للاسواق المتنقلة: هل هي كافية لسد الفراغ؟ اين ستتنقل؟ ماذا سيكون حجمها؟ كم من الوقت ستبقى في كل منطقة؟ ما هي المواد التي ستؤمنها؟ باي نسبة ستكون الاسعار فيها اقل؟ كيف ستراقبون الاسعار فيها؟ متى ستبدأ؟

□ الهدف الاساسي من ايجاد الاسواق المتنقلة هو اتاحة الفرصة امام المنتج او المزارع لبيع بضاعته دون التعرض لوسيط او دون ان يتحمل اعباء استئجار المحلات التجارية او الابنية التي بدأت تكلف ثمنا غاليا جدا. ولقد طرحت الفكرة بالاساس لانني مقتنع بان من جملة الاسباب الاساسية للغلاء هو دور الوسيط الذي يشترى الانتاج المحلي بعض الاحيان باسعار منخفضة ويبيعها الى المستهلك باسعار عالية، فلا يربح المزارع ولا يستفيد المستهلك، انما يبقى هناك التاجر او الوسيط هو الذي يحقق ارباحا طائلة. من هنا كان توفير الاماكن لهؤلاء المزارعين او المصنعين، المنتجين المحليين، باتاحة الاماكن لهم لكي يعرضوا بضائعهم.

وطبعا هذه الاماكن ستكون في بيروت وفي المدن الكبيرة في لبنان، وفي المناطق ايضا اذا احتاج الامر، وستتولى الدولة ايجاد الاماكن لهم، وهناك الكثير من الاماكن، وبهذا الخصوص طلبنا من البلديات في بيرت وفي مختلف المدن اللبنانية ان تؤمن الاماكن الصالحة لكي يبدأ هؤلاء باستعمالها. وهذا تدبير متبع في اكثر البلدان المتقدمة. طبعا هناك ايضا المنتوجات المحلية التي يمكن ان تعرض في قسم من هذه الاسواق التجارية. ولم نشأ ان تكون ثابتة الان نظرا للظروف التي نعيشها، اردناها ان تكون متنقلة حتى نتيح للجميع بأن يستفيدوا منها. قد تصبح هذه الاسواق في المستقبل اسواقا ثابتة، اسواقا شعبية ثابتة.

● في الوقت الحاضر، ستكون خصوصا للمزارع لكي يعرض انتاجه في كل منطقة من المناطق؟

□ اليوم أهم شيء، مثلا انا اخذنا الزراعة.. الخضار او الفواكه.. عندما نؤمن لهذا المزارع وسيلة لكي يعرض بضاعته او زراعته ونخفف عنه اعباء النقل بعض الاحيان او اعباء الايجار (الذي بدأ يأخذ قسطا كبيرا من الثمن). اذا امنا له هذا المحل، نرى ان نسبة الكلفة تخف كثيرا. وبالتالي فان المواطن سيدفع اقل مما كان يدفعه في السابق، بمعنى انه يستطيع ان يشتري هذه المواد بسعر اقل، وحسب تقديراتنا سيتراوح الانخفاض في الاسعار ما بين ١٥ و٤٠ بالمئة. فالفرق سيكون من ١٥ الى ٤٠ بالمئة اذا تأمنت هذه الاماكن بشكل سريع.

● متى ستبدأون بهذه الاسواق المتنقلة؟

□ الان هناك دراسات توضع في هذا السبيل. هناك دراسات في ضرورة اختيار الاماكن التي ستستعمل لهذه الغاية.

● لم تختاروا هذه الاماكن بعد؟

□ حصل اختيار لبعض الاماكن.

● مثلا؟

□ مثلا في الدورة، في حرش بيروت، في الاونيسكو.

● كم من الوقت سيبقى هذا السوق المتنقل في كل منطقة؟

□ الفرض منه ثلاثة ايام في الاسبوع او أربعة، حسب الحاجة لذلك وليس هناك وقت معين. انما حسب الحاجة، ومع الوقت نستطيع ان نتبين الايام التي يمكن ان يكون موجود فيها هذا السوق. فمن خلال الممارسة العملية نستطيع ان نحدد الوقت.

● كيف ستراقبون الاسعار فيهذه الاسواق؟

□ طبعا عندما يكون هناك تجمع للباعة والمنتوجات، يسهل علينا كثيرا ان نمارس المراقبة. لا يعودوا متفرقين. تصبح هناك مراكز معينة ويمكن من خلالها وضع تسعيرة ومراقبة البيع. الان هذا صعب باعتبار ان البيع منتشر في كل انحاء العاصمة.. كان في الماضي سوق خضرة مثلا. عندما تنشأ هذه التجمعات، تسهل المراقبة كثيرا.

● اذا فهمت، فان المنتوجات التي ستعرض في هذه الاسواق ستكون محلية فقط؟

□ نعم، مبدئيا هي للمنتوجات المحلية.

المحروقات

● بالنسبة للمحروقات: نظرا للوضع الامني، هل تظنون انه يمكن لكم السيطرة على نظام التوزيع؟ كذلك تحدثتم عن «اعادة تنظيم» التوزيع. هل لكم ان تفسروا لنا كيف ستعيدون تنظيم هذا التوزيع؟ هل صحيح انكم ستستعيضون عن نظام الـ «كوتا» بنظام جديد لشركات التوزيع؟

□ فيما يختص بعملية المحروقات في الواقع اغرقت الاسواق الان بالمحروقات. منذ فترة وقعنا في أزمة مازوت وبنزين وغاز. انما تدخل الدولة ووزارة الصناعة والنفط ادى الى اغراق السوق بهذه المواد. دائما ترتفع الاسعار عندما تختفي هذه المواد. فوفقا لقاعدة العرض والطلب، عندما يكثر العرض ويفوق الطلب عندئذ تستقر الاسعار. هذا الشيء يحدث تدريجيا الان، واننا مستمرون باغراق الاسواق ام بالغاز او المازوت او البنزين. مع ذلك فلا نستطيع ان نقول الان اننا سيطرنا نهائيا على سعر واحد او على تأمين المحروقات للمواطنين بشكل كامل، لانه تبقى عمليات تهريب وعمليات احتكار في بعض الشركات. ويظهر انه كان هناك سوء توزيع في الاساس بالنسبة لشركات البترول. من هنا اخذنا قرارا في مجلس الوزراء باعادة النظر بالتوزيع، على ان تعطى الشركات كل شركة حسب قدرتها على التوزيع وان تكون مسؤولة عن هذا التوزيع. بعبارة أوضح نعطي هذه الشركة كمية معينة ونعتبرها هي مسؤولة عن التوزيع، فاذا اسيء الاستعمال ستلاحق الشركة بذاتها.

● نفهم ان هذا ما قررتم ان تفعلونه بدلا من اعطاء «كوتا» معينة لكل الشركات؟

□ سيعاد النظر في موضوع الـ «كوتا»، ومن خلال ممارسة الشركات الكبيرة التي تستطيع ان تتولى العمل ستكون مسؤولة مباشرة.. نحن لن نلاحق التاجر او صاحب الصهريج. سنلاحق الشركة بذاتها وستكون مسؤولة امامنا، او امام وزارة الصناعة.

● أحيانا اصحاب المحطات انفسهم يخفون المحروقات.

□ تكون الشركة مسؤولة، يجب الا تعطيهم. في كثير من الاحيان تدخلين الى محطة يكون عندها بنزين ولا تبيعه. وبما انها صعوبة كبرى بأن تراقب كل شركة وكل سيارة، فستراقب الشركة التي توزع، طبعا يوجد فريق من المراقبين يلاحظ ان محطة البنزين هذه مثلا لا تبيع او تخفي المواد. يعود الى الشركة التي يمونها ويعطيها خبر ويقطع عنها التموين. كذلك فثمة اجراءات قانونية وتدابير اخرى الى جانب هذا التدبير سيتم اتخاذها بحق المخالفين. المهم ان تؤمن المواد للناس وبالتالي ان تراقب اسعار بيعها.

الاسباب الامنية

● ولكن حتى مع ذلك نحن واقفون «على شعرة». مثلا أمس هدد عمال شركة مدريكو بالتوقف عن العمل، وكدنا نصبح بدون محروقات على الاطلاق.

□ طبعا، الظروف الامنية التي نعيشها.. كيف تفسرين لي ان في طرابلس هناك زيادة في كمية البنزين وفي بيروت نشكو من قلة البنزين؟ هذا لاسباب امنية، بسبب الطريق (لا يمكن القطع من مكان الى اخر). في بيروت هناك فائض من الطحين، وطرابلس تشكو من قلة الطحين. هذه كلها مسائل أمنية. الطريق احيانا تكون عائقا في سبيل تأمين هذه المواد من محل الى محل.

● اذن في النهاية، يمكن المساعدة في حل مشكلة الغلاء بتأمين المواد قدر الامكان، ولكن تظل هذه الجهود محدودة طالما ان الحالة الامنية على ما هي عليه؟

□ ستظل محدودة لان هناك شيئا اساسيا، هو ان الوضع الاقتصادي لا يمكن ان يصل الى وضع ثابت الا اذا استقرت الاوضاع الامنية. اي انا اقول «الامن والاقتصاد».. متوازيان ومرتبطان ببعضهما، عندما تستقر الاوضاع الامنيةبشكل نهائي، عندئذ نستطيع ان نقول ان الاوضاع الاقتصادية ستستقر. انما بانتظار هذا الامر لا بد ان نتابع التدابير حتى لا تكون دائما هناك ثغرات اقتصادية. كلها تدابير مؤقتة وليست نهائية.

● يشعر الكثيرون ان الدولة ساهمت في ازمة المحروقات، بما انها اختارتهذا الوقت غير المناسب لتضاعف اسعار بعض المحروقات بدلا من ان تحاول الاستعانة بالمساعدات العربية لتخفيض الاسعار وتجنب المزيد من المشاكل الاجتماعية. ما هو تعليقكم على ذلك.

□ الحقيقة عندما اتخذ هذا التدبير برفع الاسعار، فالذي زاد اكثر من غيره هو المازوت. لسوء الحظ ان هذا جاء في بداية الشتاء، ولذلك، فكل الناس شعرت به. ربما لو اتى في الصيف، لما كنا شعرنا بهذا الفرق. انما جاء في هذا الفصل، وزادت الاسعار لان اساسا الاسعار العالمية ارتفعت والدولة تدعم هذه المادة وتنفق في سبيل الدعم المبالغ الكبيرة. وهكذا فكان لا بد بسبب ارتفاع الاسعار العالمية، ان ترفع الدولة نوعا ما هذه الاسعار. اعود فاقول ان هذا التدبير ليس نهائيا. ربما بعد فترة نرجعننزل (الاسعار)، والامر يتوقف على وضع الخزينة. اليوم خزينة الدولة وضعها لا يسمح لها ان تدفع دعما اكثر من ذلك. ولكن بالنسبة للامور الاساسية، مثلا امنا للافران - التي نعتبرها اساسية بالنسبةللمواطن - امنا لها دعما (يسمونه نظام الرديات). يعني امنا استمرار اعطاء المازوت لها بالسعر القديم. ولكن بالنسبة للمواطن العادي، فانه حتما يعاني من هذا الشيء. ونحن نشعر بذلك. لذا فكوني اكيدة باننا نواصل اعادة دراسة اذا كانت توجد امكانية، من حيث وضع الخزينة: لاعادة النظر في الاسعار.

● ولكن الدولة ضاعفت الاسعار خصوصا لمكافحة التهريب؟

□ نعم، من جملة الاشياء التي جعلتنا نضاعف الاسعار هي عملية التهريب. يعني هذا المازوت لم يكن يصل الى المواطن.. كان قسما كبيرا منه يذهب بواسطة

- البقية على الصفحة ٤ -

(تتمة الصفحة ٣)

التهريب للبواخر ، لان اسعاره عالميا مرتفعة • فكانوا يشترون الطن بـ ٣٥٠ ليرة ويبيعونه للباخرة بـ ٩٠٠ او الف ليرة، فيجنون ارباحا لا تقل عن ٦٠٠ ـ ٧٠٠ ليرة • من هنا كان التدبير انه طالما هذه الارباح تذهب لبعض المحتكرين او لبعض الناس المتاجرين ، فلا بد من رفع السعر لتقضي على التهريب ، وذلك من جملة الاسباب وليس السبب الوحيد • الاسباب مادية •• يعني وضع الخزينة اكثر مما هو منع التهريب ، بل من جملة الاسباب الاخرى العمل على منع التهريب •

ازمة الدواء

● احد التدابير التي ذكرت هي تأسيس « مكتب للدواء » لاستيراد وبيع الادوية • الا ان اللبنانيين سمعوا بهذا المكتب الى درجة ـ دائما « سيفتح » ـ انهم ما عادوا يسمعون • متى سيبدأ هذا المكتب وبأي نسبة ستنخفض اسعار الادوية ؟

□ انا منذ ان توليت وزارة الصحة بدأت ادرس مشكلة الدواء لانني اعتبرها مشكلة قائمة بذاتها • وجدت ان الحل الوحيد والصحيح لمعالجة ازمة الدواء هو ان ينشأ مكتب الدواء الوطني، لاننا نستطيع ان نسعر ، ولكننا لا نستطيع ان نتحكم بالمستوردين•• لان المستورد عنده تمثيل تجاري لهذه الشركات الخارجية • فوجدت ان السبيل الوحيد لمحاربة هذا الاحتكار هو ايجاد مكتب الدواء الذي يستطيع ان يستورد مباشرة الادوية الضرورية للمواطن من الخارج • مكتب الدواء سيكون مكتبا استيراد للادوية • ليس الاستيراد فقط •• عندنا مصانع وطنية ، مراقبتها ومراقبة بيعها للدواء والتصدير : يعني استيراد وتصدير • طبعا سيستورد المكتب ويبيع للصيدليات باسعار الكلفة وقد كانت تجربة نموذجية للضمان الاجتماعي قبل الاحداث •• استورد الضمان الاجتماعي قبل الاحداث كمية من الدواء وباعها للمواطن ، فحقق انخفاضا في الاسعار بما لا يقل عن ٣٠ الى ٤٠ بالمئة • اذن انني اعتبر هذه التجربة ناجحة جدا ، ولذلك اسرعنا في تنفيذ هذا المشروع • والان فخلال اسابيع تقريبا سنبدأ فيه •

● يعني المكتب سيفتح خلال اسابيع ؟

□ خلال اسابيع سينشأ الجهاز لهذا المكتب وسيبدأ هذا الجهاز بالعمل للتحضير للاستيراد • بالطبع ليس « كن فيكون » • الامر يحتاج الى تحضير •• خلال اسبوع او اسبوعين لا نستطيع ان نقول انه سيفتح ويستورد • ولكن بمجرد ان نقول اننا سننشىء مكتب دواء وستبدأ الدولة بالاستيراد ، كوني اكيدة انهم سيعيدون النظر في اسعارهم •

● ولكنكم تقولون ذلك منذ زمن •

□ كلا • انا اقول ذلك من جديد • اذا غيري كان قد قال ولم ينفذ ، فليس ذنبي •

● ماذا ستكون مهمة هذا الجهاز الذي سيبدأ عمله خلال اسابيع بالتحديد ؟

□ مكتب الدواء هذا هو مؤسسة عامة يتمتع باستقلالية خاصة ، اي مؤسسة مستقلة مثل الضمان او غيره من المؤسسات • ليس هناك شيء يعمل بدون جهاز اختصاصي• يجب ان يكون هناك اناس مختصون بحقل الدواء •• كيفية الاستيراد ، كيفية البيع والتصدير والمراقبة ، الخ •• هذا المشروع موجود منذ عام ١٩٧٣ • مكتب الدواء منشأ منذ سنة ١٩٧٣ ولكن حتى الان لم ينفذ• الان نحن في طريق التنفيذ • اول خطوة تنفيذية هي ايجاد الكادر الفني لهذا الجهاز • عندما نوجد الكادر الفني سنعطيه سلفة خزينة • القصد من تأمين هذه السلفة سيكون لتمكين هذا المكتب من الاستيراد مباشرة من الخارج • الجهاز سيبدأ بالدراسات عن كيفية الاستيراد وما هي انواع الادوية التي سيستوردها ولمن سيوزعها ، ونحن سنؤمن له المال حتى يستطيع ان يستورد من الخارج ، فيستطيع الوقوف على رجليه بعد ذلك •• يبيع للصيدليات او للمستهلكين والاموال التي يجنيها يستورد بها من جديد • كوني اكيدة ان مكتب الدواء عندما يباشر عمله سيخفف كثيرا من غلاء الادوية • سيجبر المستوردين على تنزيل اسعارهم ، لانه عندما يطرح المكتب الدواء بسعر منخفض ، سيضطر المستورد الى التخفيض من ارباحه•

● اذا كان الجهاز سيبدأ بالعمل بعد اسابيع ، كم من الوقت يحتاج ليبدأ بالتنفيذ ؟

□ الظاهر انك مستعجلة كثيرا • العملية تحتاج الى بعض الوقت ، وليس بهذا الشكل السريع • ولكننا كفيلون بان نجعله يعمل باقصى سرعة ممكنة • وهذا ما شدد عليه اتحاد العمال • نعود الى السؤال الاول : كل الناس تتساءل ان الدولة تعد كثيرا ولا تنفذ • نحن حريصون في هذه الفترة اننا وعدنا وسننفذ ووجدنا التجاوب • عندما شرحت هذا الشيء للمسؤولين العماليين ، تجاوبوا معي فورا وقدروا الظروف التي نحن نحاول ان نشتغل فيها •

● هل تعتقد ان الاسعار ستنخفض بالنسبة التي ذكرتها •• عندما كان الضمان يستورد الادوية انخفضت الاسعار بنسبة ٣٠ ـ ٤٠ بالمئة ؟

□ قد يكون بهذه النسبة ، او اقل قليلا •

● احد التدابير التي اعلنتم عنها هي اتخاذ اجراءات ضد المحتكرين • بما ان قوى الامن ليست في المستوى المطلوب ، والميليشيات منتشرة في كل مكان ، ما الذي يجعلكم تعتقدون انكم الان تستطيعون اتخاذ تدابير بحق المحتكرين اكثر من الماضي ؟ قال غسان تويني منذ بعض الوقت ان اية محاولة لحل مشكلة الغلاء لن تنجح قبل ان تنحل المشكلة الامنية، ابتداء بالجنوب •• هل توافقون على ذلك ؟

□ انا اخالف الاستاذ غسان في هذا الموضوع • طبعا لا شك ان الامن له انعكاس سلبي على الاوضاع الاقتصادية وبالتالي على غلاء المعيشة • نحن عندنا شيء اسمه « غلاء امني »• بطبيعة الحال فازمة الجنوب لها ارتباط مباشر بالغلاء لتواجد عملية نزوح وما ينجم عنها من كثافة سكانية في مناطق ليس من المفروض ان يكونوا موجودين فيها • عوامل كثيرة اثرت على وضع المواطن الجنوبي • الوضع المأساوي الذي يعيشه المواطن الجنوبي ساهم ايضا في الازمة • ونحن بالاضافة الى معالجة وضع الجنوب ، امنيا وعسكريا واقتصاديا قد قررنا الان ان نعمل بعض المشاريع الانمائية في الجنوب •اعود للسؤال الاول وهو ارتباط الامن بالغلاء • لا استطيع ان اقول اننا سنعالج مشاكل الغلاء بشكل كامل وسنقضي على الغلاء كليا • كلا • نحن سنحاول ان نحد من موجة ارتفاع الاسعار ، يعني على الاقل تثبت الاسعار بحد معين ولا ندعها ترتفع اكثر من ذلك • هذا التدبير الاول •• اما الثاني فسنحاول ان نوجد تسعيرة ثابتة لكل السلع الموجودة ونوحد التسعيرة بحيث لا يعود يستطيع كل شخص ان « يبيع على ذوقه »• ونريد ان نحاول ايضا ان نضرب المحتكرين • اذ عندما نقدم على منافسة المحتكرين او بعض التجار ، عندها سيضطرون الى تخفيض اسعارهم • التدابير على صعيد السلطة الاجراءات القانونية •• عندنا فيوزارة الاقتصاد يوجد جهاز مراقبة منغمس بتنظيم محاضر بحق المخالفين • ولكن الذي يحدث انه لا توجد محاكم تصدر الاحكام بالسرعة المتوخاة ، لذلك فالتجار يتمادون ولا يبالون • انا مؤخرا طلبت الرجوع الى احياء المحاكم الفورية •• اي انشاء محاكم خاصة للنظر بهذه الدعاوي واعطاء احكام فورية لكي نعطي العقوبات بشكل مباشر ولجعل التاجر يشعر بوجود دولة تمارس سلطتها • اذا استمرينا في الاستقرار الامني ، كلما تقدمت الامور وكلما استطاعت السلطة ان تبسط سيادتها وان تمارس اعمالها ، لان قوى الامن تمارس اعمالها بينما المراقب يقوم بتنظيم المحضر • بهذا الشكل يصبح اتخاذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين ممكنا •

وتوجد وجهة نظر رأيها انه لا يمكن القضاء على موجة الغلاء في ظل هذا التوتر الامني • انما لا بد من اتخاذ بعض التدابير ، فنحن لا نستطيع ان نترك الامور هكذا ونقول « لا نستطيع ان نعمل شيئا طالما الامن غير مستقر»• لان المواطن اللبناني لم يعد يحتمل المزيد من الاعباء والمزيد من التراكمات عليه•• تارة فقدان الامن وطورا غلاء المعيشة • من هنا لا بد من اتخاذ الخطوات ، ولو على نحو نسبي •

توحيد الاسعار

● ذكرت شيئا عن توحيد الاسعار تعني بالطبع في ما يتعلق بالمواد الاساسية ؟

□ طبعا ليس بالنسبة لكل المواد • حسب القانون ليست كل المواد مسعرة من قبل الدولة • المسعرة هي المواد الاساسية التي تشمل المواد الغذائية والاستهلاكية، بينما تظل الكثير من المواد الاخرى غير مسعرة •• مثلا الملبوسات تعتبر كماليات •• الاجهزة المنزلية (الكهربائية وغيرها) تعتبر كماليات اليوم اصبح اي مواطن يستعملها• ولكن في الماضي لم يكن الحال كذلك • لهذا فنحن الان نعيد النظر في هذه المواضيع ونتحرى اذا كنا نستطيع ان نسعر كل هذه الاشياء • ولكن الامر يحتاج الى وقت •

● ولكن حتى بالنسبة للمواد الاساسية التي هي من انتاج محلي، كالفاكهة والخضار •• لا توجد تسعيرة واحدة لانه لا توجد سلطة تستطيع تطبيق التسعيرة هذه •

□ الاسواق الشعبية التي اشرت اليها في البداية من شأنها ان توجد الاسعار قليلا • اي عندما يصبح وجود اسواق شعبية متنقلة ومراكز لهذه الاسواق ، تتوحد الاسعار نوعا ما وتقوى بالتالي امكانية ضبط الاسعار وتوحيدها • وعندنا لجنة في وزارة الاقتصاد منبثقة عن المجلس الوطني للاسعار تتولى تسعير ما لا يقل عن خمسين سلعة غذائية • وسنحاول تطبيق هذه التسعيرة بحذافيرها • فلقد طلبنا من كل المستوردين تزويدنا بالفواتير ببلد المنشأ ، الخ •• لكي يتم وضع التسعيرة الجديدة على ضوء ذلك ويمكن من ثم مراقبة عمليات البيع •

عنف اجتماعي

● حدثت مؤخرا عدة مظاهرات احتجاجا على ارتفاع الاسعار تخللت بعضها مظاهر العنف كما في البقاع وطرابلس • يتخوف البعض بأن هذه بداية موجة « عنف اجتماعي » قد تأتي بطريقة عفوية واما بالتحريض من قبل بعض الاحزاب ذات الاهداف السياسية • هل تظنون ان هذا الخطر قائم وكيف يمكن تفادي هذه الموجة من العنف الاجتماعي ؟ وهل تظنون انكم ستنجحون في ذلك ؟

□ أنا شخصيا لا أستغرب أن يعبر الشعب عن مشاعره تجاه الوضع الذي يعيش فيه ، خاصة ان المسائل المعيشية تهم كل مواطن • هناك غلاء معيشة ، لا أحد يستطيع أن ينكر ذلك • كلنا نعاني منه •• الشعب وحتى المسؤولين والجميع يعانون من غلاء المعيشة لان التاجر والمحتكر لا يستثني أحدا ، والغلاء يشمل الجميع • لقد قلت منذ البداية ان التظاهرة تعبير عن ارادة شعبية • في كل البلدان التظاهر مسموح ، وانني أعتقد ان في لبنان ، فهذا أقل شيء يمكن فيه للانسان أن يعبر عن رغبته • انما الشيء الذي أشدد عليه ألا تستغل هذه المظاهرات لاغراض سياسية • أعني بذلك انه من الطبيعي أن يتظاهر المواطن للتعبير عن مشاعره ورغبته وللطلب الى السلطة بالتدخل للحد من موجة الغلاء واتخاذ التدابير الكفيلة بضرب الاحتكار ، ولكن شرط ألا تستغل هذه التظاهرات وتوظف لاغراض نحن بغنى عنها • فالظروف التي نعيشها لا تتحمل المزيد من الاضطرابات بل العكس هو الصحيح • من هنا كانت دعوتنا الى كل المواطنين والمسؤولين والقيادات أن تتحمل مسؤولياتها في هذه الظروف وتعالج الامور بمنظار ايجابي • الحكومة والحكم مستعدون للتصدي لهذه المشكلة وايجاد الحلول الجذرية لها ، ولكن ضمن اطار الايجابيات • وكما قلت بدأنا باتخاذ هذه التدابير وأتصور ان الناس شعرت بذلك • صحيح انه لا توجد نتائج ايجابية فورية ، انما مما لا شك فيه ان الجدية التي نتبعها في تنفيذ هذه التدابير تخفف كثيرا عن كاهل المواطن • وأقول هذا الشيء ليس لانني وزير •• ربما اليوم أنا وزير وغدا لا •• لكنني حريص ، لانني أشعر مع المواطن ، أن أقوم بكافة الخطوات التنفيذية في هذا السبيل • أما مظاهر العنف ، فهذا لا يقره لا الشعب ولا حتى المتظاهرين ليحصلوا على ما يريدونه ، انما توجد فئة من الناس تستغل الاوضاع في بعض الاحيان •

● يعني لا تتوقع أن يحدث عنف بسبب المشاكل الاجتماعية ؟

□ بالطبع اذا لم نتصد لها واذا لم توضع الحلول ولم يحصل تعاون بين الجميع ، فلا شك بأن هذه الظاهرة قد تتطور • ومن الضروري في هذه الظروف أن يتعاون الجميع بكل اخلاص للتصدي لهذه الموجة ، وفي الوقت نفسه عليهم التكاتف لعدم السماح بالمزيد من الاضطرابات كي لا تمتد الايدي المغرضة الى صفوف المتظاهرين وتحول هذه التظاهرة الشعبية الى الاخلال بالامن •



■ جانب من حضور المهرجان ■

مهرجان في طرابلس يطالب بمواجهة الغلاء

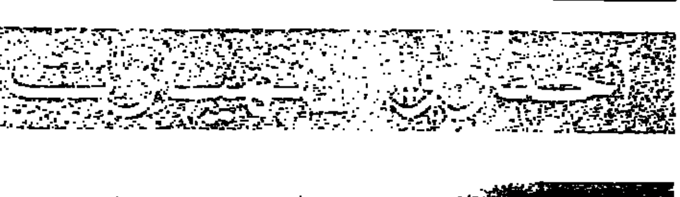
طرابلس ــ من مراسل « الانوار » :

« الغلاء والتصاعد المستمر للاسعار » كان موضوع المهرجان الذي أقيم قبل ظهر أمس في قاعة سينما « ستاركو » في منطقة باب التبانة بطرابلس بدعوة من اللجان العمالية والشعبية في المنطقة ، وحضره عدد من ممثلي الفعاليات والهيئات •

بدأ المهرجان بكلمة لابناء التبانة ألقاها السيد عثمان رجب ، نوه فيها بالواقع المعيشي المؤلم الذي يعيشه اليوم أبناء التبانة • وقال: ان الغلاء قد أرهق كافة المواطنين بدون استثناء • والجميع بات يتساءل عن أسباب تجاهل المسؤولين لهذه القضية وعدم وضع حد لجشع التجار والمحتكرين •

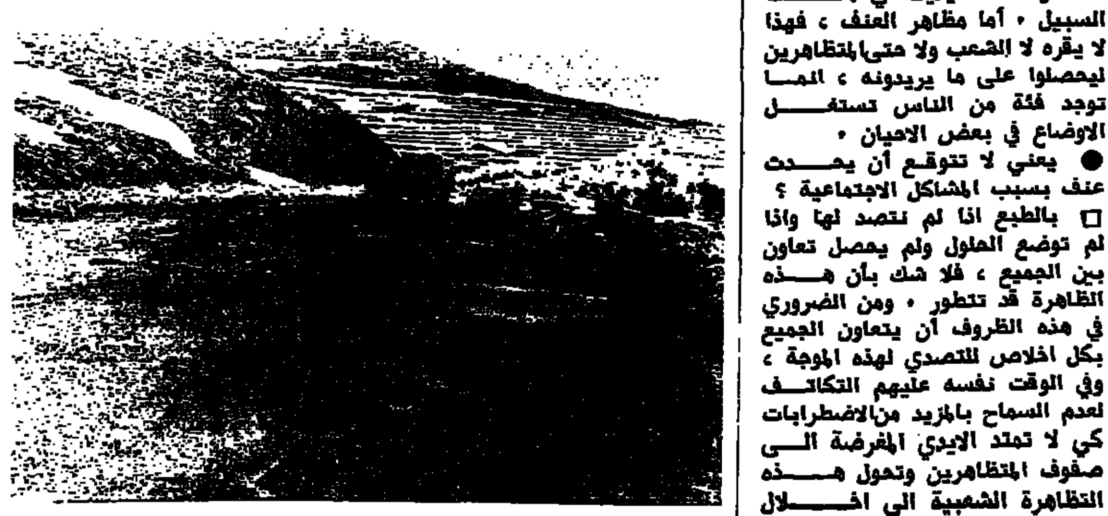
وتطرق الى وضع منطقة التبانة والاهمال الذي تعانيه في شتى المجالات وبالاخص القضايا الصحية والاجتماعية ، وطالب المسؤولين في بلدية طرابلس بالعمل على تأمين ما تحتاجه المنطقة من اهتمام ومشاريع حيوية •

ثم ألقى ممثل اللجان العمالية والوطنية كلمة نوه فيها بالاعمال والاتصالات التي قامت بها اللجان من أجل كبح جماح الغلاء وتصاعد الاسعار • وأشار الى ما يعانيه المواطنون والطبقات الشعبية والمتوسطة الدخل من هذا الغلاء •





■ جبل الصخور المتشقق



■ طريق المديرج ■

المديرج ــ من دريد كبوره :

درهم وقاية خير من قنطار علاج • هذا ما يجب أن يفهمه المسؤولون عن دائرة صيانة الطرق في جبل لبنان •

فجبل المديرج على مفرق حمانا حيث أكبر عجقة للسيارات ، يهدد بكارثة انهيار ، لاسيما واللافتة المنصوبة على حافة الطريق تقول : احذروا الانهيارات •

واذا ما تمعن الناظر للجبل قليلا ورأى الشقوق الكبيرة فيه ، وقع في اضطراب نفسي قبل أن يجتاز تلك المسافة القصيرة بين حاجز الردع وباب النفق تحت الجبل •

فالجبل عبارة عن كتلة صخرية وترابية معلقة في الفضاء فوق الطريق ومهددة بالانهيار في كل لحظة •

المطلوب فقط هو تفجير الجبل أو القسم المتشقق منه والذي يهدد سلامة المرور على الطريق • وما نفع عبارة : احذروا الانهيارات وما بوسع المار من هناك أن يفعل ، لاسيما وعجقة السير تكون على أشدها ؟

وحيد يوافق على مضاعفة التعويض العائلي وعلى اضافة طب الاسنان الى الضمان

الشرط : اخضاع كامل الاجور لاشتراكات الضمان

وافق المدير العام للضمان الاجتماعي الدكتور رضا وحيد ، على مطلب زيادة قيمة التعويض العائلي، الى كافة الموظفين والعمال المستفيدين من الضمان الاجتماعي •

ويظهر بأن الدكتور وحيد قد سلم ضمنا ، بزيادة الحد الاعلى للتعويض العائلي عن زوجة وخمسة أولاد ، الى ١٥٠ ليرة بالشهر • ولكن ليس الى ١٨٥ ليرة بالشهر ، كما يقترح رئيس الاتحاد العمالي العام السيد جورج صقر •

غير ان مدير عام الضمان يدعي، بأن مضاعفة قيمة التعويض العائلي ، تستوجب زيادة مداخيل فرع التعويضات العائلية بالضمان • بداعي ان اشتراك التعويض العائلي المفروض حاليا على اصحاب العمل والعمال ، والبالغ ٧ بالمئة (٥ر٥ بالمئة على صاحب العمل ، و٥ر١ بالمئة على العامل) ، لا يكفي لتغطية نفقات مضاعفة التعويض العائلي •

وسيطرح مدير الضمان على مجلس ادارة الضمان الاجتماعي حلين أثنين ، لزيادة مداخيل فرع التعويضات العائلية • وذلك لاختيار حل واحد من بينهما •

الحل الاول ، هو زيادة اشتراك فرع التعويضات العائلية ، الى حوالي ٥ر٨ بالمئة من راتب المضمون • أي أسوة باشتراك فرع نهاية الخدمة ، الذي هو حاليا ٥ر٨ بالمئة من راتب المضمون •

والحل الثاني، هو بفرض اشتراك فرع التعويضات العائلية على كامل راتب المضمون، مهما ارتفع الراتب• ذلك بدلا من فرض الاشتراك ، على الـ ٧٥٠ ليرة الاولى فقط من الراتب •

وربما مجلس ادارة الضمان سيفضل ، وأدارة الضمان ستحبذ أيضا ، تطبيق الحل الثاني • لان العمال قد يفضلونه • وأصحاب العمل قد يجدونه أخف وطأة عليهم، من زيادة تعرفة الاشتراكات •

الاشتراك على الصغار فقط

وتفضيل الحل الثاني المقترح من الدكتور وحيد ، كشرط لموافقته على مضاعفة التعويض العائلي الى كافة المضمونين ، هو ان قانون تأسيس الضمان الاجتماعي بلبنان ، الصادر في ايلول ١٩٦٣ ، قد تضمن نصا غريبا • وهو أعفاء الرواتب والاجور التي تزيد عن ٧٥٠ ليرة بالشهر ، من دفع اشتراك التعويضات العائلية واشتراك الضمان الصحي ، عن الشطر الذي يزيد عن ٧٥٠ ليرة بالشهر • والاكتفاء بفرض الاشتراك عن الـ ٧٥٠ ليرة الاولى فقط من الراتب!

أي انه بموجب هذا النص الغريب ، فأن الموظف الذي راتبه الشهري ٢٠٠٠ ليرة ، يدفع عنه اشتراك ضمان صحي بمقدار ٧ بالمئة من أصل ٧٥٠ ليرة فقط • وهو ما يوازي ٥٢ر٥ ليرة شهريا • وتعفى الـ ١٢٥٠ ليرة الباقية من الراتب ، من الاشتراك•

وكذلك ، فان نفس الموظف الذي راتبه ٢٠٠٠ ليرة بالشهر ، يدفع عنه اشتراك تعويض عائلي ٥ر٧ بالمئة عن الـ ٧٥٠ ليرة الاولى من راتبه • أي ٢٥ر٥٦ ليرة في الشهر • وتعفى الـ ١٢٥٠ ليرة المتبقية من الراتب من الاشتراك !

ولكن بموجب نفس النص الوارد بقانون الضمان الصادر بتاريخ أيلول ١٩٦٣ ، فأن اشتراك فرع نهاية الخدمة (تعويض الصرف) ، يفرض على كامل الراتب والاجر مهما بلغ • أي الموظف الذي راتبه ٢٠٠٠ ليرة شهريا ، يدفع عنه أشتراك تعويض نهاية خدمة ، ٥ر٨ بالمئة عن كامل راتبه • وهو ما يوازي ١٧٠ ليرة شهريا •

وبرغم غرابة هذا النص القانوني، لم تطالب نقابات العمال طوال الـ ١٦ سنة المنصرمة من عمر الضمان الاجتماعي (بوشر تنفيذ الضمان عام ١٩٦٥) ، بتعديل هذا النص • ولا طالبت ادارة الضمان الاجتماعي بتعديله •

ولا تلام جمعيات اصحاب العمل ، اذا لم تطالب • لانه ليس من مصلحة أصحاب العمل زيادة قيمة اشتراكات الضمان المترتبة عليهم • خصوصا ان مجموع اشتراكات الضمان ، يكلف حاليا أصحاب العمل ٥ر٢١ بالمئة من قيمة الرواتب والاجور التي يدفعونها الى عمالهم (٥ر٨ بالمئة نهاية خدمة ، و ٥ر٧ بالمئة تعويض عائلي ، و ٥ر٥ بالمئة ضمان صحي) •

لماذا هذا

وحجة الحكومة بأدخال هذا النص على قانون الضمان ، ربما تكون هي ان قانون الضمان اللبناني قد أقتبس عن قانون الضمان الاجتماعي في فرنسا • وانه في فرنسا تعفى الاجزاء العليا من الرواتب العالية ، من اشتراكات فرعي الضمان الصحي والتعويض العائلي •

وربما تكون الحجة أيضا ، بأن راتب ٧٥٠ ليرة شهريا قبل عام ١٩٦٣ ، كان راتبا جيدا لموظف جيد• وقد أقتضت الظروف في مطلع الستينات ، عدم أرهاق أصحاب العمل بأشتراكات عالية • حتى لا يتكتل هؤلاء بوجه تأسيس الضمان الاجتماعي • فكانت هذه الفتوى التي حشرت بنص قانوني • وهي أعفاء ما يزيد عن الـ ٧٥٠ ليرة من الراتب الشهري ، من اشتراكي الضمان الصحي والتعويض العائلي.!

وتسلم ادارة الضمان ، بأنه بعد زيادات الاجور الكبيرة التي حصلت بين عام ١٩٦٣ وبين عام ١٩٨٠ (حيث ضوعفت الاجور ٤ أو ٥ مرات خلال هذه الفترة) ، لم يعد جائزا فرض اشتراك الضمان على الـ ٧٥٠ ليرة الاولى فقط من الراتب • لان الاكثرية الساحقة من المضمونين ، قد صارت رواتبهم الشهرية تفوق ٧٥٠ ليرة بكثير •

ولكن يخشى ان يبدي ممثلو أصحاب العمل في مجلس ادارة الضمان ، معارضتهم لاخضاع كامل الرواتب لجميع اشتراكات الضمان• لان ذلك يعني عمليا ، زيادة قيمة الاشتراك على صاحب العمل • ولو أبقيت تعرفة الاشتراك على حالها•

وربما أيضا ممثلو العمال ، قد يتحفظون • خشية الزامهم في المستقبل ، بدفع ٥ر١ بالمئة عن كامل راتبهم ، كاشتراك ضمان صحي • لانهم حاليا يدفعون ٥ر١ بالمئة ، عن الـ ٧٥٠ ليرة الاولى فقط من راتبهم الشهري •

ولكن مدير عام الضمان سيغتنم مناسبة مطالبة الاتحاد العمالي العام بزيادة التعويض العائلي : حتى يضع أصحاب العمل والعمال أمام خيارين صعبين : أما زيادة بدل اشتراك التعويض العائلي ، الذي هو منذ عام ١٩٦٥ وحتى الان ٥ر٧ بالمئة من الراتب • واما أخضاع كامل الراتب لاشتراك التعويض العائلي ، مع ابقائه ٥ر٧ بالمئة من الراتب •

وستكون حجة معارضي الحلين المقترحين ، هي ان الرواتب والاجور قد زيدت ٤ أو ٥ مرات بين عام ١٩٦٥ وعام ١٩٨٠ • ومعها قد زادت أوتوماتيكيا قيمة اشتراكات فرع التعويض العائلي • لان هذه الاشتراكات هي نسبة مئوية من الرواتب •

ويفترض تبعا لذلك ، أن تكون مداخيل فرع التعويضات العائلية بالضمان ، قد صارت اكثر بكثير من نفقاته • لان مقدار التعويض العائلي لم يزد الا مرة واحدة ، وبنسبة ضئيلة • اذ زيد قبل عام ١٩٧٥ ، الى ٧٥ ليرة بالشهر عن زوجة وخمسة أولاد • بدلا من ٦٠ ليرة بالشهر •

وسيكون رد أدارة الضمان ، بأنه صحيح ان الاشتراكات تزداد اوتوماتيكيا وتبعا لزيادة الاجور • ولكن زيادة الاشتراكات كانت محدودة جدا • ولم تكن أبدا بحجم الزيادات الكبيرة التي طرأت على الاجور خلال ١٥ سنة • لان ما يزيد عن الـ ٧٥٠ ليرة من الراتب الشهري هو معفى من أشتراك التعويض العائلي •

واشتراك الضمان الصحي

وثمة معلومات بأن المدير العام للضمان ، سيقترح أخضاع كامل رواتب واجور المضمونين لاشتراك الضمان الصحي أيضا • اي على نمط اقتراحه بشأن اشتراك التعويض العائلي • وذلك لتغطية نفقات أضافة طب الاسنان الى الضمان الصحي لان مثل هذا الاخضاع ، يغني عن زيادة اشتراك الضمان الصحي ، الذي هو حاليا ٥ر٥ بالمئة على صاحب العمل و٥ر١ بالمئة على المضمون •

ويتصور وحيد ان اصحاب العمل والعمال سيضطرون للموافقة • لانه لا مجال لاضافة طب الاسنان الى الضمان بدون زيادة مداخيل فرع الضمان الصحي • اذ نفقات الضمان الصحي تزداد من سنة الى سنة ، تبعا لازدياد أسعار الادوية وأجور الاطباء والمستشفيات • وتكاد زيادة مداخيل فرع الضمان الصحي ، الناشئة عن زيادة اجور المضمونين توازي فقط زيادة نفقاته •

ومعروف ان الاتحاد العمالي العام يلح على اضافة طب الاسنان الى الضمان الصحي، ومعروف ان مجلس ادارة الضمان قد ألف لجنة مشتركة عن الدولة واصحاب العمل والعمال لدرس امكانية وتفاصيل ذلك •

ويظهر ان كيفية تسديد نفقات ضمان طب الاسنان ، بدون زيادة تعرفة اشتراك الضمان الصحي ،هي العقبة الاساسية بوجه المشروع •

فهل جاء أقتراح الدكتور وحيد ، بفرض اشتراك الضمان الصحي ٧ بالمئة ، على كامل الراتب والاجر مهما بلغ • وليس على الـ ٧٥٠ ليرة الاولى من الراتب فقط هل جاء بمثابة مخرج وحل وسط وحيد ، لمشكلة تمويل ضمان طب الاسنان ؟

جورج بشير

اجتماع الخميس لتحديد اسعار ٥٠ سلعة

دعيت اللجنة المنبثقة عن مجلس الاسعار للاجتماع يوم الخميس القادم ، وذلك لبحث موضوع تحديد أسعار خمسين سلعة من المواد الغذائية ، وكذلك التدابير التي ستقوم بها مصلحة حماية المستهلك بهذا الصدد •

وعن هذا الموضوع تحدث أمس رئيس مصلحة حماية المستهلك في وزارة الاقتصاد والتجارة السيد عبد الرحمن اللاذقي بصفته رئيسا للجنة المذكورة فقال :

لقد رفعت بوصفي رئيسا للجنة المنبثقة عن مجلس الاسعار اللائحة التي اعتمدت من قبل اللجنة لوزير الاقتصاد والتجارة السيد طلال المرعبي ، وقد اقترنت بموافقته ، فعمدت مصلحة حماية المستهلك على الفور الى دعوة مستوردي هذه الاصناف لتقديم بيانات الكلفة العائدة لهذه السلع على ان تكون مرفقة بالمستندات الرسمية كالفواتير الاساسية وايصالات الجمارك والمرفأ والمصارف الخ ••

ويمكنني التأكيد ان عملية تحديد أسعار هذه السلع ستكون جاهزة في منتصف الاسبوع القادم ، وقد دعيت اللجنة المنبثقة عن مجلس الاسعار للاجتماع يوم الخميس المقبل ، وهي مشكلة من ممثلين عن وزارات الاقتصاد والزراعة والصناعة والمجلس الاعلى للجمارك وغرفة التجارة والاتحاد العمالي العام واتحاد التعاونيات وذلك في سبيل الاطلاع عليها وبيان ملاحظاتهم قبل رفعها للوزير والبت بها •

واضاف السيد اللاذقي : ان الاصناف التي سيشملها قرار التسعير هي: الحليب المجفف والمون والزيوت والاجبان والمعلبات والحبوب على اختلاف انواعها ، اما النسب فهي تتراوح بين ١٠ و١٣ بالمئة للمواد الدهنية والزيتية وبين ٨ و١٢ بالمئة للمواد الغذائية وتوزع كأرباح بين المستورد وبائع المفرق هذا اذا تم الشراء مباشرة ، اما اذا تم عن طريق تاجر نصف الجملة فتضاف نسبة الربح المخصصة لهذا الاخير وهي تتراوح بين ٨ و١٠ بالمئة •

وعن التدابير التي ستقوم بها المصلحة لتنفيذ قرارات التسعير أضاف السيد اللاذقي : فور صدور قرارات التسعير ستعمد المصلحة الى تكثيف دورياتها لمراقبة عمليات البيع لدى المستوردين وتجار نصف الجملة وباعة المفرق ، والتثبت من تقيدهم بالاسعار المحددة ، واذا تبين ان البعض لم يتقيد بهذه الاسعار فستنظم محاضر ضبط بحق المخالفين الذين سيحالون على الفور الى النيابة العامة • وهناك تدابير يمكن اللجوء اليها عند تكرار المخالفة اذا كانت البضاعة سريعة التلف ، فتحجز وتباع الى المواطنين بالسعر المحدد، ويحفظ الثمن امانة في صندوق الوزارة ريثما يصدر حكم القضاء بحق المستورد او التاجر المخالف •

اسعار العملات

اسعار الدولار تعود الى الاستقرار

بالنسبة الى الذهب بيعت الاونصة بـ ٦١٠ دولارات وبيع الكيلوغرام بـ ٦٣٩٠٠ ليرة • وفيما يلي اسعار العملات والذهب كما صدرت عن ادارة بورصة بيروت ،وهي لاقفال الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا :-

الكمبيو	شراء ق.ل		
الكورون الدانمركي	٦١،٢٥	الفرنك الفرنسي بنكنوط	٨٠،٨٠
الكورون السويدي حوالة	٧٩،٠٠	الفرنك الفرنسي حوالة	٨١،١٥
الدينار الاردني	١١٠٧،٠٠	الالف لير ايطالي	٤٠٠،٠٠
الدينار البحريني	٨٥٩،٠٠	الجنيه الاسترليني حوالة	٧٣٢،٥٠
الدينار الكويتي	١١٩٨،٠٠	الجنيه الاسترليني بنكنوط	٧٢٧،٠٠
الدولار الاميركي حوالة	٣٣٦،٧٥	الشلن النمساوي	٢٦،٥٠
الدولار الاميركي بنكنوط	٣٣٧،٠٠	الليرة المصرية	٤٣٤،٠٠
درهم الامارات العربية	٨٦،٢٥	الريال السعودي	٩٦،٧٥
الفلوران الهولندي	١٧٤،٥٠	الدولار الاوسترالي	٣٥٠،٠٠
الفرنك السويسري	٢٠٦،٠٠	الليرة القبرصية	٩١٥،٠٠
الدولار الكندي	٢٧٧،٥٠	الريال الايراني	٤،٨٦
ريال قطر	٨٧،٥٠	المارك الالماني	١٨٩،٥٠
الالف فرنك افريقي	١٦٠٦،٠٠	الليرة السورية	٧٥،١٥
الدينار العراقي	٩٤١،٠٠	الليرة التركية	٥،٩٠
الدينار الليبي	٦٨٠،٠٠	بيزيتا اسبانية	٤،٩٥
الين الياباني	١٣٨٥،٠٠	الفرنك البلجيكي	١١،٦٥
الذهب	**شراء ل.ل**		
الليرة الايرانية	٤٤٣	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٦٣٤٠٠
الليرة الرشادية	٤٣٠	الليرة العثمانية التجارية	٣٩٥
الليرة الانكليزية ملك	٤٩٠	البيزوس المكسيكي (٥٠)	٣٣٠٠
الاونصة	٦١٠ دولارات		



■ الممر الذي يعتبر مصيدة للسائقين ■ (تصوير عبدالرزاق السيد) ■ متاريس مهجور قرب الجسر ■

جسر فؤاد شهاب... مصيدة القناصة للهاربين من زحمة السير

ممر طوله ١٠٠ متر يخبئ الموت للعابرين

اذا تجاوزنا هبات الرياح الساخنة التي تلفح منطقة مرفأ بيروت ، مع بداية كل شهر تقريبا ، يبقى محور جسر فؤاد شهاب الذي يخترق افقيا منطقة الاسواق التجارية الدائمة الاشتعال ، محور التوتر المستمر ، وشاهد الحق على هشاشة الحالة الامنية القائمة ، في قلب العاصمة اللبنانية .

هذا المحور ، بقي وحده المحروم من نعمة توالي الفصول الامنية . انه في خريف دائم ، ساعة صحو وساعة مطر . صباحا قنص ، وظهرا أمان ، حتى استعصى طقسه على مدارك المراصد السياسية ..

ومن جسر فؤاد شهاب ، الذي يؤمن الاتصال الاسرع بين جناحي بيروت ، الاشرفية والحمراء ، يتفرع ممر ضيق يسلكه المتجهون من الحمراء الى الاشرفية السفلى كالدباس ومنطقة اليسوعية ، أو قاصدو منطقة رأس النبع عبر مسافات الامان القصيرة في شارع بشاره الخوري الهاربون من زحمة السيارات على طريق البسطة وشارع الاستقلال .

ممر الموت

مسافة هذا الممر لا تتجاوز المئة متر ، انه يمتد من زاوية التعاونية العمالية ، عند مفرق الخندق الغميق ، حيث يتفرع طريق ارضي من الجسر الطويل ، حتى زاوية رصيف شارع بشارة الخوري المواجهة لمنطقة الدباس . انه بالذات « ممر الموت » ، أو المصيدة المشرعة الابواب ، أمام افواج المارة الابرياء ..

الاصابات تكاد تكون يومية على هذا الطريق . فحراس جهنم ساهرون ، وراء قناصاتهم لحمايته من عجلات السيارات المذعورة . ليؤكدوا على الحقيقة التي ينشدون وهي ان بيروت ، لم تصبح واحدة من تحت ، ولو توحدت على صعيد الاتصال بالجسر من فوق ..

مسموح من فوق ممنوع من تحت

فالمرور فوق الجسر مسموح ، حتى اشعار اخر . أما من تحت ، اي على الارض ، اكان الاتجاه شرقا او غربا ، ففي ذلك اعتداء على حرمة الامر الواقع ، عقابه الموت ، بدون محاكمة .

ورغم الخطر المؤكد ، فالناس تواصل سلوك هذا الطريق . بعضهم عن جهل والبعض الاخر عن اصرار على المغامرة .. فقنص الروح في هذا الممر ، ولا قنص الاعصاب « برصاص » السير المزدحم أبدا على الطرقات الاخرى الامنة ..

أما الجهل ، فمسؤولية اجهزة الاعلام ربما .. ولكن من أين للاعلام بالاجهزة والدوريات، التي تراقب وتستكشف وترسل التقارير الممنوعة من النشر ؟

والطريف في هذا المجال ، انه اذا اقفلت طريق ما ، بسبب الثلج او الانهيارات تتعالى البلاغات ، في كل النشرات الاذاعية والصحافية ، منبهة الناس لاقفة انظارهم .

عندما يصبح « القلق » اخطر من الموت

أما اقفال طريق ما ، في قلب العاصمة، بيروت ، بسبب تراكم رصاص القنص ، فيجب ان يبقى سرا مكتوما ، لايجوز تعميمه ، ابعادا لشبح القلق عن اعصاب الناس ، ولو ترتب على ذلك موتهم .. وكأن موت الناس بهدوء ، أفضل من عيشهم على الحبوب المنومة .

ذلك المفهوم المغلق على قاعدة الخطأ ، في سياسة الاعلام الامني ، يتحمل مسؤولية اساسية ، تجاه المجازر اليومية التي تقع على ممر الموت ، تحت جسر فؤاد شهاب في بيروت .

فمنذ عودة التوتر الى الوسط التجاري مع بداية ١٩٧٨ ، والمارة يتساقطون الواحد تلو الاخر ، في هذا الممر الضيق ، ومع ذلك بقي الممر مفتوحا ، بدليل استمرار سقوط الضحايا في وسطه ، حتى اليوم .

وقد يقال ، طالما الوضع كذلك ، فلماذا تواصل السيارات المرور في هذا الطريق ؟

والجواب البديهي ، انه لم يصدر حتى الان اي بيان رسمي باعتبار هذا الطريق خطرا . وحتى ولو صدر بلاغ بشأن حصول عمليات قنص ، فانه غالبا لا يحدد مواقع الخطر مكتفيا بالاشارة الى المحور، كالقول بحصول قنص في الوسط التجاري او فوق جسر فؤاد شهاب ، مع العلم ان الوسط التجاري واسع ، وجسر فؤاد شهاب طويل . والمطلوب تحديد نقطة الخطر بالذات ، اذا لم يكن بواسطة البلاغات العلنية ، فبوضع لوحة تنبيه على مدخل هذا الطريق ، كما كانت تفعل المنظمات والميليشيات خلال الاحداث (انتبه مرمى قناص) او باقفال هذا الطريق نهائيا بواسطة حمولة شاحنة من الرمل او الركام . فمثل هاتين العمليتين البسيطتين : وضع لوحة التنبيه او تفريغ شاحنة الركام ، يمكن تنفيذهما بسهولة ، الا اذا كان الامر يقتضي اجراء مناقصة عمومية ، او عقد نفقة !!

المطلوب لوحة تنبيه واحدة .. او حمولة شاحنة رمل واحدة . فالطريق ضيق وقصير ولا يبزه قصرا ، غير باع ارادة السلطة .

الهاربون من عرقلة السير

وطالما هذا الطريق مفتوحا ، فباب جهنم مفتوح للمارة وللابرياء ، بسبب ما يشكله من اغراء للهاربين من عرقلة السير على طريق البسطة ـ السوديكو . انه بيت العنكبوت ، الداخل اليه مفقود والخارج منه مولود . فيه تمارس لعبة التحدي العنيد بين الطرائد البريئة ، والصيادين غير العادلين ، الطرائد التي تفضل المغامرة بالمرور في تلك الغابة ، على الاختناق وسط خمائل الطرقات الرئيسية التي تعج بالسيارات ..

والملفت للنظر ان القناصة لا يترصدون طيرا معينا .. فكل سيارة عابرة هي طريدة تستحق القنص ، عسكرية كانت او مدنية، شرقية او غربية . انهم من هذه الزاوية ، غير متعصبين ، لا طائفيا ولا سياسيا ، لذا لا يتعبون انفسهم بتقصي اتجاه السيارة وهويات ركابها ، فقانون الغابة هو القانون ، وحجر المحرقة لا يجب ان يترمد تماما ..

من ضحايا ممر الموت

لقد سبق ان اطلق رصاص القنص على سيارة العميد مختار مزبودي قائد موقع بيروت العسكري ، اثناء اجتيازه « ممر الموت » منذ بضعة أشهر ، رغم أنه كان يستقل سيارة عسكرية قيادية مميزة .

وبعده قتل مواطن من الجنوب ، كان في طريقه من الخندق الغميق الى منطقة اللعازارية ، سيرا على قدميه .

ومنذ اسبوعين اصيب الشرطي خليل الرفاعي ، برصاصة في وجهه ، اثناء اجتيازه هذا الطريق متجها الى محلة رأس النبع .

ويوم الخميس الماضي سقط جريحان برصاص حراس الغابة على نفس الطريق .

والتحدي مستمر ، والنزف مستمر .

التحدي بين ارادة العيش والحياة المطمئنة عند الناس الهاربين من زحمة السير في الطرق الرئيسية ، وبين عزيمة القناصة ، المقسمين يمين الولاء لشيطان الازمة المستمرة .

المسؤولية الضائعة

والسؤال الذي يطرح نفسه مكررا ، من المسؤول ؟

اذا قلنا بالمسؤولية الامنية في معناها الشامل ، فتلك صرخة في واد وحديث لا خاتمة له ..

أما بالمعنى المحصور ، فان قضية هذا الممر المميت ، لا يمكن أن تكون داخلة في بازار المقررات العربية والقرارات الدولية ، ولا في جدول مهمات الجنرال ارسكين ، أو على لائحة بنود مقررات تونس ، وبالتالي اعمال لجنة المتابعة العربية ..

وليس المطلوب ، مكافحة القناصة ، وردع شرهم عن هذا الطريق وكل طريق ، فذلك مجد لا محل له في دائرة الطموحات اللبنانية الاتية ، المطلوب ربما ، اقفال هذا الطريق نهائيا ، بلوحة تنبيه او شاحنة رمل ، كما سبق القول .. ولو تحولت اللوحة او الساتر الرملي ، الى شاهد اثبات على عجز السلطة .. فالعجز او القدرة،ليسا موضوع مناقشة، والمناقشة محصورة ، بمصير الابرياء .

المراقبة من فوق بينما الخطر تحت

في هذا الاطار يقول مسؤول امني ، ان قوى الامن ركزت دوريتين على طرفي جسر فؤاد شهاب مهمتها مراقبة الجسر وتحويل السير عنه فور وقوع الخطر . انها نوع من المكافحة السلبية للقناصة .

والدوريتان متواجدتان دائما بالفعل ، لكن المشكلة ليست فوق الجسر ، بقدر ما هي تحته ، وتحديدا من مسرب الجسر الجنوبي تجاه طريق الخندق الغميق ، الى زاوية شارع بشارة الخوري .

واذا كان هدف « القناصة » اقفال هذا الطريق ، فالحري بالسلطة ان تفقه ما يريدون ، بالمبادرة الى اقفال هذا الطريق ، بوجه الجهلة او المغامرين من المواطنين ، الذين رغم مسؤوليتهم عما يصيبهم ، فان مسؤولية السلطة عن دمائهم ، تبقى اكبر ..

(ع٠ ح)





الممر الخطر





■ جسر فؤاد شهاب .. المرور من فوقه مسموح ومن تحته ممنوع

الطالبات أكثرية مطلقة بالعلوم الاجتماعية هدفهن الثقافة .. لا الوظيفة

■ الطالبات أكثرية في احد صفوف المعهد



■ ماري يونس ■ ■ سهام سعيد ■

كتبت الهام نصر :

مجرد جولة تقوم بها بين صفوف معهد العلوم الاجتماعية ، في الجامعة اللبنانية ، تجعلك تلاحظ تفوق العنصر النسائي عددا .

وبلغة الارقام الواردة في سجلات الانتساب تبين ان نسبة ٧٥ بالمئة من طلاب العلوم الاجتماعية في لبنان ، هي من الفتيات .

هذه الظاهرة تستدعي الانتباه ، وتطرح تساؤلات عديدة :

لماذا هذا الاقبال النسائي الكثيف على التخصص في مجالات العلوم الاجتماعية ؟ علما بان دور الباحث الاجتماعي في لبنان لا يزال مجهولا نوعا ما ، وطاقاته لا توظف في ابحاث تستفيد منها القطاعات العامة والخاصة ، كما في بقية البلدان .

اذا احتمال السعي الى وظيفة او مهنة من خلال التخصص في هذا الفرع امر مستبعد ، اذ ان مجالات العمل فيه معروفة ، ومحدودة . وهذا امر كان من الممكن ان يفسر قلة عدد الشباب الذين يتجهون نحو العلوم الاجتماعية ، لولا وجود الاعداد الكبيرة منهم في فروع ، هي الاخرى نظرية ، وشهاداتها باتت لا تطعم خبزا . لذلك لا بد من البحث عن اسباب هذه الظاهرة دون التركيز بشكل اساسي على العامل الاقتصادي ، الذي يتبادر الى الذهن، انه السبب الاول ، للوهلة الاولى .

ما هي الاسباب الاخرى ؟

قد تكون الاسباب نفسية واجتماعية . فالحرب تركت مخلفات كثيرة ، تتجسد في مشاكل يعاني منها شبابنا اليوم . هذه المشاكل ان لم يستطع الشاب اللبناني حلها فامامه عدة مجالات للهروب منها على الاقل ، بينما يختلف الامر بالنسبة للفتاة .

وهكذا قد لا يكون مستبعدا ان هذا الاقبال النسائي الكثيف على التخصص في مجال العلوم الاجتماعية ، خصوصا بعد الحرب ، هو نوعا ما ردة فعل تحاول الفتاة من خلالها البحث عن حل لمشاكل نفسية واجتماعية تعاني منها .

« الانوار » بحثت هذه الظاهرة من خلال مقابلات مع طالبات في معهد العلوم الاجتماعية عبر طرحها الاسئلة التالية :

- لماذا اخترت دراسة العلوم الاجتماعية ؟
- هل هناك اختصاص اخر كنت ستختارينه ، لو لم تدخلي هذا المعهد ؟
- هل غيرت دراستك بعض المفاهيم والاراء التي كانت لديك ، حيال ظواهر معينة في المجتمع من قبل ؟
- بعد الزواج، واذا لم يكن العمل يشكل ضرورة اقتصادية لك ، هل ستعملين . وفي اي مجال ؟

وقد جاءت الاجوبة على الشكل التالي :

ماري يونس

- ماري يونس ، سنة ثالثة ، قالت :

بعد الحرب بت افكر باختصاص يؤمن لي الثقافة بدرجة اولى ، ويرضي طموحي كانسانة تود ان تعيش انسانيتها قبل كل شيء . فقد استطعت ان اجد عملا ولم يعد همي البحث عن اختصاص من اجل الحصول على مهنة . انما اصبحت افتش عن ثقافة اشبع بها شخصيتي . وكنت في البداية حائرة بين علم النفس والعلوم الاجتماعية، ثم ما لبثت ان قررت اختيار الثانية ، لانها اشمل واوسع .

واضافت قائلة :

قبل ان ابدأ بدراسة العلوم الاجتماعية ، كنت الاحظ الاشياء لكن دون التعمق في معرفة اسبابها وخلفياتها . الدراسة خولتني تفهم اشياء كثيرة ، خصوصا دراسة علم النفس الاجتماعي . فقد اثرت كثيرا على علاقاتي بالناس ، اصبحت حاضرة اكثر لتفهم تصرفاتهم ، وما يكمن وراءها من اسباب . فقد كانت احكامي على الامور تأتي قاسية بعض الاحيان، لكونها مبنية على ملاحظة ظواهر الامور فقط ، انما الان تغير الوضع .

اعطيك مثلا على ذلك . قضية الطلاق ، لقد كنت ارفضه بشكل قاطع ، أما الان فبت اجده ضروريا في حالات كثيرة .

بالنسبة للعمل بعد الزواج ، واذا لم يكن ضرورة قصوى ، افضل ان اعمل ، انما في مجال يتيح لي ان اهتم بعائلتي على اكمل وجه ، كما افضل ان يكون عملي في الحقل الاجتماعي . وفي كل الاحوال اعتبر العمل ضرورة من حيث كونه يساعد الانسان على تتبع التطور ، كي لا يصل الى وقت يصبح فيه اسير حدود معينة ، تجمد شخصيته .

سهام ضعب

سهام صعب ، سنة ثالثة ، قالت :

في الحقيقة ان كلمة « علوم اجتماعية » هي التي شدتني نحو هذا الفرع . بالرغم من أن هذا الاختصاص لا يوليه مجتمعنا الاهمية التي يستحقها . لذلك على الصعيد المادي لا انتظر منه فائدة مادية . انما بعد الحرب التي عشناها خلالها ، شعرت بحاجة للعمل في الحقل الاجتماعي ، خصوصا ان عدد الاختصاصيين الاجتماعيين قليل جدا في لبنان . بينما مجتمعنا الحالي فيه الكثير ممن يعيشون على الهامش . ولو لم اختر العلوم الاجتماعية ، لكنت اتجهت نحو علم النفس . بينما قبل الحرب كنت افكر بمجال اخر مختلف تماما وهو التلفزيون ، فقد كنت ارغب بان اصبح مذيعة تلفزيونية ، وبعد الحرب تغيرت قناعتي .

واضافت قائلة :

حاليا انا راضية تماما عن اختصاصي وساكمل الدراسة حتى الدكتوراه . وبالرغم من كوني استفدت كثيرا من دراستي ، على صعيد تنمية شخصيتي ، لكن من الناحية المبدئية ، نظرتي للمجتمع وارائي في بعض ظواهره لم تتغير .

العمل بعد الزواج

وعن العمل بعد الزواج قالت :

بالطبع افكر بالعمل بعد الزواج، وبالتحديد العمل الاجتماعي ، ليس لضرورة اقتصادية انما لتلبية حاجة ذاتية . فأنا اود ان احقق ذاتي ، اريد ان اعطي لاشعر انني عضو له دوره في المجتمع . وبالنسبة لي السعادة هي ان نعطي ، ونرى غيرنا سعيدا ـ لكن هناك شيء مهم اشير اليه . هو ان رسالة الامومة ، هي اهم رسالة ، واي عمل سيعيقني عن ايفائها الحقوق التامة لن اقوم به .

وفاء نادر

وفاء نادر ، سنة ثالثة ، قالت :

في الاساس درست الحقوق حتى انهيت الاجازة . بعدها بدأت في دراسة العلوم الاجتماعية ، وقد دفعني الى ذلك التقارب الموجود بين مواد الاختصاصين من جهة ، ورغبتي بفهم المجتمع من جهة اخرى . واذا كانت الحقوق تعلم تنظيم علاقات الافراد بين بعضهم البعض ، وبالمجتمع ، فهي في هذا المجال تنسجم تلقائيا مع العلوم الاجتماعية . مع كون هذه الاخيرة اشمل واوسع . وقد ساعدتني دراسة القانون على فهم كيفية القوانين في مجتمع ما. بينما العلوم الاجتماعية ، وخصوصا مادة علم النفس الاجتماعي فيها ، عمقت وعيي للامور الحياتية والاجتماعية . وعلاقتي بمجتمعي صارت امتن ، ورؤيتي للامور باتت اوضح .

بالنسبة للمستقبل ، انوي العمل بالطبع . واحاول منذ الان ايجاد عمل ادمج فيه بين الاختصاصين . وهنا اوضح ان العمل يعني لي بالدرجة الاولى توظيف طاقة وتحقيق دور. اود ان يكون عملي مساهمة اجتماعية ، خصوصا في مجتمع بعد الحرب ، وهنا اتساءل اذا كنا نصرف السنوات على مقاعد الدراسة هل يليق بنا ان نخزن معلوماتنا ، دون ان نوظفها في المجتمع ؟

سهام سعيد

سهام سعيد ، سنة ثانية ،

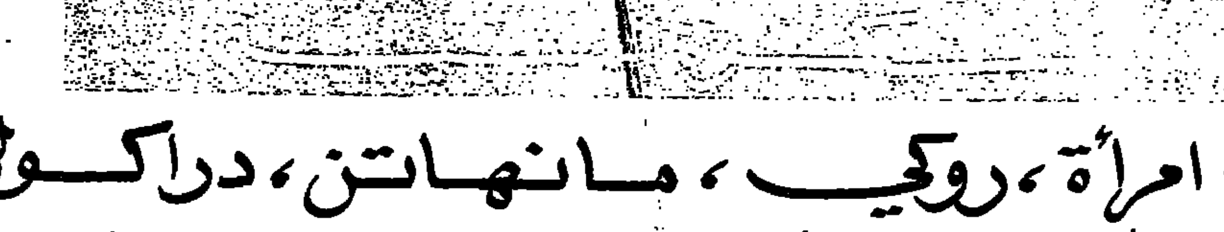
ـ البقية على الصفحة ٨ ـ



■ كما في الصف كذلك في الباحة

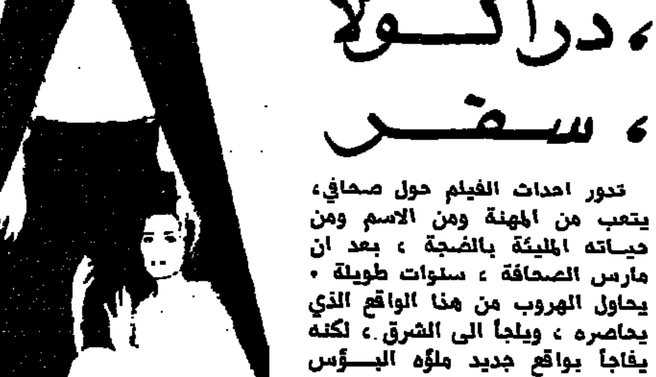



■ ضوء امرأة • شنايدر ومونتان ■ « روكي ٢ » الملاكمة والقهر ■ وودي الن وأعلان فيلم مانهاتن ■



سينما سينما

ضوء امرأة ، روكي ، مانهاتن ، دراكولا
حب باريسي ، اثارة ، رعب ، سفر



■ دراكولا الكونت والنساء ■

ضوء امرأة (باركلين كونكورد)

مع المخرج كوستا غفراس في فيلم فرنسي هو من الافلام التي أحدثت ضجة في باريس : « ضوء امرأة » وبخاصة ان بطليه هما : ايف مونتان ورومي شنايدر .

كوستا غفراس مخرج فيلمي « حالة حصار » و أو « زد » يجيئنا بعمل جديد مقتبس عن رواية للاديب الفرنسي رومان جاري .

في ساعة وخمس وخمسين دقيقة، في حكاية حب هادئة : الليل طويل لا ينتهي ؛ مليء بالحزن ، وعابق بالخوف . انه ليل « ميشال » (أيف مونتان) ميشال الذي غادر بيته ، تاركا امرأته التي تنازع . يتصورها في عذابها : تتقلب في الفراش ، لتسلم روحها وتتحول الى جسد هامد . كان ميشال يحبها : ولا يزال . لكن المرض حال دون حبهما. أوصته امرأته ان يعيش قصة هذا الحب اليائس مع امرأة اخرى بعد موتها .. وتموت الحبيبة . ويجد ميشال نفسه وحيدا . هائما . الى أن يلتقي صدفة بامرأة تدعى « ليديا » . امرأة مثله تماما .هائمة تبحث عن حبيب وعن مصير جديد . يلتقيان . وتبدأ حكاية حب مغرية ...

أثار فيلم « ضوء امرأة » جدال النقاد الفرنسيين فور ظهوره في ايلول الماضي في باريس . كما نال شهرة ذائعة بين اوساط الفن السابع . ذلك انه أشبه بدراما غنائية ، نجح كوستا غفراس بتكثيفها واعطائها ابعادا انسانية، ولعل مونتان وشنايدر قاما بدورين بارزين ، تألقا فيهما تألقا رفيعا : أعاد الى ذاكرتنا فيلم « سيزار وروزالي » . من أجمل افلام الموسم . يحكي حكاية قلبين مترعين بالحب والالم .

دراكولا (الحمرا ، سن ست)

الدراكولا : الذي شد اليه أنظار جمهور عريض : يتجلى في فيلم جديد من اخراج الاميركي جسون بادهام : مع فرانك لانجيلا ولورانس أوليفيه .

والفيلم من سلسلة افلام « الدراكولا » ؛ التي تقوم على عنصر الرعب ، وصور الانياب ، والدم . يلعب « فرانك لانجيلا » دور الكونت المسكون بالشياطين : والذي يمارس أعماله السرية والغامضة : ويقض مضاجع النساء : ويزرع الخوف في القلوب .

الفيلم: من أحدث افلام الدراكولا. شهدته في الاونة الاخيرة ، صالات باريس . ولاقى اقبالا بين هواة هذا النوع : لما فيه من تقنية وبراعة في الاخراج . وبخاصة ان مخرجه جون بادهام (حمى ليلة السبت) هو واحد من المخرجين المحدثين الذين تشهد لهم الحركة السينمائية المعاصرة .

مانهاتن (كوليزه ، اسباس ٣)

مع وودي الن وماريل همنغواي وديانا كيتون في فيلم « مانهاتن ».. هموم انسان اميركي : يعيش وسط صخب الالة ، تجربة البحث عن الحب . اسحاق دافيس (وودي آلن) بعد أن ترك زوجته ، يحاول كتابة قصة حياته : في نيويورك وبخاصة في شارع « مانهاتن » حيث يقيم .

مع تريسي ماريل همنغواي المراهقة ، يقيم دافيس ، تريسي التي تحبه ، وتعيش معه : لحظات من الحب والمرح . دافيس يترك تريسي ، ليقع في حب صحافية شابة كانت تجمعها بصديق له علاقة حب ، ما لبثت ان تلاشت تلك العلاقة . فتعيش مع دافيس . بعد مدة تقرر العودة الى عشيقها الاول . هنا يشعر دافيس بالوحدة ويعود الى المراهقة الحلوة«تريسي» فيجدها على أهبة للسفر الى انكلترا للتخصص في التمثيل .

فيلم جميل هادئ ، اثار مؤخرا كثيرا من الجدل في باريس واوروبا . وهو امتداد لتجارب وودي آلن السينمائية . يدور في التجربة ذاتها تجربة البحث عن علاقات وجدانية داخل العمل الفني ، وتكثيف لحظاته .

والفيلم بالابيض والاسود ، شاءه ان يكون ، وودي آلن : في حنين الى السينما القديمة .

مجموعات لوحات جميلة ، تخبئ خلفها معاني كثيرة ، وحالات شعورية صافية . فالكاميرا حين تدور في احياء نيويورك ؛ في الصباح والمساء وعند الغروب ، تنقل أبهى الصور . صور عن نيويورك في حالة الشفافية بعيدا عن الوجه المدني .

يقوم وودي آلن بدوره بتألق وكذلك ماريل همنغواي (حفيدة ارنست همنغواي) فيعيشان مواقف دقيقة امام الكاميرا تعكس ابعادا عميقة.

« روكي ٢ » (أسباس ١ ، الدورادو ، برنتانيا)

من الافلام الاميركية الناجحة لهذا الموسم . من اخراج سيلفستر ستالون وبطولته الى جانب تاليا شاير برت يونغ كارل ويثاذ . والفيلم هو الجزء الثاني من فيلم « روكي » الذي قدم في لبنان في اوائل ٧٨ .

حقق فيلم « روكي ٢ » مدخولا مذهلا كما لاقى رواجا في اوروبا واميركا .

احداث الفيلم عادية . سبق ان عرفنا افلاما تدور حولها : الزنوجة، الصراع الفردي ضد المجتمعات الطاغية ، المعاناة الاميركية التي يعيشها الفقراء في شوارع نيويورك.

سيلفستر ستالون ، نجم «روكي» الاول ، يطل في « روكي ٢ » في نفس العفوية والبراعة ليجذب عيون الجمهور ، وليسجل لحظات حساسة على الشاشة الكبيرة .

الفيلم ، بالاضافة الى عناصر التشويق والتسلية الكامنة فيه ، يطرح مسائل انسانية ويثير قضايا ترتبط بواقع الانسان الاميركي المعاصر : في ازماته الاجتماعية التي يعيشها .

يبرع سيلفستر في دوره ، ويجمع بالاضافة الى عفويته رهافة متقنة الفيلم بعيد كل البعد عن الدقة التقنية .

« لقاءات من النوع الثالث » (اسباس ٤)

يعتبر هذا الفيلم من أجمل الافلام العلمية الخرافية للسنوات الاخيرة. اثار اهتمام جمهور واسع . اميركي من اخراج ستيفن سبايلبرغ؛وبطولة ريتشارد درايفوس وفرانسوا تروفو ميلندا ديان وكاري جفي .

بلغت تكاليفه ٤٠ مليون دولار . وذلك تبعا لما جاء فيه من تقنية باهرة للعين . قصة الفيلم تدور حول ظهور صحون طائرة . وغرابته ان جمهورا كبيرا رأى تلك الصحون وراح يدفع بخوفه وقلقه الى الرؤساء المسؤولين . ولعل الاغرب في الفيلم انه في احدى مراحله يعرض لنا لقاء فعليا بين عنصر من عناصر الصحون الطائرة وبين افريحان المغامر الذي اخذ على عاتقه ملاحقة هذه الصحون

قصة غريبة مشوقة ، تزداد غرابتها حتى يخالها المشاهد قصة واقعية ، باتجاهها العلمي والتقني والموضوعي .

ويصور الفيلم حالة الرعب الذي يجتاح المواطنين ويبرز فيهم الخوف الذي يعانقهم .

البطل (لاساجيس ، بالاديوم)

يستمر عرض فيلم « البطل » من اخراج فرانكو زفيرللي وبطولة جون فويت والطفل المعجزة ريكي شرودر دراما مأساوية تتناول حياة اسرة . يكون فيها الطفل المحك الاساسي .

قصة ملاكم يتحول الى سكير . ويضطر للعودة الى الملاكمة بسبب ابنه وامرأته لكنه يلاقي موته في النهاية .

من أقوى واجمل افلام الموسم .

المـمر (اتوال ، اسباس ٢)

دراما ، تدور في اجواء قتالية عنيفة ، من اخراج ج. لي طومبسون وبطولة انطوني كوين ، جيمس ماسون وكريستوفر لي وعدد من الوجوه اللامعة ...

اعتبر هذا الفيلم من الافلام الجيدة التي تدور حول الحرب العالمية الثانية . وبخاصة ان مخرجه هو طومبسون الذي عرفنا له عددا من الافلام المماثلة . النازية والصراع الرهيب في البيرنيه ، بين المانيا والحلفاء .

أجواء عنيفة : تنقل الينا مشاهد حية من معارك الحرب العالمية الثانية .

« الصحافي » (كليمنصو)

فيلم ايطالي من اخراج مايكل انجلو انطونيوني . وبطولة جاك نيكولسون وماريا شنايدر .

فيلم سياسي في سياق رمزي ، يعالج عددا من القضايا والمسائل الاجتماعية التي ترتبط بالسياسة . والفيلم عرض في بيروت عام ١٩٧٧ واثار اهتمام النقاد والهواة .

تدور احداث الفيلم حول صحافي، يتعب من المهنة ومن الاسم ومن حياته المليئة بالضجة ، بعد ان مارس الصحافة ، سنوات طويلة . يحاول الهروب من هذا الواقع الذي يحاصره ، ويلجأ الى الشرق ، لكنه يفاجأ بواقع جديد ملؤه البؤس والفقر والشقاء .

يتميز الفيلم بخطه الدرامي ، وبرمزيته التي تصور الحالة التي تعيشها الصحافة والمجتمع بعامة.

لبكي (بريزيدانس)

مع توني كورتيس ، أنجانيت كومر ، وميلتون بيرل في فيلم اميركي من اخراج مناحيم غولان ..

والمخرج يهودي يعمل في الولايات المتحدة . الفيلم بوليسي . فيه شيء من الاثارة البوليسية . ولعل دور الوجه السينمائي «توني كورتيس» ساهم الى حد بعيد في انجاح الفيلم .

والفيلم يخفي كثيرا من النواحي السياسية التي يكمن وراءها «التخطيط» الاسرائيلي الصهيوني، مما اثار استغراب بعض النقاد : لعرض هذا الفيلم في لبنان .

شاب وحر (مونت كارلو)

بوليسي اميركي ، من بطولة ريتشارد جايكل ، رون سيلنكر لويد بوكز وجون آغار ...

تدور احداثه حول مدير نادي العاب قوى في نيويورك ، مقعد ، اثر اصابته في الحرب الكورية . وهو يحاول ان ينال حزام اسود في الكاراتيه .

تشويق . ومغامرات عادية .

زيارة الان دولون صفقة تجارية رابحة

يزور الان دولون الشهر المقبل مدينة « لوس انجلوس » في الولايات المتحدة الاميركية . وذلك بدعوة من جامعة « كاليفورنيا » الاميركية . وسوف يتم عرض ومناقشة فيلمه الاخير « الطبيب » .

والظاهرة ملفتة وجديدة كونها دعوة نجم أوروبي الى اميركا وطن الفن السابع .

واللبنانيون الذين انتظروا زيارة الان دولون الى بيروت . اكتشفوا مؤخرا « الخدعة » التجارية التي قامت بها شركة ترويج عطره : خدعة اعلامية ترمي الى تسويق عطر « الان دولون » بعد الضجة الكاذبة التي احدثت ، حول زيارته للبنان التي لم تتم .

والخدعة ؛ حتما جاءت ناجحة ، وجاءت أشبه بصفقة تجارية رابحة . لفتت جميع الانظار ، كان هدفها تسخير الراي العام لاهداف مالية فقط ، لا لدور لبنان الحضاري .

المشاهد الدامية واستياء البرافدا

نشرت صحيفة « برافدا » اليوم مقالا اتهمت فيه المخرج السينمائي اندريه ميخالييوف كونتشالوفسكي بانه اعطى في فيلمه الاخير «ابحث عن الرياح» الاولوية لمناظر العنف على حساب المضمون الفكري والايديولوجي . ويصور الفيلم فترة الحرب الاهلية بين الحرس الابيض والجيش الاحمر .

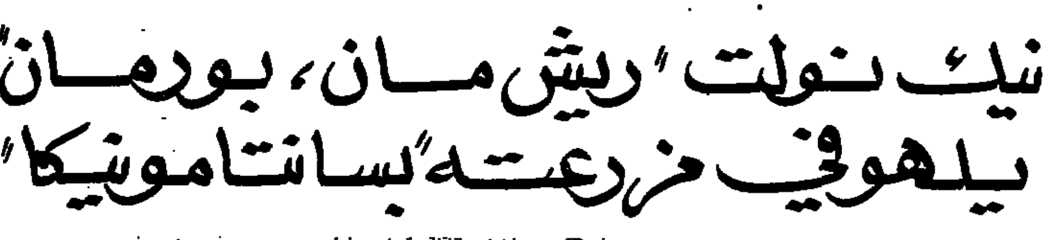
وذكرت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي ان الفيلم عبارة عن مشاهد دامية مفتعلة ومزيج من انفعالات المشاعر والتهريج والقسوة لذاتها .

وقد ادانت الصحيفة من جانب اخر الوسيلة التي عالجت بها السينما في الاونة الاخيرة احداث الحرب الاهلية . ونادت بالعودة الى اظهار الابطال الحقيقيين مع الفهم الكامل لخبرتهم التاريخية والاجتماعية والانسانية .

سرير صوفيا لورين ... الخالي

السرير الخالي .. أو السرير الذي لا ينام عليه احد ، هو عنوان فيلم جديد للنجمة الايطالية صوفيا لورين مع مجموعة من نجوم الصف الاول : بيرت لانكستر ، رود ستايجر ديفيد نيفن ، ايرين باباس والبرتو سوردي .

فيلم « السرير الخالي » كوميدي يحكي قصة المنزل الواسع ، واحدة من حجراته مقفلة : فيها سرير لم ينم عليه احد منذ زمن بعيد ، من يكون له شرف النوم عليه وفي احضانه صوفيا ؟



نيك نولت « ريش مان ، بورمان » يلهو في مزرعته « بسانتامونيكا »

اشتهر نيك نولت في عالم السينما بفضل مسلسل « ريش مان ، بورمان » التلفزيوني . ويوم قدم هذا المسلسل الناجح كان يحمل في تاريخه الفني خمس عشرة سنة من العمل التلفزيوني المتواصل .

أول دور سينمائي لعبه كان في فيلم « ذي ديب » ؛ وبعده حاول نيك نولت التفتيش عن ادوار تنسجم مع شخصيته وطباعه فمثل في فيلم « هاو ايل ستوب ذي راين » وفي « هيرت بيت » . وقد أخذ بشخصية نيل كاسادي فحاول تقليدها مرارا وقد وفق في مرات عدة .

تزوج نيك منذ سنة من الانسة شارون حداد ويعيشان اليوم في مزرعة قائمة على هضبة من هضاب سانت مونيكا، يستقبلان الزوار وينجزان الاعمال السينمائية استعدادا لكتابة عدد من السيناريوهات التلفزيونية .



■ نيك نولت بطل ريش مان • بورمان ■



■ نيك يلهو امام داره في المزرعة ■

كومنشيني يعرقل السير وتغضب الحبيبة

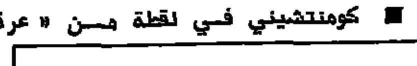


■ كومنشيني وسوردي في لقطة تذكارية ■



■ كومنشيني في لقطة من « عرقلة السير » ■

■ اطلالة من وراء الزهور ■



ولد كومنشيني في مدينة «سالو» في ٨ حزيران ١٩١٦، واعطى السينما منذ ١٩٤٢ حتى اليوم، اكثر من اربعين فيلما منها « الخبز » ، « حب ونزوات » ، « المعقد » ، « كازانوفا ، يافع في البندقية » ، « مغامرات بينوتشيو » ، « جريمة حب » ، « ثروة المسنة » . اما فيلمه الجديد الذي مثل ايطاليا في مهرجانات « كان » الدولية فهو بعنوان « عرقلة السير » .

هذا الفيلم يروي قصة ردود فعل عدد من الشخصيات الذين تعرقل سير سياراتهم في منتصف الشارع الكبير : فالبرتو سوردي هو رجل اعمال روماني ، وقد اثرت عليه جدا عرقلة السير التي اهدرت من وقته الثمين عددا كبيرا من الساعات . اما باتريك ديوير الذي قدم في كان فيلما بعنوان « المسلسل الاسود » فانه يلعب في فيلم كومنشيني دور شاب متعطش الى رؤية صديقته ... وقد اجبرته عرقلة السير على التأخر في الوصول مما اقلق الحبيبة واثار غضبها عليه . اما الباقون الذين يشاركون في ادوار هذا الفيلم فهم ماستروياني ، جيراردو ، فوناندو راي . (تحقيق مصور من سيغما)

القطة جين فوندا تغزو الكونغرس بالشعارات الصارخة

اصبحت الممثلة جين فوندا موضوعا لفيلم وثائقي تلفزيوني في بريطانيا وقد عرض الفيلم في التلفزيون . ولعل المرء يعجب ما الذي يشد الجمهور التلفزيوني البريطاني ويثير اهتمامه بجين فوندا لا سيما وان التلفزيون الاميركي لم يصور اي فيلم وثائقي عن الممثلة المذكورة . غير انه لا بد من الاقرار بأن جين فوندا تشكل موضوعا جيدا بالنسبة الى التلفزيون البريطاني فهي اميركية مثيرة للفضول وممثلة محبوبة ، وسياسية مكروهة غالبا بسبب نشاطها السياسي الذي يثير الالتباس لدى مواطنيها الاميركيين والمعجبين الاجانب على السواء . والتلفزيون البريطاني يصور فوندا تصويرا مستقيما وبعيدا عن الهوى ولذلك فالنتيجة هي فيلم وثائقي له تأثير خفيف بعيد عن الاثارة بالنسبة لكل من يكن مشاعر تجاه الممثلة سواء أكانت تلك المشاعر سلبية ام ايجابية .

وتضم الوصلة الوثائقية مشاهد من افلامها السينمائية والاخبار الاذاعية والتلفزيونية عن نشاطها السياسي والمقابلات الصحفية معها ، بالاضافة الى صورة عن طفلة ثرية ترعرعت في هوليود وتعرضت لتبدلات عارمة في حياتها واندمجت بكل قواها في التجارب الجديدة المتلاحقة كرمز للجنس وممثلة موهوسة وسياسية متطرفة ومنظمة لتيارات سياسية قوية . وتقول جين فوندا ان ايا من التجارب التي مرت فيها حياتها كان لوالديها ضلع فيها ، فوالدة جين ، كانت سيدة مجتمع مرموقة ، انتحرت عندما كانت جين لا تزال طفلة صغيرة . اما انطباعها الطفولي عن والدها الممثل هنري فوندا فكان ان هذا الوالد هو « مارد وطني » ، ونصب تذكاري . وتضيف : « وهكذا فقد كنت طفلة متأدبة وطريفة ، وفتاة اميركية نموذجية كأية فتاة اميركية اخرى » . ولكن كل شيء تبدل بسرعة مذهلة . فمرت بتجربتها الاولى في معترك الحياة عندما قبلها لي ستراسبورغ في استوديو الممثلين في نيويورك . وتقول جين ان هذه الخطوة قد احدثت تغييرا جذريا في حياتها ، ومنذ تلك اللحظة اخذت تفكر في التمثيل حتى تأوي الى فراشها في اخر الليل ، ثم تعود الى التفكير بالتمثيل مع ساعات الصباح الاولى وطبعا ، بقيت جين على هذا المنوال حتى وقع التبدل الجذري الاخر في حياتها عام ١٩٦٦ . ففي ذلك الوقت كان اخر افلامها يسيطر على شاشات السينما في العالم وكانت تؤدي فيه دور « بارباريلا » القطة الجنسية الاتية من الفضاء الخارجي . وفي نفس الوقت كان « توم هايدن » زوجها الحالي يلفت انظار الصحف بفيلمه « سبعة رجال من شيكاغو » . وشعرت جين انها غريبة عن الاجواء المحيطة بها . فأقدمت على خطوة كانت هي الموضة الدارجة في تلك الايام (مثلما فعل البيتلز ومايا فارد والاخرون) لقد ذهبت الى الهند .

وما شاهدته جين من الفقر والعوز في الهند اعادها الى موطنها ، حيث تحققت من ان « هذا المكان لا يشبه بشيء العالم الذي نشأنا فيه » . وهكذا ولدت جين فوندا الجديدة ... جين فوندا الشعارات الصارخة وجين فوندا التي احضرت معها زعماء حركة الفهود السود الى منزل والدها . (وكان هذا العمل قد حمل والدها هنري فوندا على القول ان الشيوعيين يتلاعبون بابنته) ؛ وجين فوندا التي اثارت الحقد في انحاء اميركا . انه لمن المثير للاهتمام ان ترى اليوم قصاصات من الصحف يقول فيها اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي انهم يتحنون ان يروا لسان الانسة فوندا مقطوعا .... وعن هذه المرحلة من حياتها تعترف فوندا بأنها فعلا كانت تتكلم بفصاحة هي ليست فصاحتها ... وانها ربما كانت فعلا تبدو كما كان يصفها الاخرون ؛ عصبية المزاج وحادة الصوت . ولعل هذا ما جعل الكثيرين يرتابون في دوافعها وانها كانت تثير الشبهات . وعنصر الجمال في هذا الفيلم الوثائقي كامن في انه يحتفظ بالمسافة العاطفية بينه وبين الموضوع ، ويقاوم اغراء التودد اليه ففي الوقت الذي تظهر فيه فوندا كفتاة صادقة ومخلصة ؛ فالفيلم لا يحاول اخفاء مساوئها ايضا ؛ وهي تعترف انها « سليطة » واحيانا تبدي جين فوندا شيئا من الغباء كما يبدو من الجدل التالي خلال اجتماع صورته هيئة الاذاعة البريطانية : ففي حين ان النزعة الى العنف موجودة لدى كل امرىء ، فالاسباب التي تشجع هذه النزعات على الخروج الى العلن بدلا من الكبت هي اسباب اقتصادية .

وتعطي جين فوندا السويد : البلد الاشتراكي النموذجي ، كمثل لدعم وجهة نظرها هذه .

ولكن محاورها يشير في الحديث الى ان السويد لديها اعلى نسبة انتحار في العالم وهنا تسخر جين من نفسها بضحكة مكبوتة . انها لمسة جميلة .



■ جين فوندا : الشعار الصارخ ■

ايطالي ينافس ترافولتا

ميزة جون ترافولتا الاولى انه يرضي جميع الناس ليس لان لديه ما يرضيهم جميعا ، بل لانه قادر على ايهامهم بذلك .

لهذا فالمعجبون والنقاد يجمعون على أن ترافولتا هو النجم ذو الالف وجه ، اذ يشبهون وجهه اذا ما نظر في اتجاه معين واذا سقط الضوء على وجهه من زاوية محسوبة ، مرة بوجه مارلون براندو ومرة بوجه جيمس دين . ومرة اخرى وهذا هو الاعجب بالمغنية والممثلة العالمية بربارة سترايساند . المسؤولون عن العلاقات العامة والدعاية لبربارة سترايساند يقولون ان المسؤولين عن الدعاية لجون ترافولتا ازعجهم نجاح هذه النجمة العالمية الذي حظي باهتمام الجمهور خصوصا وانها تظهر مع العديد من الوجوه الرجالية التي تنافس ترافولتا .

لكن اذا كان هذا صحيحا ، فما رأي هؤلاء في ما يقال عن التشابه بين ترافولتا ومارلين مونرو ؟ وهل يغار ترافولتا من النجمات العالميات جميعهن .

من جهة اخرى ، لقد ظهر في ايطاليا شاب يدعى جوزيبي سبيزيا يشبه في ملامح وجهه جون ترافولتا ولا يشبهه في اي شيء اخر .

فهو لا يجيد الرقص وليست له صلة قرابة او نسب بترافولتا ، كما انه لا يملك المال الذي يملكها الراقص الشهير .

لكن هذا الشاب الايطالي استغل ملامحه فقام بالاشتراك في فيلم ايطالي بأحد الادوار المشابهة لادوار ترافولتا .

■ منافس ترافولتا ... جوزيبي سبيزيا ■

كارولين مونرو تقتحم ايطاليا

الممثلة الانكليزية كارولين مونرو ، عرفها جمهور السينما بفضل الفيلم الفضائي الضخم « تحطم نجم » وهو الفيلم الذي زادت ميزانيته عن اثني عشر مليون دولار ، كما هي مثلت من قبل مع روجر مور — جيمس بوند — في فيلم « الجاسوسة التي احبتني » ومثلت مع جود هاملتون ، الذي ادى امامها دور الانسان الالي المفضل لديها . ومن اخر اخبارها انها ستقتحم السينما الايطالية ، حيث وقعت عقدا على بطولة فيلم من اخراج لويجي كوزي .



السينما

انوال — ت ٣٤٣٦١٦ — « النمر » — مغامرات من اجواء الشرق [illegible] — مع [illegible] — كل برغب .

الحمراء — ت ٣٤٢٠٤١ — « دراكولا » (من اخراج الاميركي [illegible]) .

الدورادو — ت ٣٤١٧٢٣ — « روكي ٢ » — الجزء الثاني من الفيلم الاميركي [illegible] — سيلفستر ستالون — كل برغب .

اسباس ١ — ت ٩٢٣٣٨٧ — « روكي ٢ » — (راجع سينما الدورادو) .

اسباس ٢ — ت ٩٢٣٣٨٧ — « النمر » (راجع سينما انوال) .

اسباس ٣ — ت ٩٢٣٣٨٧ — « مانهاتان » — اخر افلام وودي الن ، مع وودي الن ، دايان كيتون [illegible] — للجميع .

اسباس ٤ — ت ٩٢٣٣٨٧ — « لقاءات من النوع الثالث » — [illegible] — كل برغب .

البستان — ت ٩٧٠٤٠٠ — « قصة او » — [illegible] — كل برغب من هواة النوع من الراشدين .

استرال ١ — ت ٣٤٩٤٥٥ — « قصة الحي الغربي » — ميلودراما مصرية [illegible] — كل برغب .

استرال ٢ — ت ٣٤٩٤٥٥ — « شاب وحر » — مغامرات [illegible] — كل برغب .

برنتانيا — ت ٩٦٠٢٤٠ — « روكي ٢ » — (راجع سينما الدورادو) .

بيكاديلي — ت ٣٤٠٠٧٨ — « هروب الى اثينا » — مغامرات [illegible] — للجميع .

بالاتيوم — ت ٣٥٣٦٥٣ — « البطل » — [illegible] مع جون فويت ، فاي دوناواي ، وريكي شرودر — للجميع .

بريزيدانس — ت ٩٣٠٧٥٣ — [illegible] — كل برغب من هواة النوع .

بارك لاين — ت ٩٣٠٧٥٣ — « صوت امرأة » — [illegible] — كل برغب .

تيفولي — ت ٩٦١١٦٧ — « النمر » — (راجع سينما انوال) .

جان دارك — ت ٣٥٤٩٣٢ — « علاقات غريبة » — [illegible] — كل برغب .

سارولا — ت ٣٤٢٨٦٧ — « هروب الى اثينا » — (راجع سينما بيكاديلي) .

سامبيت — ت ٣٢٢١٠٨ — « دراكولا » — (راجع سينما الحمراء) .

ستراند — ت ٣٤١٧٢٣ — [illegible] — كل برغب .

فلتوم — ت ٣٣٣٩٩٢ — [illegible] — كل برغب .

فرساي — ت ٨٠٠١٩٤ — « انا في عينيه » — ميلودراما مصرية [illegible] ، مع محمود عبد العزيز ونجلاء فتحي — كل برغب من هواة النوع .

فينيسيا — ت ٩٣١١٥٩ — [illegible] — ميلودراما من مصر [illegible] .

كونكورد — ت ٣٤٧١٤٤ — « نور امرأة » — (راجع سينما بارك لاين) .

كومودور — ت ٣٥١٠٢٧ — [illegible] — كوميديا [illegible] — كل برغب من هواة النوع .

كوليزيه — ت ٣٤٣٩٩٢ — « مانهاتان » — (راجع سينما اسباس ٣) .

كازينو لبنان — ت ٩٣٣٤٦٦ — « قصة او » (راجع سينما البستان) .

كليمنصو — ت ٣٦٦٥٤٠ — [illegible] — كل برغب .

لاسلجيس — ت ٣٣٦٦٠٤ — « البطل » — (راجع سينما بالاتيوم) .

مونت كارلو — ت ٣٤٠٥٣٠ — [illegible] — كل برغب من هواة النوع .

ماريتيان — ت ٣٤٥٢٨٧ — « اصوات » (راجع سينما [illegible]) .

مونتريال — ت ٣٥٣٠٠٩ — [illegible] — ميلودراما ذات طابع ماساوي من مصر .

ليدو (الحدث) — ت ٤٦٠٤١٧ — [illegible]

فانتوم — عشقوت — [illegible]

جكولو — سن الفيل — [illegible]

اوسكار (جل الديب) ٤١٠٣٩٦ — [illegible] — (دراما مصرية بطولة نجلاء فتحي ، فريد شوقي وحسين فهمي — كل برغب) .

سانتيليت (بكفيا) — ٩٨١٧٣١ — [illegible]

التلفزيون

الاثنين ١٤ كانون الثاني ١٩٨٠

فترة الظهيرة : القنوات ٩ و ١٠ و ١١

١٢.٣٠ فكرة ولحن ١:٠٠ التقرير الطبي ١:٣٠ يا صبر ايوب (شوشو) ، ٢:٣٠ الاخبار .

الفترة المسائية : القناة ٧

٦.٣٠ رسوم متحركة ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ ثمانية أولاد وبس (مسلسل) ، ٨:٣٠ الاخبار ٩:٠٠ الملف (جان خوري) ١٠:٠٠ المؤسسة (مسلسل) ، ١١:٠٠ اخر الاخبار .

القناة ٥

٦:٣٠ رسوم متحركة ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ سيرك النجوم ، ٨:٣٠ الاخبار ، ٩:٠٠ خفايا البيت الابيض (مسلسل) ، ١٠:٠٠ صدى السنين ، ١١:٠٠ اخر الاخبار .

القناة ٩

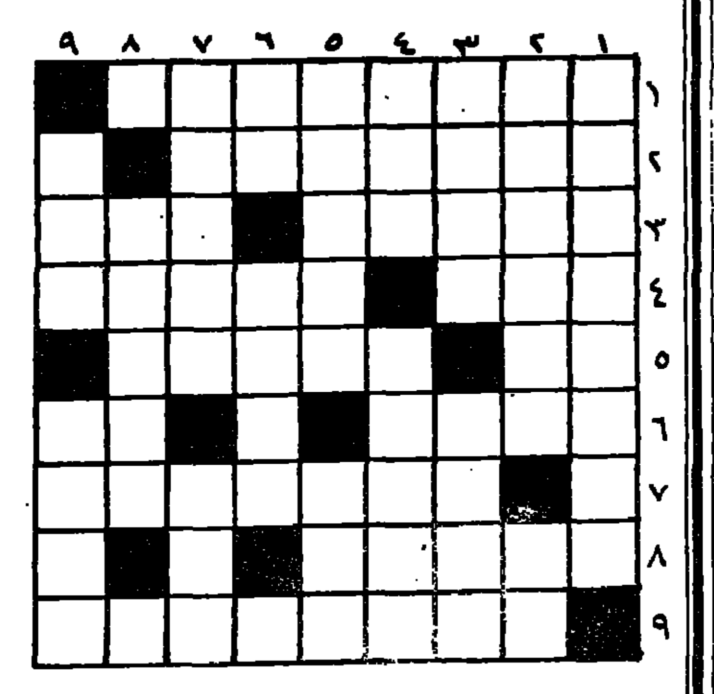
٧.٠٠ عالم الفن ، ٧:٣٠ الاخبار في الفرنسية ، ٨:٠٠ منوعات غربية ، ٩:٠٠ علوم وفنون .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لايت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	الشمار الجديدة	الظريف	٢٢٣٦٦٦
الانيون	الروشة	٣١٦١٦٦	بلرتي	الاشرفية	٣٢٢٧٤٤
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بابيكيان	التباريس	٣٣٤٩٢٩
الحي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشعار	رأس النبع	٣٢١٠٣٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
سان ميشال	محطة مسعد	٣٢١٨٨٩	النهر	النهر	٢٢٢٨٠٢
رباط	كركول العبد	٢٣٠٦١١	الجميزة	الجميزة	٢٣٠٧٣٨
راديو	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢	عتيق	الاشرفية	٣٢٣٣٢٥
صراف	الاشرفية	٣٢١٢٥٨	السيدة	كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٥	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
ليلى	سامي الصلح	٣٨١٦١٦	الهلال	اخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٣٣٣٢٤٢	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٢٦٣٢٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اونيل ديو	الاشرفية	٣٣٢٨٥٢
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٢٠٩
شهاب	الباشورة	٣٢٩٠٥٣	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٩٤٢
كيليكيا	محطة مار مخيل	٣٩٣٦٦٨	العمران	ابو شهلا	٣٠٦١٠٠
بدورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٣	بدر	سوديكو	٣٣٧٠٩٤
العدلية	الاشرفية	٣٣٥٤٢٢	البسطة الجديدة	البسطة	٣٣٧٠٢٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٢٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	عيناتي	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابدبال	محطة المكاوي	٣٣١٣٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٤٢	ساسين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
كتنه	جنن دارك	٣٤٣٣٥٥	نوفل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
كومودور	رأس بيروت	٣٥٣٠١٤	فينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩ —	٣١٣٣٩٨	جوزف شكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩	فاخوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٣٨٣٨٣٧	تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس



افقيا :

١ — الميل الى فئة —
٢ — قائد فرنسي اسهم بتحرير اميركا —
٣ — جمع وعاء ؛ الاسم الثاني لوزير لبناني —
٤ — وجب على ؛ ارخاء الستار —
٥ — نصف تسرع ؛ شجاع —
٦ — نهر أوروبي ؛ بحر —
٧ — ارتطموا بـ —
٨ — عكسها ملوك —
٩ — دولة في أميركا الجنوبية .

عموديا :

١ — الاستيلاء على جزء من احدى الدول —
٢ — فيلسوف صيني ؛ املح —
٣ — ملأ ؛ أحرف متشابهة —
٤ — آلة طرب . من الحشرات —
٥ — جمع حوت ؛ ثلاثة أرباع طعام —
٦ — متشابهان ؛ حواجز —
٧ — تضامني مع ؛ ذو صدى —
٨ — من وسائل الاعلام —
٩ — كبير أصنام الجاهلية ؛ دولة افريقية .

الحل السابق :

افقيا :

١ — ادوارد هيث —
٢ — لارنكا ؛ لا —
٣ — بجع ؛ بدارو —
٤ — زن ؛ رنده ؛ ست —
٥ — آب ؛ عتاب —
٦ — أمل ؛ نفر —
٧ — غوته ؛ تفرق —
٨ — ورق ؛ كابور —
٩ — لسيب عريضة .

عموديا :

١ — السنتاغون —
٢ — داجن . دورس —
٣ — ورع ؛ التقى —
٤ — آن ، رب —
٥ — ركود . نبع —
٦ — دارمشتاد —
٧ — ترغبي —
٨ — أسدلي ؛ روض —
٩ — ثابت بن قرة .

نواب يقترحون ـ تتمة

الحاضرة غير ملائمة لابدال الحكومة الحاليــة واذا كان من تقصير في بعض المهمات الموكولة الى الحكومة فهو عائـد لعدم ملائمـة الاوضـاع حيث ان الامن والاستقـرار همـا العنصران الاساسيان لنجاح كـل حكومة تتولـى مهمات الحكم .

● **جبران طوق**

قال : ان الحكومة الحالية هـي حكومة انتقاليـة مهمتها معالجـة بعض القضايـا الحيـاتية ، ولا يمكنني القول انها قد نجحت وقامت بما هـو مطلوب منها ، والكل يعلم ويشعـر مدى المشاكل الحياتيــة المختلفة التي ازدادت تفاقمـا ولم توضع أيـة حلول لمعالجتها .

وأضاف : من هنا أرى ان الوقـت قد حان لمجـيء حكومة تمثـل جميع الفعاليـات على الساحة اللبنانية، وان حكومة من هذا النـوع هـي وحدهـا قــادرة على التصدي أولا لموضوع الامن الذي هو محور ومفتاح الحــل ، وبالتالي للمشاكل القائمة التي يعاني منها الشعب اللبناني.

● **سليم المعلوف**

قال : انا اقول لا شك ان الحكومة الحاضرة لم تنجح على صعيد حـل المشكلة اللبنانية الكبرى ، كمـا انها لم تنجح في تحقيق اي مــن المواضيع الحياتية اليومية كالامــن والغلاء والتجاوزات والتفجير والخطف والقتل وقطع الطرق وفتح الموانىء وانتشار اندية القمار ، كل ذلك يستوجب ذهابها مشكورة ونحــن نردد : « لقد وفت هذه الحكومـة قسطها للعلى فلتنم » .

واضاف : ان مجيء حكومة جديدة قد تكون ضرورة وطنية وقومية شرط ان لا تكون مهامهــا محصــورة بجلسات عمل متتابعة، ثم بجلسات اخـرى متتالية لتقويم المواقــف والتطورات على ضوء المقــررات السابقة وهكذا دواليك ...

وتابع : لا يهمني شكل الحكومة الجديدة ولا الاشخاص الذين ستتألف منهم ، ما يهمني هو اولا واخــرا العمل الجدي المثمر والشجاع للخلاص من هذه الدوامة التي لا تزال ولا يزال يدور في فلكها على غير جدوى وبدون طائل .

● **طارق حبشي**

قال : انا لا اعتقد ان تبديــل الحكومة الحاضرة له من مبرر ، واذا كان هناك من نية لتبديل الحكومة للمجيء بحكومة قادرة على الحكـم الفعلي فلا ارى الا مجيء حكومــة مقاتلين .

● **جورج سعادة**

قال : ليس الوقت وقت البحـث بتغيير حكومات لان الحكومات مهما تغيرت وتبدلت ، فاذا لم يتفق على اسس واضحة للحكم فلا جدوى من التغيير والتبديل .

عاصم قانصوه ـ تتمة

الفلسطينية لتأمين استقراره ؟ ثم الا ترون ان الرغبــة الفلسطينيـة يمكن تفسيرها على انها فك ارتباط بــين القضيتــين اللبنانيــة والفلسطينية ؟

□ كلما طرحت مسألة الاستقرار اللبناني يبادر الاخوة الفلسطينيون للاعلان عن رغبتهم في توفير السبل المؤدية لذلك ، ولا شـك انهــم صادقون في ذلك لان مصلحة الثورة الفلسطينية تتطلب توفيـر هــذا الاستقرار ، بل أكثر من ذلك ، فان مصلحة الثورة تلتقي مـع مصلحـة الدولة نفسها ، فكلما قويت الدولة وبسطت سلطانها ودافعـت عــن الارض والانسان . كلمـا توفـرت للثورة القدرة الافضل للعمل . هذه بديهيات يجب ان يدركها الحكم وان يتعامل مع الثورة الفلسطينية على هذا الاساس . وانني واثق ان الحكم لو مد يده للثورة الفلسطينية وتوافق معها على ما فيه مصلحــة لبنـان واستمـرار العطـاء للثـورة المنظم ، فان الثورة حينئذ سوف ترى نفسها مدفوعة للتخلي عن جميع تحالفاتها والاكتفاء بهذا النوع مـن التعاضد بين الدولة والثورة ؛ لان التحالفات التي تعقدها الثورة لـم تكن في الماضي الا لحماية نفسها من الدولة التي كانت تشك في نياتها وتخشى ان تتربص بها الدوائــر وتصفيها .

انني قدر لبنان المرحلي ان تجـد الدولة فيه متسعا لوجود الثــورة الموقت ؛ هذا الوجود الذي لا يجوز ان يتجاوز حدود سيادة الدولة بأي حال من الاحوال .

وموقـف المقاومـة الفلسطينيــة الايجابي مـن أي مسعـى يـؤدي للاستقرار هو في الواقع موقف مساعد للحكم على تحقيق فك ارتباط حقيقي بين ازمة لبنان وازمة المنطقة . لكن المؤسف ان الدولة لا تحسن فهم هذا الموقف ولا تحاول توظيفه في خدمة هذا الغرض .

تنفيذ المقررات

● حول القمة العربية هل تجدون الشرعية سلطة مؤهلـة لتنفيــذ مقررات القمة لا سيمـا اذا عدنـا الى مقررات المؤتمرات السابقــة ومنها مؤتمر بيت الدين ؟

□ يبدو ان الشرعية فقدت اهليتها لتنفيذ مقررات قمة تونس ، ذلك لانها تبدو منحازة ، او هي على الاقل اضعف من أن تواجه الحقائق وتكتفي بطمر الرأس في الرمــال كالنعامة .

ولو عدنا للماضي القريب ، عندما ميعت الشرعية المذكورة مقررات بيت الدين وحولتها الى حبر على ورق ، لتأكدت لنا هذه الحقيقة .

كارتر يعيد ـ تتمة

ولم تترك مقابلته التي اذيعت عدة مرات من التلفزيون والراديو اي شك بان موسكو تأمل بفشـل الرئيس كارتــــر في الانتخابــات القادمة .

واعلن ان الاتحاد السوفياتي لن يحرف عن اهدافـــه في افغانستان بالرد الاميركي مثل حظر الرئيس كارتر على صفقات الحبوب .

وقال الرئيس بريجنيف انــه بسبب ادارة الرئيس كارتر تعتبر الولايات المتحدة الان « شريكا لا يوثق به مطلقا في العلاقات بيـــن الدول » .

واضاف يقول ان الزعامة الاميركية قادرة في اية لحظة علـــى خــرق الاتفاقات الدولية .

وبدأ الرئيس بريجنيف وكانــه يقول ان الكرملين لن يحقق اي عمل جرى من جديد مع واشنطن ، الا اذا كان هناك رجل موثـــوق به فـي القيادة ، وبكلمات اخـــرى رئيس جديد .

ووعد الرئيس السوفياتي بـــان الوفاق بين الشرق والغرب سيستمر بالرغم مـن « المتطرفين » فــي واشنطن .

وقال الزعيم السوفياتـــــي ان الاتحاد السوفياتي مقتنـــع بـــان الاوروبيين حساسون جدا بحيث انهم لــن يبدأوا مغامرات بنـــاء علـــى اوامر سياسيين عبر المحيط .

خطاب لكارتر

هذا ، ومن المتوقع ان يلقي كارتر خطابا هاما يتعلـق بالـرد الاميركي على التهـــديد السوفياتي فـــي الثمانينات على حد تعبير البيـــت الابيض الاميركي . ولم يتحدد موعد القــاء الخطاب بعد .

ويرى عدد كبير من المراقبين منذ وقـــت ليس بالقصير ان الرئيس الاميركي سيعيد تحديد السياســة الخارجيــة للولايات المتحدة اثـــر التوغل السوفياتي في العالم .

وقد أوفـــد كارتـــر امس وارن كريستوفر نائب وزيـر الخارجية في جولـة اوروبيـة للبحث في الوضع في ايـران وافغانستان .

وقــال ناطقــون باســـم وزارة الخارجية ان الرئيس كارتـر طلب من كريستوفر اجـراء مشاورات مع الحلفاء الاوروبيين ابتداء من اليوم حتى يوم الاربعاء بشأن « الوضع في جنوب غرب اسيا » .

وسيعقـد سلسلة من الاجتماعات مع المسؤولين في لندن وبون وروما وباريس . وسيحضر ايضا اجتماعا لمجلس حلف شمال الاطلسي فـــي بروكسل .

وعلى صعيد الوضع في افغانستان، قالت وكالة « تاس » في برقية من كابول ان المجلس الثوري والحكومة قررا حل أجهزة الامن الافغانيــة واحلال جهاز جديد لامن الدولـــة محلها .

وقالت ان جهاز الامن الجديد يخضع لهيئة الحزب الشعبي الديمقراطي الافغاني ، وان مهمته تتمثل فــي توفير الحرية والامن للمواطنــــين ومكافحة الارهاب .

● وفي بيشاور (باكستان) طلب رجال قبائل الباثان الجبلية فـــي باكستان أمس من الرئيس ضيـــاء الحق السماح لهم بالجهاد في حرب مقدسة ضد الاتحاد السوفياتي في افغانستان التي ادت حربها ضـــد الحكم المدعوم من موسكو في كابول الى التدخل العسكري السوفياتي في الشهر الماضي .

ونفى الرئيس ضياء الحق بشدة ان تكون حكومته تسلح الثـــوار وتدربهم ، وقال ان هذا الاتهام لا أساس له من الصحة وليس سوى فرية ضمن ما وصفه بمخطط شرير .

موسكو ، واشنطن ـ ر ، افب

انتقاد سوري ـ تتمة

الاوسط .

وقالت : وما محاولة تظاهـــــر (الرئيس الاميركي) كارتر و(رئيس وزراء اسرائيل) بيغن بمظهر حماة الاسلام، الا لعبة مكشوفة يشتركان فيها مـع (الرئيس المصري انور السادات) لاخفاء حقيقـة فشـل اتفاقات كامب ديفيد في الساحـــة العربية ، ولمحاولة الالتفاف علـــى الصف الرافض للاستسلام بـــأسم الدفاع المزعوم عن الاسلام .

ومضت الصحيفة تقول : مهمـــا حاول الاعداء صرف انظار العرب عن الخطر الذي يتهددهم ، وعـــــن المؤامرة التي تحاول اخذهم بالحديث عن اخطار مزعومة بعيدة ، فــــان العرب يعرفون عدوهم ويعرفون اين يخوضون معركتهم . وما دفـــــاع الولايات المتحدة اليوم عن الاسلام الا محاولة خسيسة واضحة لا يمكن ان تنطلي على احد .

وحملت صحيفة « البعث » الناطقة بلسان حزب البعث بشدة امس على ما وصفته بالوجود العسكري الاميركي الجديد في المنطقة .

وقالت : ان الغزو الاميركي يجري للمنطقة واصحابها يتطلعون وكـــان الامر لا يعنيهم .

وقالت : ان اكثر المختصــــين بالشؤون الاميركية في الشرق الاوسط يرون ان الادارة الاميركية قـــــد افتعلت الكثير من الاحداث في المنطقة وفي مناطق اخرى من العالم حتـــى تتوصل الى ما توصلت اليه مــــن نتائج تحت حجج واهية بهـــدف العودة لاحتلال المنطقة عسكريا .

وقد كانت الولايات المتحدة فيـــ موجودة من خلال اسرائيل فقط ، اما الان فهي موجودة من خلال بعـض اصحاب المنطقة الاصليين .

وختمت الصحيفة تعليقها بالقول: اذا كان بعض من يدعون العــرب والعروبة كنظام السادات والصومال وسلطنة عمان وأمثال كينيـــــا وباكستان وتركيا يقفون وراء هذا الذي يجري ، فالمطلوب أن يعـــود الشعب العربي والشعوب الاسلامية الى الضمير والوقوف في وجه الغـزو الاميركي العسكري الجديد للمنطقة.

دمشق ـ ر

اعلانات رسمية

اعــلان تلزيــم

تعلن مصلحة مياه طرابلس للمرة الثانية عن رغبتها اجراء مناقصة عمومية لتأمين حاجتها مـن المواد التالية :

١ ـ عدادات مياه
٢ ـ كلور لتعقيم المياه
٣ ـ مادة كلورو الحديد
٤ ـ لزوم المصلحة من الانــابيب والسكورة والتوابع .
٥ ـ مولدات كهربائية
٦ ـ طلمبات غاطسة .

فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة الاطلاع على دفتر الشروط العائدة لهذه اللوازم خلال ساعـات الدوام الرسمي في مكتب المصلحة . تقبل العروض حتــى الساعـة الثانية من بعد ظهر اليوم الواقـع في ٣١ـ١ـ١٩٨٠ .

المديــر
المهندس : شفيع علم الدين

الامير نايف ـ تتمة

المسجد الحرام قبل صلاة الفجـــر بسيارة، وبتواطؤ مع بعض الحراس الذين خبأوا اسلحة للمتمردين فـــي سياراتهم .

وبعدما اعطى احصاءات عـــن الاسلحة التي صودرت خلال العـام المنصرم ، قال ان هناك تأكيدات على ان كل ما حصل لا خلفيـــة سياسية له ، بل اهداف تجاريـــة لان هناك مهربين يهربون السـلاح من لبنان ، ويأتون بالقطعة الواحدة بالفي ليرة ويبيعونها بسعر يراوح بين ١٠ و ١٥ الف ريال .

واشار الى ان تهريب الاسلحة الى السعوديـة وسوريـــا والاردن والعراق بدأ بعد انتهاء احــداث لبنان .

وقال الامير نايف ان السعوديين يحبون اقتناء السلاح ، وان الوزارة ستنظم هذا الاقتناء بأن تطلب الى شركة أن تستورد السلاح بمعرفتها وتبيعه للناس بموجب تراخيــص تعطى .

ونفى الوزير ردا على سؤال أن تكون حصلت تظاهرات في المنطقة الشرقية من المملكة وقال أن هنـاك تجمعات تحدث في مثل ذلك الوقت، وقد جرت بعد حادث الحرم وانتهت في حينه .

وقال ردا على سؤال اخر ، ان لا علاقة بين المتمردين وجماعة التكفير والهجرة في مصر .

الخميني ـ تتمة

الاول تصويتـا على فرض عقوبات ضد ايـران مع ان دونالـد ماكهنري رئيس الوفـد الاميركي قال انــه ليست هناك تحركات نحو حـــل لمشكلـــة الرهائـــن الاميركيـــين المحتجزين في طهـران .

واعلن بعد ان اجتمع اعضــاء المجلس طوال ثلاث ساعات وراء أبـواب مغلقة انهم سيعودون لاجراء مزيـد من المحادثات الخاصة .

وتلقى الاعضاء اثناء مشاوراتهم تقـريرا من الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة بشأن نتائج مساعيه الحميـدة في القضية

وأبلـــغ ماكهنـري الصحفيين ان هناك رسالـة جديدة من السلطات الايرانية ، لكنه امتنع عن كشـف النقـاب عن مضمونها وقال : انها تتضمــن عبـــارات تثير حـــب الاستطلاع .

طهران ، واشنطن ـ ر ، ا.ف.ب

اعتراض بريطاني ـ تتمة

نائبا بريطانيا الى جنـــوبي لبنان .

وكانت لنــدن قد أعلنت قبـل وصول هـذا الوفـد البرلماني الى اسرائيـل منذ بضعة ايام ، ان اعضاء هذا الوفد سيزورون جنوبي لبنان والحـدود المفتوحة والضفة الغربية لنهـر الاردن وقطـــاع غزة .

وذكـرت وكالـــة الانبـــاء الاسرائيلية ان سفارة بريطانيا في اسرائيـل تدخلـت لتفـــادي حادث ديبلوماسي مـع حكومـــة بيروت التي لا تعترف بدولـــة لبنان الحـر برئاسة الرائد سعد حـــداد .

وهكـــذا التقـــى النـــواب البريطانيون مع سعد حـداد في المطلـة عند الطـرف الشمـــالي الشرقي لاسرائيــل .

تل أبيب ـ افب

بن جديد ـ تتمة

وقد عهد بمنصب وزير الداخلية الذي ظل رئيس الوزراء يشغله حتى الوقت الراهن ، الى بو علم بــن حموده عضـو المكتـب السياســي والرئيس السابـق للجنـة التعليـم والتأهيل والثقافة في جبهة التحرير الوطني الجزائرية ، وحل طالـــب الابراهيمي محل بن حموده في هذا المنصب ، بالاضافة الى رئاسـة ادارة الاعلام في الجبهة .

وعين ابراهيم الابراهيمي الــذي كان يشغل منصب وزير الدولة لشؤون الغابات والتشجير منذ تشكيل أول حكومة للرئيس الشاذلي بن جديـد وزيرا للمصادر المائية ، وكان خلفه سيد احمد غزالي قد اقيل من منصبه منذ ثلاثة شهور تقريبا . وعـين محمـد رويقبي وزيـــرا للغابـــات والتشجير ، وهو عضو في اللجنـة المركزية لجبهة التحريـر الوطنــي شأنه باقي اعضاء الحكومة .

الجزائر ـ ا.ف.ب

اعدام ٤ ضباط ـ تتمة

التلفزيون الحكومي .

وقد ادينوا بتهمة « شن حرب على الله ورسولـه وشعبه » .

وقالت بارس ان قـرار المحكمة قضى بسجن ضابطين مدى الحياة بينما حكم على ضابط بالسجن ١٥ سنة وعلى اخـر بالسجن ست سنــوات .

الطالبات أكثريــة ـ تتمة

قالت :

. اختياري للعلوم الاجتماعية . كان نتيجة اقتناع تام بهذا الاختصاص من ناحية افادته، فمعظم المواد التي ندرسها تدخل في صميم حياتنـــا اليومية . خصوصا بالنسبة لفتــاة تعيش في مجتمع شرقي . وهــــذا الاختصاص يؤهلها لان تكون حاضره لمواجهة حياتها بثقة وتفهم ، ينمي شخصيتها ويجعلها قادرة على تخطي الكثير من المشاكل .

وبما اننا عشنا فترة حرب قاسية جعلت مجتمعنا مفككا ، مختـــل البنية ، فقد احسست برغبة قوية تدفعني للتخصص في مجال يجعلنـي قادرة اكثر على تفهم ما يحيط بي من مشاكل .

في السابق كنت اود التخصص في الديكور ، لكن الظروف حالت دون ذلك، فاتجهت نحو العلوم الاجتماعية وكانت لدي فكره مسبقة عنهـــا بالطبع . والان ، وبعد مضي سنة على دراستي في هذا المعهد احس نفسي مرتاحة جدا واتابع دراستي بكل اندفاع .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها

انعام الخليل شعيتاني

(زوجة حسين شعيتاني ، شقيقة يوسف وحسن وحمود الخليل ، والدة المرحوم صافي وعاطف ومحمـــد وسهيل)

تقبـل التعـازي يومي الاثنـــين والثلاثاء فـي ١٤ و ١٥ كانـــون الثاني قبل الظهر للنساء وبعـــد الظهر للرجال وذلك في منزل شقيقها حسن سليم الخليل الكائن في بناية الحاسبيني شارع التلفزيون القنال ٧ في محلة عائشة بكار .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف على شبابها المرحومة

غايدة حنا جمعة

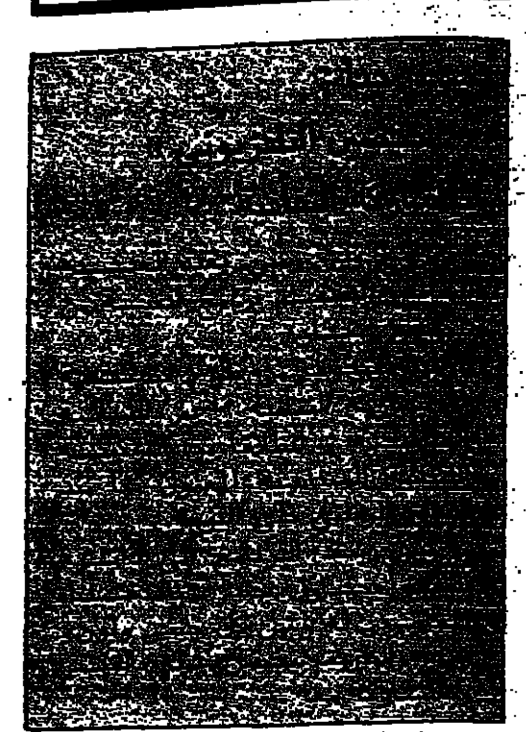
من مواليد عين ابل وسكان الكويت تقبل التعازي في منزل والدهـــا بالكويـــت اليـــوم الاثنـــين فـي ١٤ الجــاري ، وفـي منـــزل صهرها البير بركات ، الكائن فـي الاشرفية ، شارع السيدة ، قرب دار البيرق يومي الثلاثاء والاربعاء ١٥ و١٦ الجاري .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة .

نتائج سباق الخيل

لحفلة الاحد ١٣ـ١ـ٨٠

الشوط الاول	(١٤٠٠ متر ، للخيل التي عمرها اربع سنوات واكثر ولم تربح بعد) ١ ـ برغوت ٤٠٠ ـ ١٧٠ ٢ ـ رمز ١٨٠ ٣ ـ زيزفون ٤ ـ زهر الربيع الوقت : دقيقة و ٤٥ ثانيـــة وخمس ، ربح بطول وببعيد .
الشوط الثاني	(١٤٠٠ متر ، للخيل المسنة التي لم تربح بعد) ١ ـ عزيزة ١٥٠ ـ ٦٥٠ ٢ ـ نازك ١٧٠ ٣ ـ عين السكة ٧٤٠ ٤ ـ المجروح الوقت : دقيقة و ٥٠ ثانية و ٣ اخماس ، ربح برقبة وببعيد .
الشوط الثالث	(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجـــة الثالثة التي عمرها اربـــع سنوات واكثر) ١ ـ الممتاز مبعد ٢ ـ رانية ٧٥٠ ـ ١٩٠ ٣ ـ وردبيسان ٤ ـ سيف العدل الوقت : دقيقة و ٤٣ ثانيـــة وخمسين ، ربح ببعيد وبنصـــف طول .
الشوط الرابع	(١٠٠٠ متر ، لخيل الدرجـــة الثالثة المسنة) ١ ـ بحر الازرق ١١٠ ـ ١١٠ ٢ ـ محاسن ١١٠ ٣ ـ امل حلوان ١١٠ ٤ ـ امير الطرب الوقت : دقيقة و ٧ ثوان ، ربـح ببعيد وبنصف طول .
الشوط الخامس	(١٤٠٠ ، للبونية التي عمرهـا اربع سنوات واكثر ولم تربح بعد) ١ ـ مملوك ٣٧٠ ـ ١١ ٢ ـ الشيخة ١٣٠ ٣ ـ زهور ١١٠ ٤ ـ نجم حلوان الوقت : دقيقة و ٤٧ ثانية ، ربح بطول ونصف وبطول ونصف .
الشوط السادس	(١٦٠٠ متر ، لبونية الدرجـــة الثالثة المسنة) ١ ـ الباسلة ٤٦٠ ـ ١١٠ ٢ ـ لطيف ١١٠ ٣ ـ وليان (مبعد) ٤ ـ اميرة ١١٠ الوقت : دقيقتان وثانية ، ربح براس قصير وبنصف طول . الشوط السابع
الشوط السابع	(١٤٠٠ متر ، مخفضة لخيـــل الدرجة الثالثة المسنة) ١ ـ طرب ٦٦٠ ـ ٥٩٠ ٢ ـ رنا ٣٤٠ ٣ ـ سردار ١٦٠ ٤ ـ رواد الوقت : دقيقة و ٤٣ ثانية و ٢ اخماس ، ربح ببعيد وببعيد .
الثنائية تون توت	الشوط الاول : برغوت علـــى رمز ٥٤٠ الشوط الثاني : عزيزة علـــى نازك ١٢٥٠ الشوط الثالث : رانية علـــى وردبيسان ٦٤٠ الشوط الرابع : بحر الازرق على محاسن ٤٨٠ الشوط السادس : الباسلة على لطيف ٤٩٠ الشوط السابع : طرب علـــى رنا ٣٣٥٠
المزدوجة دوبله	الشوط الخامس على الشـــوط السادس : مملوك على الباسلـــة ١٧٥٠ ـ مملوك على المرعـب ٢٩٠ قرشـا .





« فلورا » الاطفال

« فلورا » اسم لمجلة جديدة للاطفال موجهة من عمر ٨ الى ١٢ سنة ، صدر عددها الاول في مطلع هذا العام . مديرها ورئيس تحريرها الياس زغيب وتتألف هيئة التحرير من هدى مونس وروز ماري ناصر وجوزف خليل وجورج سلوم ، ويتولى الدكتور كابي صليبا التوجيه التربوي فيها ، ويرسم غلافها آشيل انجيليني والرسوم والصور الداخلية ايلي شميري

العدد الاول يصدر باللغتين العربية والفرنسية في ٥٠ صفحة . مزينة بالرسوم وملونة وتعرف المقدمة عن المجلة بقولها :

انا « فلورا » مجلتك الجديدة هدية العيد اليك . انا فلورا ربة الزهور اتمايل مثل اميرة حلوة فستانها من ورق الزهر طلتها بسمة دائمة حديثها يفوح عطرا وقلبها طيبا .

فلورا ، انا صديقتك ترافقك الى مدرستك تؤنسك في نزهاتك، تمرح وتلعب وتزهو معك في تسلياتك .

ويضم العدد ايضا ، موضوعا رئيسيا مصورا بعنوان : علامتي صفر ، وقصة بعنوان فرحان وهدية العيد . وهي قصة مشروحة ومفسرة تساعد على تعميق لغة الطفل العربية ، واغنية بعنوان اقول لطفلتي وهي من كلمات الاخوين رحباني وغناء فيروز ، وتعريفات عن رائد الفضاء وكوكب الارض وقصيدة ، للدكتور متري سليم بولس بعنوان « لو كنت نهرا » ثم ينهي العدد الاول أبوابه بمفكرة وألعاب تحاول ان توقظ ذكاء الطفل وعقله الى جانب تسليته واضحاكه .

جان ريمون :
بيبلوغرافيا المارونية

عن منشورات الكسليك - جونية صدرت « دراسة البيبلوغرافيا المارونية » (في ١٢٠ صفحة من الحجم الكبير، بالفرنسية). لجان ريمون .

جان ريمون مؤرخ وكاتب فرنسي ومستشرق ولد في باريس عام ١٩١١ . مجاز في الاداب الكلاسيكية والفلسفية الاكوينية . مقيم في لبنان منذ العام ١٩٣٧ . يدرس الفلسفة والتاريخ في جامعة الكسليك .

من مؤلفاته : « كلاسيكيو الشرق الفرنسيون » (في جزءين) . بالاضافة الى عدد من الدراسات والمقالات المنشورة في الصحف اللبنانية والفرنسية .

قدم الكتاب الاب بولس نعمان والدكتور سيزار نصر .

والكتاب ، عودة بيبلوغرافية الى التراث الماروني ومساهمته في احياء الشرق .

الادب
والارستقراطية

« لا يمسون » عنوان الكتاب الجديد الذي وضعه بوالو نارسجاك وضمنه ٢٢٤ صفحة من القطع الوسط (صادر في باريس) .

موضوع الكتاب غريب في بابه ، كتبه المؤلف بأسلوب متين وغني بالصور والايحاءات . احداثه تدور في اتجاهين متوازيين حول رجلين نبذهما المجتمع ، يقومان باعمال تلتقط انفاس القارىء على مدى القصة .

انهما شابان لا يمسان احدهما أرستقراطي من بروتون امضى في السجن عشرة اعوام متواصلة لارتكابه جريمة سياسية ، وثانيهما عاطل عن العمل ، مضطهد ، تطارده الارستوقراطية ويتهمها بانها وراء ملاحقة العدالة له .

هذا الانتقام المخيف ، المرعب ، يطول الضحية كما الجلاد . وهو عرضة ابدا للمفاجآت كما الحال لدى جميع ابطال نارسجاك .

القصة فيها من الاجتماع ، بقدر ما فيها من الذل والاحتقار ، ومن الانانية بقدر ما فيها من تضحية وتقبل لعادات الشعوب القديمة .

قضايا

اضواء كاشفة على الايقونة
الاخت باسكال : اذان تسمع وعيون ترى

ما تزال الايقونة كعمل فني محض ، وكعمل فني مقدس مدار دراسة وبحث ونقاش وجدل منذ نشأة هذا الفن في العصور الاولى للحياة الدينية . ومع الثورة الفنية الحديثة في اوائل هذا القرن ، سلطت الاضواء مجددا على الايقونة كعمل فني ، اذ التقت النظريات الحديثة في الفن مع الاساليب الفنية التي قام عليها فن الايقونة الشرقي .

في ما يلي نتوقف عند دراسة تحمل عنوان « التعريف بالايقونات » يضمها العدد الاخير من مجلة « المسرة » (رقم ٦٤٨ - ٦٤٩) السنة الخامسة والستون ، كتبتها الاخت باسكال بالفرنسية وعربها الاب اميل الحاج ، لاهمية هذه الدراسة من الوجهة التاريخية والتحليلية .

تشير الكاتبة في مقدمة دراستها الى ان الشرق هو موطن الايقونات . الا ان هذا الشرق شهد حربا ضد الايقونات استمرت طوال مئة وثلاثين سنة الى ان انتهى عام ٨٤٣ تحت حكم الامبراطورة تيودورا بانتصار نهائي لصالح الايقونات ، وهو انتصار ما يزال يحتفل به الشرق المسيحي كل سنة في الاحد الاول من الصوم بتطواف الايقونات .

تكريم الصور

اثر هذه الحروب قرر المجمع المسكوني السابع النيقاوي عام ٧٨٧ ، بلاهوته النظري وجوب تكريم الصور . وبعد اكثر من ثمانين سنة اي في عام ٨٦٩ اعلن المجمع المسكوني الثامن ما يلي :

« نفرض تكريم ايقونة سيدنا يسوع المسيح المقدسة ، ومنحها الاكرام نفسه الذي به نجل الاناجيل المقدسة . فكما ان الجميع يبلغون الخلاص بكلمة الانجيل ، كذلك الجميع ايضا، سواء أكانوا علماء ام جاهلين ، يلقون فائدة روحية بالعمل المصور بواسطة الالوان ، وباستطاعة كل الناس ان ينعموا بهذه الفائدة يبشر الرسم ، مستخدما تنسيق الالوان ، بما يبشر به الكلام مستخدما احرف الهجاء » .

تحلل الكاتبة هذا النص التاريخي بقولها : ان الكلمة ، صورة الاب الكاملة والجوهرية صارت جسدا ، ورأينا مجدها : هذه هي الحقيقة الاولى المعبر عنها عندما نتكلم عن المضمون اللاهوتي الموجود في الايقونات المقدسة فللكنيسة عيون لتنظر ، كما ان لها آذانا لتسمع . ولذا ، فهي تسمع كلام الله ، في الانجيل المكتوب بكلمات بشرية وهي تظهر المسيح ، على الايقونات ، لا انسانا عاديا ولكن الها - انسانيا في مجده » .

ثم تتناول المواقف التي وقفت ضد الصور فتقول : « كانت شريعة العهد القديم تمنع الصور ، مخافة ان تشكل خطرا على عبادة اله واحد روحي . وكان الفن التزييني الاشكال الهندسية في الشرق يعبر عن شعور اللامحدود وعند المسلمين نرى ان الفن التصويري كالزخرفات العربية والتزيين المضلعي،سيدعم فكرة رفعة الله الجذرية .

وبالتجسد يخلص المسيح الناس من عبادة الاوثان كاشفا لهم الصورة البشرية الحقيقية، فالمسيح هو صورة الله غير المنظور . لقد كتب القديس يوحنا الدمشقي المتوفي عام ٧٤٩ وهو المرنم الرائع المتغني بالايقونات والمدافع عن تكريمها : « تنوض حياتي الروحية في سر التجسد ، بواسطة عيني الجسديتين الناظرتين الى الايقونة » .

تقنية الايقونة

عن تقنية رسم الايقونة تشير الكاتبة الى ان لهذا الفن طقوسا خاصة به ، ذلك ان المبتدىء عليه ان يتعلم اولا رسم ايقونة التجلي « حتى يشع المسيح بانواره في قلبه» وعلى المصورين ان يتعلموا « ان يصوموا باعينهم » ويتهيأوا لهذا الصيام بحياة زهوية طويلة مشبعة بالصلاة ، فيتضح عندئذ انتقال الفن الى الفن المقدس .

وترسم الايقونات على لوحات مهيأة بدقة، ويستخدم الرسام خشب السرو والسنديان والزان والكستناء او الاكاسيا ، شريطة ان تكون خالية من العقد ، فيهيىء صفحته بمحلول الصمغ ، ثم يلصق على هذا المحلول نسيجا رقيقا يتحد بالخشب اتحادا وثيقا . وبعد ذلك يطلي مرات عدة هذه الصفحة بالطبشور ، او بمسحوق المرمر الابيض الممزوج بالصمغ الحيواني . وان هذه الصفحة المطلية بالطبشور ، عند الفراغ من تحضيرها تجفف جيدا وتصقل بورق الزجاج او بخرقة ناعمة ، ثم تنقش خطوط الرسم خفيفا ، وتلصق حولها اوراق الذهب . ثم ينصرف الفنان الى الرسم مستخدما الوانا صادرة قدر الامكان من رغوة مسحوق طبيعي ممزوج بسالاح ، اي بياض البيض ، فيسمى ذلك : « التامبيرا » وعند انتهاء الرسم ، تبسط فوقه طبقة من المغر زيوت الكتان ، ثم تضاف الى هذا الزيت اصناف صمغ الاشجار المتحلب ، كالعنبر الاصفر .

وهكذا فان هذا الطلاء يشرب الالوان ويجعل منها مجموعة متجانسة قاسية ثابتة . ومع الايام تكسب اكسدة الاح الالوان لونا معتما

وتتناول الكاتبة قوانين الايقونة الداخلية فتقول : « للنور شأن خطير في الايقونة . ولقد تضاء منها المساحات العليا ، لان النور يهبط من العلاء ، اذ هو النور السماوي .

ولهندسة الايقونة شأن خاص ، فهي تحدد المكان الذي يجري فيه الحدث . الا ان البناء لا يحوي ابدا المشهد بل يكون له فقط بمثابة خلفية . ذلك لان الاحداث التي تمثلها الايقونة لا تنحصر في مكانها التاريخي، فالايقونة تظهر ما يتعدى الجو الذي يخترقه سر صامت ولكن مليء بالحياة والحركة » .

وتعالج الايقونة الزمان بالحرية نفسها فلا ترتيب زمني ، والحوادث مجموعة حسب معناها ولتمثيل السر كله .

والايقونة هي على نقيض الصورة الطبيعية أي الظاهر الجسدي . فالجسد هو غلاف الروح وكل فن حقيقي ينفذ الى ما وراء غشاء الظواهر .

ونشير أخيرا ان بامكان لاهوت الخطوط والالوان ان يكمل لاهوت الكلام فتأتي الصورة لمساعدة الكلام العاجز احيانا . الكلمة تشير الى حقيقة تعبر عنها ، مثل ذلك : انا النور والباب والكرمة والخبز .. كما قال المسيح . فالرمز والملاك والايقونة ما هم الا وسطاء وكلهم رسل ، حاملو رسالة سرية .

وهكذا فليس للايقونة حقيقة خاصة بها في ذاتها . ما هي الا لوحة خشبية ولكنها تستمد كل قيمتها في اظهار المزايا الالهية من مشاركتها « الاخر بكليته » تماما كما يتخطى الله حدود الكلمات » .

■ فن الايقونة على مدى الازمنة ■

اتجاهات

اليابان بعد الحرب العالمية الثانية
مدينة "سنداي" للتبادل الثقافي

في الاسابيع التي تلت انتهاء الحرب العالمية الثانية ، فكر متسوتومو دوي ، أستاذ الادب الانكليزي في جامعة سانداي باليابان ، فيما جلبته هذه الحرب من ويلات على العالم - وكان فقد ابنه في احدى المعارك - ادرك أن الصراعات بين الشعوب لا فائدة منها وتمنى رؤية بلاده تسترد مكانتها داخل المجتمع الدولي عبر التبادل الثقافي . وفي حينه نقل اليه السيد كويشي أويدا أمين مكتب الارتباط الياباني مع الجيش الاميركي ، خبر تأسيس منظمة للامم المتحدة هدفها البحث عن سبيل الى السلام عن طريق التعاون في ميادين التربية والعلم والثقافة .

واثر ذلك ، اتصل السيد دوي بأصدقائه وزملائه - وكان من بينهم البروفسور تاكيو كوابارا ، العالم المشهور الذي يعمل حاليا أستاذ شرف في جامعة كيوتو . وسرعان ما انضم اليهم مائة طبيب ومدرس وصحفي ، وأسسوا أول مجموعة غير حكومية لدعم اليونسكو ، سميت بـ « جمعية اليونسكو لمدينة سنداي »، وحدث ذلك في ١٧ تموز (يوليو) ١٩٤٧ ، في وقت لم يكن قد مضى فيه على انشاء منظمة اليونسكو سوى ٨ أشهر .

وفي الوقت ذاته تقريبا، عاد الدكتور هاشيروا ايوازا من الولايات المتحدة الى كيوتو حيث استعاد منصبه في الجامعة . وفعل ما فعله دوي في سنداي ، فتحلقت من حوله مجموعة من الشخصيات ، من بينها العديد من المثقفين الذين كانوا يرغبون في رؤية بلادهم تحطم من حولها طوق العزلة الذي كان يحيط بها .

وهكذا ، ولدت ايضا في يوم ١٨ ايلول (سبتمبر) ١٩٤٧ « جمعية كيوتو لليونسكو » التي ضمت وقتئذ الفي عضو . وبعد ذلك بفترة وجيزة ، أقام الطلبة في كلتا المدينتين اتحادا خاصا لهم، كما أنشأ اطفال المدارس أول أندية لليونسكو . وفي غضون عام واحد أنشىء الاتحاد الوطني لجمعيات اليونسكو من أجل تنسيق العمل بين خمسين ناد وجمعية تقريبا .

ولم تعد هذه الحركة مقصورة على اليابان وحده ، ففي تشرين الاول ١٩٤٩ وجه السيد جيمي توريس بودي ، المدير العام لليونسكو في ذلك الحين ، نداء ما لبثت على أثره ان انشئت النوادي في المدارس الثانوية والجامعات وفي عام ١٩٥٦ انشىء اتحاد لليونسكو في فرنسا .

وتوالى بعد ذلك انتشار نوادي اليونسكو بصورة سريعة في غرب أوروبا أولا ثم اتسع لطاق هذه الحركة عندما انضمت اليها المجر وسار على نهجها العديد من دول أوروبا الشرقية ، وظهرت الاندية في دول اخرى وازدهرت الحركة اكثر عندما حصلت دول جديدة على الاستقلال .

وفي عام ١٩٦٩ بلغ عدد الاندية في خمس وثلاثين دولة الف ومائة وخمسين ناديا . وفي عام ١٩٧٧ تضاعف عدد هذه الاندية حتى بلغ الفين ومئتي ناد في ست وسبعين دولة في افريقيا واميركا اللاتينية ، وكذلك في العالم العربي واسيا واوروبا .

وما زالت جمعية اليونسكو في مدينة سنداي تقوم بدورها حتى اليوم وقد بلغ عدد اعضائها مائة وثمانين عضوا (من بينهم أساتذة في الجامعات وممثلين عن المهن الحرة واعضاء في نادي الروتاري والليونز) ويعد ثلثهم من الاعضاء المؤسسين لهذه الجمعية .

ولكن لم يعد هناك وجود لاتحاد الطلبة ،وفتر الحماس الذي كان متأججا في البداية ، ويرجع ذلك جزئيا الى ظهور الكثير من المنظمات الثقافية الاخرى التي تشجع الاتصالات مع الدول الاخرى . ولم تعد منظمة اليونسكو هي الوحيدة في هذا المجال .

ومع ذلك ما زالت الانشطة مستمرة . ففي كل عام ينضم مائة وخمسون طفلا الى المدارس الصيفية التابعة لليونسكو . وتشبه تلك المدارس المعسكرات الصيفية . كما ترحب عائلات مدينة سنداي بالطلبة الاجانب على مدار السنة .

وفي مكان اخر ، في مدينة كيوتو على سبيل المثال ، تفاخر جمعية اليونسكو ببلوغ عدد اعضائها الالفي عضو ، من بينهم مائتين يرجع تاريخ عضويتهم بها الى عام ١٩٤٧ .

الديناميكية اليابانية

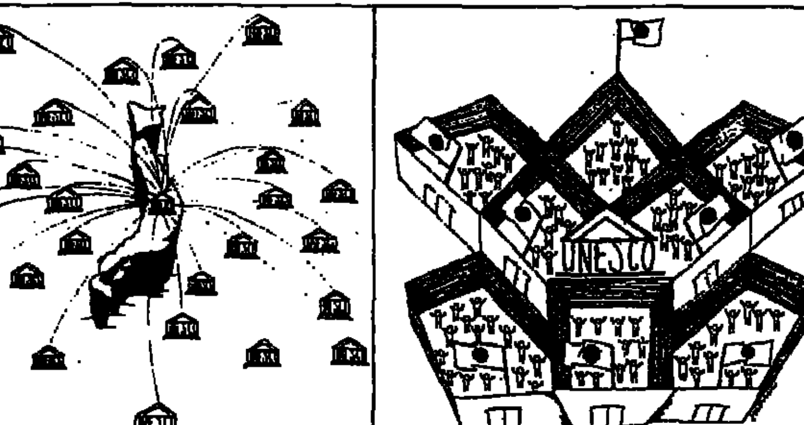
اما بالنسبة الى الاتحاد الياباني، فقد احتفل اخيرا بالعيد الثلاثين لتأسيسه . ويضم حاليا هذا الاتحاد مائتين واحدى وعشرين جمعية - من بينها ستون جمعية للعمال من الشباب ومئتان وخمسون ناديا لليونسكو في المدارس الثانوية ، اربعون ناديا في الجامعات - وفي عام ١٩٧٤ بادر اتحاد اليابان الى انشاء اتحاد آسيوي لنوادي وجمعيات اليونسكو .

أما لماذا ازدهرت اندية اليونسكو في اليابان ولماذا لاقت هذه الحركة نجاحا لدى جميع الاوساط ، ربما نجد الاجابة عن هذا السؤال فيما قاله احد المسؤولين عن العلاقات العامة في الاتحاد الياباني من أن اندية اليونسكو تشكل البيئة المثالية لنمو النشاطات البعيدة عن السياسة والتي تهدف الى طرح مشكلات السلام والتقدم الاقتصادي والاجتماعي على بساط البحث وتؤمن اسهام المنظمات والحركات غير الحكومية في مناقشة هذه المشكلات اسهاما مباشرا وفعالا .

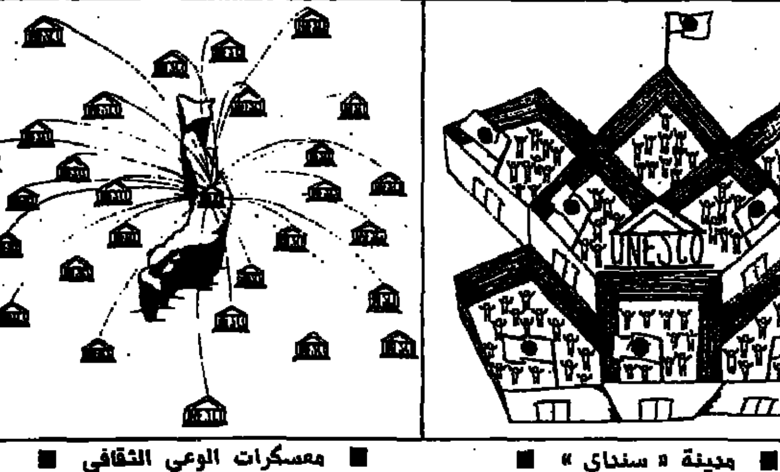
وهكذا تتميز اليابان بكونها الدولة الرائدة لحركة نشأت في ربوعها منذ ثلاثين عاما ثم أزدهرت بسرعة بحيث شملت العالم بأسره .

ولا تزال اليابان اليوم في طليعة البلدان التي ترعى هذه الحركة ، اذ ان هذا البلد يضم الان واحدا من كل اربعة اندية تحمل اسم اليونسكو في قارات العالم الخمس .

(أنباء اليونسكو)



■ مدينة « سنداي » ■



■ معسكرات الوعي الثقافي ■

« قصائد للسلام » الى الرئيس السادات

السلام الذي أصبح على كل لسان في مصر تغنى به ايضا عدد كبير من الشعراء في كتاب أصدرته الهيئة المصرية العامة للكتاب بعنوان « قصائد للسلام » .

يضم الكتاب قصائد للشعراء : جليلة رضا وحسن كامل صيرفي وخليل فواز وسعد درويش وسعد خلام وشريفة فتحي وبدر السلام امين وعامر بيحري ومختار الوكيل ومصطفى عبد الرحمن ويوسف خليفة .

وفي اطار الشعر الحر يضم الديوان قصيدة للشاعر الشاب محمد ابراهيم ابو سنة ..

والكتاب مهدى الى الرئيس السادات .

الشاعر كارلو
يموت قبل
المذكرات

توفي عن ٨٣ عاما الكاتب والشاعر السياسي الالماني كارلو شميت ، في الوقت الذي كان قد بدأ مذكراته .

ولد كارلو شميت في ١٨٩٦ من أم فرنسية وأب الماني مما ساعده على تحريك أواصر الصداقة الفرنسية الالمانية . عينته المستشار برانت في ١٩٦٩ رئيسا للجنة التعاون الفرنسية - الالمانية . درس الحقوق وعين بعد الحرب العالمية الثانية في منصب مستشار قانوني .

يرجع الى كارلو الفضل في صياغة قانون جمهورية المانيا الاتحادية وقد اصبح في ١٩٥٥ عضوا في اللجنة التي أصطحبها المستشار ادنور اثناء زيارته للاتحاد السوفياتي لتحرير ١٠ الاف جندي من الذين أسرهم الروس وأعادة العلاقات الدبلوماسية بين المانيا وروسيا وفي ١٩٦٣ عين رئيسا للجمعية البرلمانية لاتحاد اوروبا .

« مدينة بابل » :
قصة رعب
مخيف ومسل

الروائي الفرنسي جوزف بيالو اصدر مؤخرا قصة جديدة بعنوان « مدينة بابل » تضم ١٨٢ صفحة من القطع الوسط .

أحداث القصة تترجح بين المرعب المخيف والمحزن المسلي . فهناك في احد احياء مدينة بالفيل ارتكبت عدة جرائم قتل منها ضحايا بريئة ، ومنها جرائم ثأرية ام اجتماعية أو سياسية ام فردية ، انما تشكل جميعها الجريمة الكبرى ، اي جريمة سيطرة الانسان على حياة أخيه الانسان ، وكان من نتائج هذا التسلط ان سقطت عدة نساء شابات ومسنات تنتمين الى قبيلة واحدة وعائلة واحدة .

الموضوع الاساسي في محور القصة انما هو الجريمة المدروسة ، الجريمة التي تهيأ مسبقا فترتكب عن سابق تصور وتصميم لتأتي في منتهى الوحشية والبربرية .

وقد دعا الكاتب الى خلق مجتمع جديد لا يعرف الشر طريقا اليه ، مجتمع مثالي ، أفلاطوني تحكمه العدالة وتسوده المساواة، ليكون بمثابة البلسم على الجراح التي خلقها جيلنا المجرم بارتكاب هذه الجرائم التي لا مبرر لوجودها قط .

هل كانت
كوزيما فاغنر
حبيبة نيتشه ؟

عن الصداقة التي كانت تربط بين اثنين من أشهر من أنجبتهم ألمانيا خلال القرن التاسع عشر وهما الموسيقار فاغنر والفيلسوف نيتشه ، صدر في باريس كتاب جديد تحت عنوان «فاغنر ونيتشه».

ويعرض المؤلف فيشروسكو في كتابه الحياة الشخصية والابداعية لكل من فاغنر ونيتشه والصداقة التي ربطتهما ، والمراسلات المتبادلة بينهما ، بعد أن رأى نيتشه في فاغنر أنه باعث الموسيقى الالمانية القوية التي تساهم في خلق ألمانيا جديدة .

ويقول بعض المؤرخين في هذا المجال ان نيتشه كان يحب كوزيما زوجة فاغنر .

أندريه مالرو
« الفن البدائي »

« الفن البدائي » ، عنوان أحدث كتاب ظهر حاليا في الاسواق الاميركية من تأليف دوغلاس نيتون والمقدمة سبق ان كتبها اندريه مالرو وقد أخذها المؤلف من كتاب مالرو « متحف بلا جدران » ، ويضم الكتاب نبذة عن تاريخ فن بعض الشعوب مثل شعوب المانيا التي كانت تقطن شمال غواتيمالا في اميركا الجنوبية. وشعوب أرتيكي في المكسيك والشعوب الاسكتلندية القديمة وبعض شعوب افريقيا كما يضم الكتاب مجموعة من الحيوانات التي ظهرت في هذا التاريخ والادوات التي كان يستخدمها هؤلاء البشر .

"الاوبزرفر" البريطانية وكتب ١٩٧٩
الكتابان الابرز : البابا وكنيدي

نشرت صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية تحقيقا صحفيا عن أهم الكتب التي نشرت خلال عام ١٩٧٩ وذلك من خلال أجراء أحاديث صحفية مع مجموعة من الروائيين والفلاسفة والكتاب المشهورين ..

كان من أبرز ما أعجب الروائي البريطاني المعاصر غراهام غرين كتابان من نوع التحقيقات الصحفية ، الاول بعنوان « أختيار البابا عام ٧٨ » بقلم أندرو جريلي وهو سرد مرح ومتزن في الوقت نفسه عن كل ما يدور في اجتماع الكرادلة قبل أختيار البابا . كذلك « خليج الخنازير » بقلم بيتر ديون الذي يوضح ان الرئيس جون كيندي كان يشق طريقه كرئيس للولايات المتحدة بصعوبة كما كان رئيسا غير كفوء .

وقد أوضح الناقد المعاصر فيليب توينبي ان كتاب ماري كريخ « البركان » من أكثر الكتب التي الهمته وأضفت عليه مزيدا من الشجاعة ولمواجهة حياة بعد قراءته بالرغم من أنه لا يعتبر قطعة من الادب الرفيع ..

وقال الروائي أرثر كوستلر ، وهو روماني الاصل ، ان اكثر الكتب التي اثارت أنتباهه كتاب بريان انغليس بعنوان « الطب الطبيعي » وهو يوضح الاساليب غير المعقدة (بل البدائية للعلاج) التي تستخدمها مختلف الشعوب، لكن في جوهرها تقوم على نظرية ان حياة الكائن الحي لها خصائص تبيح العلاج التلقائي وهي خصائص غير معروفة حتى بالنسبة الى العلماء المعاصرين .

كما يبهره كتاب مارغريت ستورك جاميسون « الحديث عن ستاندال » وهو تحليل لشخصية الروائي الفرنسي وعلاقته بأصدقائه وأنعكاس تجاربه الخاصة على شخصية ابطال قصصه .

أما الكاتب المسرحي المعاصر انتوني سامبسون فقد قال ، ان اهم الكتب التي قرأها خلال العام الحالي « حياة شارل ديكنز » بقلم نورمان وجين ماكنزي .

والكتاب سيرة ذاتية للكاتب البريطاني من خلال بعض الرسائل الجامعية ، لكن بأضفاء نكهة خاصة على شخصية ديكنز .

وبالنسبة الى الفيلسوف البريطاني أ. جـ. أير كان كتابا ضد التيار « مقالات في تاريخ الافكار » بقلم أسحق برلين من أمتع الكتب التي قرأها . فهو يتضمن مجموعة من أحسن مقالاته التي كتبت عن المفكرين السياسيين كذلك كتاب « حرب البوير » بقلم توماس باكنهام وهو سرد مؤثر من التحليل السياسي والحزبي ..

وصرح أنغوس ديلسون ، الناقد البريطاني ، ان كتاب « المنطقة العربية » من خلال نافذة زجاجية بقلم جوناثان رابان من أفضل الكتب التي قرأها وهو اكتشاف للحياة في المنطقة العربية وأساليبها المختلفة .

■ جون كنيدي : صعوبة رئيس ■

تراث

ماتيس "البحري الشاب"
انطباعية الهروب الارضي

كتب اميل زولا في العام ١٨٨٠ فقال « المشكلة الكبرى هي ان احدا من مجموعة هؤلاء الفنانين لم يحقق بقوة وبصورة نهائية الفكرة التي تبنتها هذه المجموعة والتي بدت مشتتة في كامل نتاجها . هؤلاء الفنانون ليسوا سوى مبشرين ، فالعبقري الخلاق لم يولد بعد » .

هذا الكلام قيل حول المدرسة الانطباعية اطلقه اميل زولا بعد ان كانت تلك المدرسة قد حطت رحالها وارتاحت من تركيز بنيتها وهيكليتها . وهكذا ولد تيار فني جديد دعي بتيار ما بعد الانطباعية وهو وليد معاناة صعبة وفشل قد يكون كاملا منيت به الانطباعية الفنية في زمن حسب عليها زمن الخصب والعطاء . ففي العام ١٨٩٦ تراجعت الانطباعية امام النهايات المؤسفة التي وصلت اليها المدارس الادبية .

لو كان زولا تابع اتصالاته بسيزان التي ارادت ان تجعل من الانطباعية فنا ثابتا ، قائما بذاته ، لما كان قد اعطى هذا التصريح .

والواقع ان مآخذنا على الانطباعية منذ العام ١٨٩٠ لم تنطلق من اللجوء الى الوجودية التي صورت لنا المدارس الفنية « كالعين الواسعة تملأ وعاء فارغا » ...

واذا كان اميل زولا يتقن رسم الافكار والنفوس ، فان ذلك ما ساعد على اختيار الانطباعية واندفاعها نحو الشعور والذاتية وتفلتها من كل ما هو موضوعي لا يتعدى حدود الشكل واللون .

رفض هذا الواقع ، والتهرب من الارضيات اتخذا في مستهل القرن العشرين اشكالا مختلفة منها : « استوائيات غوغوين » و « التخوف من الحياة » لموخ ثم « الانخطاف الغنائي » لفان دوغ وغير ذلك ...



■ رسمة نادرة للبحار الشاب هنري ماتيس (١٩٠٦) ■

الاكاديميا الملكية في لندن عرضت مؤخرا مجموعة من اللوحات الانطباعية تعود الى عدد وافر من الدول والفنانين ، وكان اجمل ما في المعرض الجناح الايطالي ، واجمل ما في هذا الجناح رسوم سيفانتيني وعدد من اللوحات لفنانين ناشئين قد يشكلون الامل الاوحد لاستمرار هذه المدرسة في التحديث والتجديد . ومن اشهر هؤلاء الفنانين الناشئين : بالا ، بوشيوني . كارا .

النقاد الذين زاروا المعرض خرجوا جميعهم بانطباع واحد هو ان المدرسة الانطباعية هي في مرحلة اجترار ، وان اجمل اللوحات المعروضة على الاطلاق انما هي لوحة هنري مايتس بعنوان « البحري الشاب » .

الرياضة

بعد التحرك الاتحادي لكرة القدم مطلوب متابعة التحضير للتنفيذ

قرار استضافة المنتخب الروماني للناشئين الذي اتخذه اتحاد كرة القدم في جلسته الاخيرة ، جاء وليد الحاجة الى قيام نشاط كروي ، لاعادة دولاب اللعبةالى الدوران،بعد ان منعت الاجواء الامنية امكانية اقامة اي نشاط على صعيد البطولات الرسمية او الدورات ، ووجد الاعضاء في هذه الزيارة منفذا واقعيا للتحرك على صعيد المناطق التي ستشهد حركة واسعة في نطاق الاستعداد للقاء المنتظر ، كما وان جماهير اللعبة ، ستشبع هوايتها ، في كل منطقة من المناطق الثلاث ومتابعة مباراة منتخبها يقارع منتخبا اجنبيا في عقر دارها ، مما سيعطي حياة ونشاطا لتكثيف الاستعداد والتحضير للاعبين الذين سيقفون مدافعين عن الوان منطقتهم لاعطاء فكرة صحيحة عن مستوى اللعبة عندهم .

وبعد الموافقة هذه ، أصبح لزاماء التفكير منذ اليوم بتحضير المنتخبات الثلاثة من أبرز عناصر لاعبي الاندية الممتازة ، ولا بأس الاستعانة ببعض لاعبي الاندية الاخرى الذين برزوا في السنوات الاخيرة ، وافساح المجال امامها للظهور والافادة من مواهبها الفنية وفتوتها .

أبرز اللاعبين

ونتمنى على اتحاد اللعبة دعوة اللجنة الفنية والتداول مع اعضائها في أسماء اللاعبين المؤهلين لتمثيل كل منتخب ، على ضوء ما أعطوا في مبارياتهم السابقة ، واخضاعهم للتدريب الى حين اللقاءات المنتظرة، ولقد اعطى اعضاء الاتحاد فكرة سليمة ، بالهم يريدون دفع عجلة النشاط في ميادين اللعبة ، دون ان يكون امامها اي عائق ، لان سياسة استقدام الفرق الخارجية التي كانت اقرتها اللجنة العليا في جلسة سابقة، هي التي ستتمشى عليها ، في الظروف الحالية ، الى ان تزول الاجواء التي تحول دون اطلاق النشاط الرسمي .

بطولة المناطق

ومن جهة ثانية هناك تحرك اخر في ميدان اللعبة ، هو تحديد شهر اذار القادم ، موعدا للبدء في مباريات بطولة المناطق ، ولا يخفى ان مثل هذه المباريات ستعطي أيضا نوعا من دفع عجلة اللعبة في تلكالمناطق، وتبرز خامات من اللاعبين الذين يمكن اعتمادهم في تشكيل منتخب لبنان للاعبين دون سن الـ ١٩ ، المطلوب اشراكه في بطولة اسيا القادمة ، وبعض المباريات في بعض البلاد العربية ، نظرا ، لوجود مثل تلك الفرق الشبابية التي تهتم بها اكثرية بلدان العالم ، والتي تنتهي في اخر المطاف ، الى تمثيل بلادها في المناسبات الدولية .

بطولة الهيئات

والذي لفت اليه الانظار ، ولم يحدث منذ فترة طويلة ، هو الطلب من الهيئات والمؤسسات التي لديها فرق كروية الاشتراك في بطولة الهيئات التي ينظمها الاتحاد خلال شهري نيسان وايار القادمين ، تلك البطولة التي كانت تقام قبل السبعينات وتوقفت ، بسبب عدم وجود ثلاث فرق لاقامتها ، واليوم وبعد ان وجد الاتحاد انه توجد اكثر من العدد القانوني المطلوب ، وجد من الضروري اقامة بطولة لها ، وهي مباريات لها اثارة ومتعة ، لان تلك المؤسسات امثال : الريجي ، وسيدرجيت ، وياتا وبعض البنوك وغيرها تضم ابرز اللاعبين من الاندية الممتازة وغيرها من الاندية ، ومبارياتها ممتعة وقوية وتجتذب الجماهير لحضورها وتبعث النشاط في الملاعب وتحرك ايضا عجلة اللعبة وتترك بصماتها على التحرك الرسمي .

فاذا أمكن لجميع ما أقرته اللجنة العليا التنفيذ السليم والصحيح واخراجه بصورة مدروسة ، تنطلق اللعبة من جمودها ، وتعود الى سابق عهدها من حيث التشجيع من جمهورها الكبير .

تمنياتنا ان تتعاون جميع الايدي المخلصة في سبيل تطوير اللعبة الشعبية ووضعها في الاطار الخاص بها من التأييد والتشجيع .

جميل شلالي

في المرمى

الكرة والحياة!

السؤال المطروح اليوم هو على اي ارض تقف كرة القدم اللبنانية ؟

ويأتي الرد عفويا وسريعا : وهل بقيت للكرة من قدم لتقف عليها ، وعلى اي ارض ؟

لقد كانت الكرة ، قبل زمان المحنة ، تقف بصعوبة على قدم واحدة ، وعلى ارض مهزوزة ، وجاءت الحرب لتقضي على تلك القدم ، وتزعزع الارض ، وتدك حتى الاساس المهزوز !

ونتساءل مرة اخرى بالم : اذن ماذا بقي ؟

وارد : لم يبق شيء سوى الامل .

الامل يبعث الكرة ، كاي شيء اخر ، من الاصل وحتى الفروع .

بعثها عبر الاتحاد واللجنة الممتازة وبقية الهيئات في المناطق .

ثم ، في الاندية وفرقها التي شتتها الزمان الرديء وباعدت بينها الظروف المؤلمة .

ولا يبدو ذلك مستحيلا اذا كانت الارادة مخلصة وصادقة ومصرة على اعادة بناء الهيكل والنهوض بعمارة كرة القدم شرط الاسراع في المبادرة .

المبادرة في دعوة الكرويين الحقيقيين الى انعقاد عام تطرح فيه مشاكل اللعبة على بساط البحث عنحلول للنهوض وليس على اساس التطلع الى خلافات الماضي .

والمبادرة بتشكيل اتحاد جديد ، ولجان جديدة ، وانظمة اكثر تحديثا تدفع بالكرة ولو خطوة في طريق العودة الى الحياة .

وبعدها اعادة تشكيل منتخب لبنان واقامة مباريات له في بيروت والمناطق قبل دفعه للعب خارج الحدود ، وعلى ان يعود دخل مبارياته للاندية التي اصبح معظمها ، حتى لا نقول جميعها ، على الارض .

وخلال جولة المنتخب يفترض ان تستمر جولات الكرويين في كل لبنان والا تتوقف الا لحظة وقوفنا جميعا لنصفق من تلوينا لعودة مباريات الدوري العام بين فرق لبنان الواحد .

فريد خوري

من حقيبة الاسبوع

● كلنا اطباء ، وليس فينا من يصف الدواء . مسكينة انت يا رياضة بلادي ، مسكينة لانك تعانين الامرين ، والكل يعرف انك مريضة، قلبي عليك يا رياضة وطني ،ولهفتي وحنيني على « صباك » ، ولو لم احبك لما نعتك بالصبية !المثل « الماني » يقول : سئل احد المرضى لماذا رميت الدواء ؟ اجاب :لانني احب ان اعيش . ولماذا اشتريت الدواء اذن ؟ قال : حتى يعيش الصيدلي .

ولماذا حملت نفسك المتاعب وذهبت الى الطبيب ؟ لان الطبيب يجب أن يعيش هو الاخر . رباه ما هذه المفارقات ، هناك وفي « المانيا » يرفضون الدواء حتى يتمكنون من العيش ..

وعندنا لم نفكر ابدا بوصف الدواء ، خوفا من العيش . وانا استنتجنا ان المواطن العادي الالماني يهرب من الدواء حبا بالحياة ، نرى الرياضة عندنا ، الرياضة العليلة تفتش عمن يصف لها العلاج وايضا من اجل الحياة .

الكل يعرف اسباب مرض الرياضة والاكثرية تعاني من هذا المرض . الاتحادات تعرف ولا تجهل الاسباب .اللجنة الاولمبية ترفض الاعتراف بالاسباب الالية لتقهقر الرياضة .الاندية وكم هي مسكينة ! لان الذي يعرف منها اسباب العلة ، مغلوب على امره . والذي لا يعرف يرضى بكل الاقتراحات ، ويرفض كل التعديلات ، ويوافق على كل المؤتمرات ، ويغيب عن كل الحقائق.

اين هم اصحاب الكلمة ،واصحاب المعرفة ؟ اين هم الدكاترة ؟ واين الصيادلة ؟ وما هو اسم الدواء الذي وصفوه حتى الان ؟ اين وصفة الشيخ حميد خوري لكرة القدم ؟وما هي وصفة طوني خوري ومصطفى شاكر لكرة السلة ؟ واي علاج ترى يصفه بشاره فرحات للكرة الطائرة؟ واية تحاليل اعلنها طوني المسير للدراجات ؟ وعلى اية مشرحة دعانا ميشال سباط وسبير ابو رجيلي لكرة الطاولة ؟

وما اسم الصيدلية التي اعلنها عدنان مكي « للجمبزة » والجمباز ؟ الكل يعرف ، والكل يتهرب حتى لايعرف . الكل يعرف وبدون «مبالغة» اذا قلنا الكل ، ولكن لا احد يريدان يعترف انه يعرف ، لانه عندها يصبح مضطرا ان يعلن معرفته ويصف العلاج الشافي . هناك قصة طبيب العيون الذي كان يزوره احدالقرويين باستمرار ، وكان يحمل للطبيب عدا ما يتقاضاه من اجر ،كان يحمل منتوجات الضيعة من : بيض ، وجبنه، ولبن ولبنه ،وسلال العنب والتين ، وكان ذاك الطبيب الانساني يصف الدواء « الوقتي »بقطرة ماء الزهر في عين ذاك المسكين، وصدف ان زار المسكين المريض عيادة صديقه الطبيب وكان الصديق غائبا فاستقبله ابن الطبيب وأدخله بحشرية الى عيادة والده واقتلع بسهولة « وبرة الصبير » من عين المسكين .

وعندما رجع الوالد الانساني اخبره ابنه باعتزاز بما فعل فضرب الطبيب كفا بكف وقال لنجله « خربت بيتنا فلن يعود هذا القروي الابله ثانية » .

وهكذا الحال عندنا في الرياضة ،فالكل يعرف مصدر العلة ، والكل يصف المخدر الوقتي للرياضة المسكينة ، ولا أحد يجرؤ على اقتلاع جذور المرض حتى لا « تخرب بيوت » وتعمر بيوت .

ومن حيث الوضع ، ومن حيث الحقيقة ، ومن حيث الواقع ، يصح ان نقول في الرياضة : كل اصحابك اطباء ، وليس فيهم من يصف الدواء .

« سامر »

تمثيل لبنان في المؤتمر الدولي للرماية

انتدب اتحاد الرماية رئيسه النائب ميشال ساسين وأمين سره العقيد اميل نصار لتمثيل لبنان في المؤتمر الدولي الذي سيعقد في مكسيكو بين ١١ ــ ١٧ شباط المقبل .

مساعدة مالية للدول الآسيوية لنشاطها الرياضي

لجنة التضامن الاولمبي التي سيزور عضوان منها لبنان في اخر الشهر الحالي ، أعلمت اللجنة الاولمبية اللبنانية بأن اللجنة خصصت مبلغ ٩١ ألف دولار للدول الاسيوية كمساعدة لنشاطها الرياضي .

البطولة العربية الاولى في ألعاب القوى للشرطة بالبلاد العربية

تقام بطولة الشرطة العربية الاولى لالعاب القوى في العاشر من نيسان القادم في العاصمة العراقية، وقد اشتركت فيها كل من الدول : السعودية ، الكويت ، سوريا ، الاردن ، تونس ، البحرين والعراق . وقد حدد هذا التاريخ بمناسبة احتفال العراق بعيد الشرطة .

بطولة الدوري الممتاز بالسعودية لكرة اليد

بعد انتهاء المرحلة الاولى من بطولة الدوري الممتاز لكرة اليد في السعودية أسفر ترتيب الفرق المشاركة كما يلي :

الوحدة ٢٤ نقطة ، الاهلي ٢٣ ، الاتحاد ٢١ ، العربي ٢٠ ، الهلال ١٩ ، الخليج ١٨ ، الفتح ١٧ ، النجمة ١٥ ، الانصار ١٤ ، الشباب ٩ .

اللقطة الرائعة

■ غاري بايلي ، حارس مرمى نادي مانشستر يونايتد الانكليزي ، يطير في الجو اثناء محاولة شبه يائسة لابعاد الكرة عن مرماه . وغاري هو ابن الحارس المشهور رون بايلي واحترف كرة القدم مع مانشستر يونايتد في عام ١٩٧٨ ■

اضواء على الدوري الانكليزي والاسكوتلندي
تعادل ليفربول واليونايتد مع ساوثمتون وميدلسبرو

بعد خروج فريق مانشستر يونايتد من كاس انكلترا على يد فريق توتنهام هوتسبررز ، اتجهت انظار اداريه ولاعبيه نحو بطولة الدوري في مرحلتها الـ ٢٥ حيث تعادل وميدلسبره على أرض هذا الاخير وبين أنصاره ١ ــ ١ بعدما كانمتقدما ١ ــ صفر حتى الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني .

أما متصدر الدوري الانكليزي ليفربول فقد سقط في فخ التعادل على أرضه امام ساوثمتون ثالث اللائحة بعد ان لمع خط وسطه شارلي جورج ، وسقوط فريق الارسنال رابع اللائحة امام ليدز يونايتد على أرض الاول ١ ــ صفر .

بعد هذه المقدمة ، نعود الى الملاعب حيث فشل فريق ليفربول في الفوز على ملعبه « الانفليد » امام ٥٢ الف متفرج على فريق ساوثمتون .

في الشوط الاول حاول ليفربول ان يفعل شيئا وخصوصا لاعبه الاسكوتلندي كيني والفليش الذي أهدر عدة فرص .

ولكن ساوثمتون لم يقف مكتوف الارجل ، بل أثمرت احدى هجماته بواسطة اللاعب تشارلي جورج الذي مرر الكرة الى بايكر حيث ارسلها عالية تطاول لها فيل بوير وحولها الى المرمى الخالي لراي كليمنس .

في الشوط الثاني بقي ليفربول يهاجم بضراوة حتى الدقيقة ٧٨ حيث اعاق دفاع ساوثمتون كيني والفليش داخل المنطقة المحرمة فاحتسبها الحكم ضربة جزاء « بنالتي » كانت اصابة التعادل لليفربول وخرج قانعا بنقطة التعادل .

● على ملعب « الايروسوم » تعادل فريقي ميدلسبره ومانشستر يونايتد ١ ــ ١ .

سيطر هجوم مانشستر يونايتد في الشوط الاول واثمرت احدى هجماته عن اصابته الوحيدة في الدقيقة ١٥ من هذا الشوط بواسطة اللاعب ميك توماس اثر تمريرة من ستيف كوبل .

في الشوط الثاني ، ترك مدافعو مانشستر لاعب ميدلسبره ديفيد ارمسترونغ متسللا حيث سجل اصابة التعادل .

● على ملعب « الهايبري » حقق ليدز يونايتد مفاجأته وفاز على ارض الارسنال ١ ــ صفر سجلها تيدي كونور في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني .

● على ملعب السيتي ــ غراوند فاز فريق نوتنغهام فورست على وست برومتش البيون ٣ ــ ١ .

سجل وست برومتش الاصابة الاولى بواسطة لاعبه الاسود سيريل ريجيس ، اما اصابات نوتنغهام فجاءت جميعها في الشوط الثاني بواسطة مارتن اونيل وتريفور فرانسيس وفيف اندرسون .

● على ملعب « المولينيو » فاز ولفر هامبتون وندرز على فريق بريستول سيتي ٣ ــ صفر سجلها اندي غراي وجون ريتشارد وبيتر دانيال .

● على ملعب « فيلا بارك » فاز استون فيلا على افرتون ٢ ــ ١ سجل للفريق الفائز جيبسون ودونافان ، اما اصابة افرتون فسجل الاصابة شلتون .

● على ملعب « اشتون غايت » فاز برايتون على بولتون وندرز ٢ ــ صفر ، سجلها بيتر وورد .

● على ملعب « كارو رود » فاز نوريش سيتي على كوفنتري سيتي ١ ــ صفر سجلها كيث روبسون .

● على ملعب «البيسبول غراند» فاز كريستال بالاس على دربي كونتي ٢ ــ ١ ، سجل للفائز ايان والش ولدريني اوسفود .

● على ملعب «فيكتوريا غراوند» فاز ايبسويش تاون على ستوك سيتي ١ ــ صفر سجلها بول مارينر .

● على ملعب « الاين رود »تعادل مانشسترسيتي وتوتنهام هوتمبررز ١ ــ ١ .

جوزف فرح

بطولة الجنوب في رفع الاثقال اسفرت عن تسجيل ٢٦ رقما قياسيا

اسفرت بطولة الجنوب في رفع الاثقال التي اقامها اتحاد اللعبة في نادي صيدون يوم اول من امس في صيدا عن تسجيل ٢٦ رقما قياسيا لبطولات الجنوبوالمحافظة والاشبال تحت سن ١٨ سنة . وفاز بها نادي صيدون (صيدا) بـ ٥٤ نقطة وجاء بعده نادي اللواء (صور) بـ ٢٤ نقطة . وقد اشرف على البطولة كلجنة استئنافية رئيس الاتحاد مليح عليوان وامين السر محمد القيسي وقادها الحكام : عبد الرحمن شومان ، سهيل القيسي ومحمود عيلاني .

النتائج الفنية

وزن الذبابة ــ محمود طرحه صيدون ١١٢٫٥ كلغ

وزن الديك ــ عدنان طرحه صيدون ١٤٠ كلغ

وزن الريشة ــ علي حفوضه صيدون ١٥٠ كلغ

الوزن الخفيف ــ رائف عبد الرحيم صيدون ١٩٥ كلغ وجاء ثانيا محمد شرقاوي اللواء ١٧٠ كلغ

الوزن المتوسط ــ عبد السلام حلاق صيدون ٢٣٧٫٥ كلغ ، عبدالله الزين اللواء ١٨٠ ، احمد عزام صيدون ١٨٠ محمد قادريه صيدون ١٧٥ سامي زمط اللواء ١٧٠ سهيل غزال صيدون ١٧٠ كلغ .

وزن الخفيف الثقيل ــ محمد بيطار اللواء ٢٠٠ كلغ ثم محمود صباغ صيدون ١٩٠ كلغ

وزن المتوسط الثقيل ــ جهاد المغربي صيدون ٢٤٧٫٥ كلغ

الوزن الثقيل ــ خليل صفوري اللواء ٢٢٢٫٥ كلغ .

الارقام القياسية

اما الارقام القياسية الـ ٢٦ التي سجلت فهي موزعة كالاتي :

وزن الذبابة ــ سجل محمود طرحه ٤ ارقام لبطولات الجنوب وسجل ايضا ٦ ارقام لوزن البرغوت تحت وزن ٤٤ كلغ لفئة الاشبال تحت سن الـ ١٨ .

وزن الريشة ــ سجل علي حفوضه ٥ ارقام لبطولات الجنوب

وزن الخفيف الثقيل ــ سجل محمد بيطار رقما واحدا لبطولات الجنوب

وزن المتوسط الثقيل ــ سجل جهاد مغربي ٦ ارقام لبطولات الجنوب و ٣ ارقام للمحافظة منها رقم برفعة الخطف قدرها ١١٠٫٥ كلغ والرقم السابق ١١٠ كلغ لمدربه احمد حبلى المسجل يوم ٢١-٣-١٩٦٨ اي ان الرقم المذكور لم يحطم الا بعد ١٢ سنة .

الوزن الثقيل ــ سجل خليل صفوري رقما واحدا لبطولات الجنوب .

بطولة الشمال

ويقيم الاتحاد بطولة الشمال يوم الاحد القادم ٢٠ الجاري في نادي الاولمبي في طرابلس الميناء .

المباراة النهائية لبطولة نوادي الراسينغ

توقفت المباراة النهائية لبطولة نوادي الراسينغ أمس الاحد على ملعب برج حمود بعد ٥٥ دقيقة من بدئها بسبب المطر وكان فريق راسينغ الدورة متقدما على راسينغ الروضة ١ ــ صفر سجله فرنان بيطار .

وادار المباراة الحكم انطوان فخري .

الارز يفوز على منتخب شباب النبعة

فاز فريق الارز على فريق منتخب شباب النبعة ١ ــ صفر وذلك في المباراة التي جرت على ملعب النجمة بالمنارة .

وقد سجل هدف الارز حسن جونى في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول .

فوز هزيل لفريق الجيش على اليرموك

في مباراة حبية في كرة القدم جرت في ملعب العباسيين بدمشق بين فريقي الجيش السوري الثاني في ترتيب المجموعة الجنوبية للبطولة واليرموك الحلبي الذي يترأس صدارة المجموعة الشمالية ، فاز الجيش باصابة واحدة مقابل لا شيء . كان الجيش هو المسيطر في الشوط الاول ، لكنه لم يترجم هجماته الى اهداف ، وانخفض تحركه في الشوط الثاني ، والاصابة اليتيمة التي سجلها كانت من ضربة حرة مباشرة اطلقها اللاعب الناشىء صادق الحبش من بعد ٣٠ مترا سقطت وراء الحارس اليرموكي .

وهذا اللقاء يجري في نطاق الاستعداد لمرحلة الاياب من البطولة التي ستبدأ يوم ٢٥ الجاري .

آخر موعد لقبول تحديد الالعاب بالدورة الاولمبية

حددت اللجنة المنظمة للدورة الاولمبية القادمة يوم ١٩ أيار القادم اخر موعد لاعلامها عن عدد الالعاب الرياضية التي ستشترك فيها كل دولة بالدورة المذكورة .

السلام الاشرفية يفوز على الانترانيك ٢-١ فوز وتعادل للكرامة بطرابلس

حقق فريق السلام الاشرفية نتيجة كبيرة وغير متوقعة بكرة القدم بفوزه على فريق الانترانيك باصابتين مقابل اصابة واحدة ، وبعدما كان متقدما في الشوط الاول ٢ ــ صفر .

وعندما نعلم ان الانترانيك سبق له ان فاز قبل اسبوع على الهومنتمن ٤ ــ ٢ ندرك اهمية انتصار السلام وماذا يعني بالنسبة للجنته الادارية التي تعمل هذه الايام على اضفاء الشرعية على فريقها القوي من جهة ، وعلى مواصلة اعداده من جهة ثانية وجعله يستعيد امجاده السابقة في ميدان كان المجلي بين اقرانه .

نعود الى المباراة فنذكر ان طوني كرم قد سجل اصابة السلام الاولى في الدقيقة ٢٩ وتبعه متري فلوطي فحقق الاصابة الثانية في الدقيقة ٤٤ . وسجل باريـن للانترانيك في الدقيقة ٥٠ .

اجريت المباراة على ملعب برج حمود وقادها الحكم الدولي مركيس دمرجيان .

فوز وتعادل للكرامة الحمصي في طرابلس

لعب فريق الكرامة الحمصي يومي الجمعة والسبت مباراتين على ملعب طرابلس البلدي فاز بالاولى وتعادل في الثانية ، فقد تغلب على فريق التضامن باصابتين مقابل اصابة واحدة سجل للتضامن فارس روفاين بالدقيقة الخامسة ثم عادل الكرامة بواسطة بسام بيرودي بالدقيقة ٣٥ وجاء هدف الفوز بالدقيقة ٧٥ سجلها مروان الكور . وفي الثانية تعادل مع السلام ١ ــ ١ سجل للسلام جوزيف فنيانوس وللكرامة جمال مشرف من ضربة جزاء وقاد المباراة الحكم عمر مصطفى .

المطر يعطل مباريات الكرة

عطل المطر أمس الاحد مباريات كرة القدم التي كانت مقررة على ملاعب بيروت والجمهور .

أما بالنسبة لمباراة النجمة وشباب الثورة الدمشقي على ملعب المدينة الرياضية فقد توقفت بعد شوطها الاول بسبب المطر وكان فريق النجمة متقدما ١ ــ صفر .

انتصاران للكهرباء بالسلة والطائرة

على ملعب نادي الكهرباء في الزوق فاز ناشئو الكهرباء على فريق مؤسسة مار الياس الجديدة (٩١-٦٤) بكرة السلة .

وفازت بنات الكهرباء على فريق نيو ليبانون ٢ ــ صفر بالكرة الطائرة .

وزير التربية الوطنية يجتمع باللجنة الاولمبية

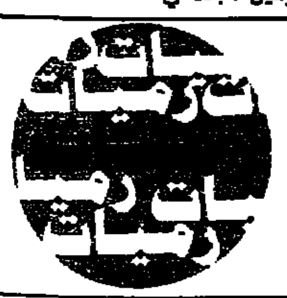
نقل المدير العام للشباب والرياضة العقيد غالب فحص الى اللجنة الاولمبية اللبنانية بأن وزير التربية الوطنية يستقبل أعضائها مساء يوم الثلاثاء (غدا) في المديرية العامة وذلك من أجل بحث جميع المشاريع المطروحة على مجال البحث لتنظيم الحركة الرياضية في لبنان ، وتنفيذ وعد الوزير بأن السنة الحالية ستكون السنة الرياضية للبنان .

فرق الغد

على ملعب برج حمود تعادل بكرة القدم فريق مدرسة المون لاسال مع يونغ بويز ٢ ــ ٢ وفاز أشبال الاداب الحديثة على أشبال المون لاسال ١ ــ صفر .

لم تعقد اللجنة التنفيذية الاولمبية اجتماعها المقرر

تأجل اجتماع اللجنة التنفيذية الاولمبية اللبنانية الذي كان مقررا عقده قبل ظهر أول من أمس في المديرية العامة للشباب والرياضة بسبب الوعكة الصحية التي ألمت بشيخ الرياضيين حسين سجعان نائب رئيس اللجنة الاولمبية والتي دخل على أثرها الى مستشفى البربير للمعالجة ، ووفاة أحد أقرباء الزميل مجدلاني .



غربة !

البدعة الجديدة المعتمدة حاليا في اوساط الاتحادات الرياضية هي تعليق اجتماعات اللجان الادارية اذا غاب الرئيس او اي عضو نافذ ، الامر الذي يجمد نشاط هذه الاتحادات ويجعلها غائبة باستمرار عن اوضاع العابها ...

وعندما نعلم ان رؤساء بعض الاتحادات صاروا يعيشون في الخارج اكثر من اقامتهم في لبنان، ندرك كم تعاني العابهم من الغربة ومن سوء الحال !

الوقت المهدور !

كلما حضرت حفلة ينظمها اتحاد او تواجدت في مأدبة تقيمها هيئة رسمية ، كلما تحسرت على وقتي واوقات الرياضة المهدورة على السنة الاداريين الذين يتكلمون كثيرا دون يقدموا للرياضة سوى الحكي وحده !

فمنذ فجر الرياضة ، والكلمات هي ذاتها ، والمستويات هي ذاتها ، والوجوه هي ذاتها !

واما لهذا الليل من اخر ؟

ولو .. مقهى !

افتتح « روي باينس » ، حارس مرمى نادي مورتون السكوتلندي ، مقهى في مدينة بنكايتلاند السكوتلندية وهو يأمل ان يكرس حياته لهذا المقهى بعد اعتزاله كرة القدم ...

وكم كنت اتمنى لو ان «روي» قد افتتح مكتبة بدلا من المقهى !

الرياضة



■ الزحافة تنقلب بالاشقاء مورغان الاربعة خلال اشتراكهم بالتمارين استعدادا للاشتراك بالالعاب الاولمبية المقبلة في مدينة ليك بلاسيد الاميركية. وهذا هو الحادث الثاني والاربعين على منحدرات ليك بلاسيد منذ بداية الموسم الحالي ■

□ فازت البطلة النمسوية آن ماري موزر برول بمسابقة التعرج الثاني ضمن سباق التزلج الذي جرى مؤخرا في مدينة بفرونتن الالمانية الغربية □

□ فازت بطلة التزلج السويسرية ماري تيريز ناديغ بالسباق الذي جرى مؤخرا في بفرونتن بالمانيا الغربية وشاركت فيه عدة بطلات عالميات □

(صور من أ ب)



ترتدي فيكتوريا نلي ، ابنة المتزلج البريطاني الاولمبي « سيد نيل » ، ملابس رياضية جديدة من تصميم آني تريدنك لتتلازم مع حدوث الالعاب الاولمبية لعام ١٩٨٠ .

وتتألف هذه الملابس من قبعة مخططة مع سترة وشال واحذية عالية ضد تسرب الماء والرطوبة بالوان تتألف من الاسود والاخضر والازرق والاحمر والاصفر على ارضية من الابيض والاسود ، ويرتسم على الشال الشعار البريطاني الاولمبي الرسمي يقدم هدية مجانية مع كل مجموعة من الملابس .

السعودية ترفع اسعار غازها الطبيعي

رفعت المملكة العربية السعودية اسعار غازها الطبيعي المصدر للخارج اعتبارا من اول كانون الثاني الحالي بحيث اصبح سعر الطن من الغاز الخفيف ٣٣٠ دولارا .

كما ارتفعت كمية الانتاج من الغاز بحيث اصبحت ثمانية ملايين برميل في الشهر : وهناك احتمال بزيادة الانتاج مرة اخرى خلال شهر شباط القادم .

وقال مصدر مسؤول لصحيفة « الرياض » السعودية ، ان المملكة اصبحت رائدة في السوق العالمية بالنسبة للغاز الطبيعي، وان اسعار الغاز العالمية لا تخضع لاية عوامل سوى العرض والطلب .

ومن ناحية اخرى ، ذكر المصدر انه من المقرر ان يبدأ العمل بالمشروع السعودي لتسييل الغاز في منتصف العام الحالي . وقال ان ٩٠ في المائة من الغاز الطبيعي الخارج من حقول النفط لم يعد يحترق ، وسيتم تجميعه في خزانات وتسييله في معامل عملاقة وان شبكة تجميع وتسييل الغاز تعتبر اكبر مشروع من هذا النوع في العالم حيث زادت تكاليفه عن ١٤ الف مليون دولار .

الرياض – اشا

عواصف بقوة الاعصار في اليونان

قال ناطق بلسان وزارة الملاحة البحرية ان السلطات اليونانية أمرت السفن الصغيرة بالبقاء في موانئها أمس بسبب عواصف بلغت قوتها قوة الاعصار في بحر ايجه والبحر الايوني .

وقال ناطق بلسان البوليس ان الامطار الغزيرة والثلوج عرقلت أيضا الاتصالات والمواصلات في شمال اليونان ووسطها .

وعزل الكثيرون من سكان القرى في شمال اليونان بسبب الثلوج التي تغطي الطرق .

اثينا – ر

كارينغتون : سلطنة عمان طلبت مساعدة عسكرية

ذكرت وكالة الانباء السعودية ان اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطاني وصل الى الرياض امس من سلطنة عمان ضمن جولته الحالية في عدد من الدول الاسيوية للبحث في أزمة افغانستان .

وأبلغ اللورد كارنغتون مؤتمرا صحفيا قبل مغادرته مسقط ان سلطنة عمان طلبت مساعدة عسكرية ضد عمل سوفياتي عسكري محتمل في اعقاب التدخل في افغانستان .

ولم يدخل الوزير البريطاني في تفاصيل، ولكنه قال أنه يبدو من غير المحتمل وقوع عملية عسكرية سوفياتية خارج افغانستان على الرغم من امكان حدوث نشاطات هدامة .

وقال ان الزعماء العمانيين بحثوا معه كذلك في تهديدات ناجمة عن الوجود السوفياتي في اليمن الجنوبية المجاورة التي تربطها مثلها مثل افغانستان معاهدة صداقة مع موسكو .

ومضى اللورد كارنغتون يقول للصحفيين ان الاتحاد السوفياتي تدخل في افغانستان بعد التخطيط للانقلاب الذي أطاح بالرئيس حفيظ الله امين . وقال : ولقد صمم الاتحاد السوفياتي عن طريق الوسائل الهدامة انقلابا نصب حكومة جديدة في كابول . وبعد ذلك طلب من السوفيات الدخول بأعداد كبيرة .

البحرين – ر

مؤتمر لوزراء مالية دول « أوبيك »

غادر السيد ثامر رزوقي وزير المالية بغداد أمس الى فيينا لحضور اجتماع وزراء مالية الدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول « أوبيك » .

كما توجه الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وزير المالية والبترول القطري الى فيينا أيضا لحضور المؤتمر .

وسيبحث المؤتمر الذي يبدأ اجتماعاته يوم الاربعاء القادم في قضايا تتعلق بصندوق خاص لمنظمة « أوبيك » لمساعدة البلدان النامية ، وعرض التعاون المالي والنقدي بين دول « أوبيك » .

بغداد ، الدوحة – ر

وفاة « مفاجئة » لجنرال سوفياتي

اعلن الاتحاد السوفياتي امس وفاة ضابط كبير في الجيش ، ولكنه لم يقل ان كانت لوفاته علاقة بالتدخل السوفياتي في افغانستان .

وقد نقلت صحيفة « النجم الاحمر » الناطقة بلسان الجيش على صفحتها الاخيرة نبأ الوفاة المفاجئة للميجر جنرال جينادي ريسكين من سلاح المدفعية .

ولم يقل النبأ متى توفي الجنرال او كيف ، ولكنه قال انه انضم الى الحزب الشيوعي في عام ١٩٥٨ . ومعظم ضباط الجيش ينضمون الى الحزب قبل بلوغهم الثلاثين .

وكانت صحف موسكو قد ذكرت في ٣ كانون الثاني نبأ الوفاة في غير وقتها لنائب وزير الداخلية الاول اللفتنانت جنرال فكتور رابوتين في ٢٨ كانون الاول . وسرت تكهنات بانه قتل في الانقلاب الذي حمل حكومة بابراك كارمال الموالية لموسكو الى الحكم في كابول في اليوم السابق .

المؤسس
سعيد فريحه

رئيس التحرير
عصام فريحه

المدير المسؤول
انور نصار

مدير التحرير:
ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد

المدير العام
بسام فريحه

وزير خارجية الصين يزور باكستان لبحث انعكاسات التدخل السوفياتي

قالت مصادر حسنة الاطلاع أن هوانغ هوا وزير خارجية الصين سيزور باكستان يوم الجمعة المقبل للبحث في التدخل السوفياتي في افغانستان المجاورة .

وستأتي زيارته بعد زيارة يقوم بها اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطاني المقرر وصوله الى اسلام اباد اليوم .

وينعكس النشاط الدبلوماسي لدعم حكومة باكستان العسكرية بعد ان بات هناك حوالي ١٠٠ الف جندي سوفياتي في افغانستان الملاصقة لها بزيارة الوزيرين وخطط عقد اجتماع لوزراء خارجية بلدان المؤتمر الاسلامي .

وتسعى باكستان الى كسب الدعم من الدول الاسلامية وبلدان عدم الانحياز والامم المتحدة لضمان امنها والمطالبة بسحب الجنود السوفيات من افغانستان .

وتعتبر الصين حليفا رئيسيا لباكستان وهناك اتفاق دفاع واسلحة بين البلدين .

وقال المسؤولون الحكوميون في اسلام اباد انه لم يتم بعد وضع تفاصيل الاجتماع الخاص لوزراء خارجية المؤتمر الاسلامي المؤلف من ٤٤ عضوا ، الا ان المتوقع صدور بيان بذلك عن امانة المؤتمر .

ويتوقع ان يعقد هذا الاجتماع في اسلام اباد في ٢٦ كانون الثاني الحالي ، ويستمر اربعة ايام .

وقد حجزت الحكومة فنادق المدينة لتأمين اماكن اقامة مئات من المندوبين ورجال الصحافة يتوقع وصولهم من اجل الاجتماع .

وسيقابل اللورد كارنغتون خلال زيارته التي تستغرق يومين وثلاث ليال الرئيس ضياء الحق ومسؤولي وزارة الخارجية ، قبل ان يتفقد مخيمات اللاجئين في منطقة الحدود الشمالية الغربية المحاذية لافغانستان ، ويحضر اجتماعا لرؤساء القبائل في ممر خيبر .

ويشكل رجال القبائل الحدودية العمود الفقري للثورة ضد حكومة كابول المدعومة من السوفيات . وقد اتهم الاتحاد السوفياتي بريطانيا والصين والولايات المتحدة ومصر وباكستان بتسليح وتدريب رجال هذه القبائل الذين ادى تهديدهم لبقاء الحكم اليساري في كابول الى التدخل العسكري السوفياتي المباشر في افغانستان . اسلام اباد – ر

براون في طوكيو بعد بكين
اميركا والصين تتفقان على تعزيز دول آسيوية بعد الازمة الافغانية

وصل هارولد براون وزير الدفاع الاميركي الى طوكيو امس لقضاء ليلة واحدة يطلع خلالها الزعماء اليابانيين على محادثاته مع المسؤولين الصينيين بشأن افغانستان .

وسيجتمع براون الى ماسايوشي اوهيرا رئيس الوزراء وسابورو اوكيتا وزير الخارجية ، وانجي كوبوتا وزير الدفاع اليوم قبل توجهه الى واشنطن .

وفي بكين قال براون ان الولايات المتحدة والصين اتفقتا على اتخاذ خطوات مناسبة لتعزيز بلدان اخرى في جنوب غرب اسيا في اعقاب التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان.

وقال ايضا انه تم احراز تقدم في مجال تحويل التكنولوجيا الاميركية الى الصين دون ان يخوض في التفاصيل .

وقالت مصادر يابانية حكومية ان براون قد يطلب من اليابان التعاون في فرض عقوبات ضد موسكو .

وكان اوكيتا قد صرح في الاسبوع الماضي بان اليابان تدرس احتمال اتخاذ اجراءات للتعبير عن عدم ارتياحها للتدخل السوفياتي بدلا من فرض عقوبات .

ورفض اوكيتا اي تعاون بين طوكيو وبكين وواشنطن في نطاق المجابهة مع موسكو قائلا ان هذا التعاون هو امر غير مرغوب فيه .

طوكيو – ر

■ استقبال حار لنكومو لدى عودته الى روديسيا ■
(صورة بالراديو من ا٠ب)

عاد جوشوا نكومو ابو الوطنية السوداء في روديسيا الى وطنه امس بعد اكثر من ثلاث سنوات في المنفى ، واصدر نداء عاطفيا للمصالحة بعد سبع سنوات من حرب ادغال . ونحى نكومو وقد بدا وكان الدموع باتت على وشك ان تنهمر من عينيه ، جانبا التهديدات العديدة ضد حياته من سكان بيض فقدوا اصدقاءهم او اقرباء في الحرب الاهلية .

وقال في مؤتمر صحفي بعد قليل من هبوط طائرته في مطار سولزبوري : اذا انا مت فان زيمبابوي لم تمت .

واشتكى نكومو (٦٢ سنة) وهو احد زعيمي تحالف الجبهة الوطنية الى جانب روبرت موغابي من حادث قتلت فيه القوات الروديسية من ثواره في الاسبوع الماضي بحجة رفضهم القاء السلاح .

وقد تجمع حتى الان في نقاط التجمع المعينة بموجب وقف اطلاق النار اكثر من ٢٠٠٠٠ من ثوار الجبهة الوطنية حوالى ربعهم من مؤيدي نكومو والباقون من مؤيدي موغابي . وتراقب الثوار في هذه النقاط قوة من الكومنولث من ١٢٠٠ رجل .

سولزبوري – ر

انديرا غاندي تعتمد التبريرات السوفياتية ولا تندد بالتدخل في افغانستان

لن تدين انديرا غاندي التي تصبح رسميا رئيسة حكومة الهند اليوم الاثنين ، التدخل السوفياتي في افغانستان خلافا للحكومة السابقة.

فقد أصدرت تعليمات محددة الى براجيش ميشرا ممثل الهند لدى منظمة الامم المتحدة الذي اكد بالفعل في كلمة قصيرة ادلى بها أمام الجمعية العامة للامم المتحدة ان الهند ليس لها أن تشك في التأكيدات التي اعطاها لها بلد صديق مثل الاتحاد السوفياتي تربطها به علاقات متعددة ووثيقة.

وكانت موسكو قد اخطرت نيودلهي بتدخلها موضحة انها تقوم بهذا التدخل تلبية لطلب حكومة كابول الجديدة ، وأضافت ان القوات السوفياتية سوف تنسحب من افغانستان بمجرد ان تطلب اليها حكومة هذا البلد ذلك .

وعلم في الدوائر الدبلوماسية ان الهند سوف تمتنع عن التصويت الذي ستجريه منظمة الامم المتحدة بشأن افغانستان ، منفصلة بذلك عن دول عدم الانحياز العشرين التي تدين التدخل السوفياتي وتطالب الاتحاد السوفياتي بسحب قواته .

واشارت الصحف الهندية أمس الى ان الهند تقبل التأكيدات السوفياتية بشأن افغانستان ، كما تعارض ارسال أسلحة الى المنطقة .

ومما يثير قلق الهند اعتزام الولايات المتحدة ارسال اسلحة الى باكستان ، والنتائج المترتبة على احتمال تعقب الثوار الافغان الذين فروا امام القوات السوفياتية الى الاراضي الباكستانية .

وقد أشارت الصحف بنشرها أمس نص برقية التهنئة التي بعثها الرئيس كارتر الى انديرا غاندي، الى الطابع الرسمي للبرقية تحت عناوين مثل « كارتر يشيد بانديرا غاندي » .

وتتوقع الدوائر الدبلوماسية ان ترسل موسكو الى نيودلهي خلال الايام القادمة ، وفدا على أعلى مستوى قد يرأسه اندريه غروميكو وزير الخارجية الذي وقع في آب ١٩٧١ معاهدة الصداقة والتعاون الهندية – السوفياتية .

ومن المقرر ان تستقبل انديرا غاندي خلال الشهر الجاري العديد من رؤساء الدول والوزراء الغربيين وبينهم اللورد كارينغتون وزير الخارجية البريطانية يوم الاربعاء القادم ، وفاليري جيسكار ديستان رئيس الجمهورية الفرنسية خلال اسبوعين . وستوضح لهم اتجاهات الهند .

نيودلهي – افب

المؤتمر العربي – الافريقي أرجيء عدة أشهر

ذكرت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء أمس الاول ان اول مؤتمر للدول الافريقية والعربية على مستوى وزاري، كان من المقرر افتتاحه في طرابلس اليوم قد تأجل لعدة أشهر .

وذكرت الوكالة في رسالة لها من طرابلس ان عدة وفود وصلت لحضور المؤتمر عندما طلبت الجامعة العربية تأجيل المؤتمر حتى شهر اذار للسماح باجراء مزيد من المشاورات مع الجانب الافريقي .

الا ان ناطقا باسم منظمة الوحدة الافريقية التي قبلت الطلب العربي قالت ان المؤتمر يمكن الا يعقد قبل حزيران . وسيحدد موعد نهائي في وقت لاحق .

وجرى اقتراح فكرة عقد المؤتمر في اجتماع للجنة التعاون الافريقية – العربية في الكويت في كانون الاول عام ١٩٧٧ بهدف اقامة علاقات أقوى بين أفريقيا والعالم العربي .

لندن – ر

الجزائر ترفض تحويل نفطها الى عملات ورقية ملونة

تعتزم الجزائر في تحول رئيسي في سياستها ، التقليل تدريجيا من اعتمادها على المساعدات الغربية في الثمانينات . وهي تعلق اهمية متزايدة ايضا على تلبية الحاجات الاساسية لسكانها الذين يزداد عددهم بسرعة .

واقرت الخطوط العريضة هذه اخيرا القيادة الحزبية السياسية الوحيدة في البلاد التي اجتمعت برئاسة الرئيس الشاذلي بن جديد .

واجتمعت اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني المؤلفة من ٢٠٠ شخص والمكلفة دستوريا رسم سياسة الدولة، بين عيد الميلاد ورأس السنة الجديدة .

واجرت اللجنة تقييما لسياسة البلاد في عهد الرئيس الراحل هواري بومدين الذي توفي قبل عام ، وتطرقت الى عدد من المسائل التي تؤثر على الاهداف الثورية الوطنية .

وبين هذه المسائل البيروقراطية ، والنقص المزمن في المنتجات الاساسية ، والمضاربة في الاسعار ، والتضخم الحاد ، وسوء الادارة ، وعدم الاستخدام الكافي للمعدات القائمة والطاقة البشرية .

وابلغ الرئيس بن جديد اللجنة المركزية انه يتوجب على البلاد الاستفادة اكثر من الموارد المتوفرة .

واضاف يقول انه يتوجب على الجزائر ان تحافظ على مواردها النفطية بدلا من تحويلها الى « عملات ورقية ملونة » .

وقررت اللجنة المركزية التي نددت باستخدام النفط كله للحصول على العملة الصعبة في الماضي ، انه يجب تنفيذ سياسة متشددة بشأن الاقتصاد في انتاج النفط والغاز بضمان تلبية حاجات البلاد على المدى الطويل .

وقالت اللجنة انه يجب تطوير مصادر طاقة بديلة .

وتحصل الجزائر حاليا على ٨٥ بالمئة من العملة الصعبة من بيع النفط والغاز .

الجزائر – ر

وزيرة ألمانية تبدأ زيارة الى الصومال

وصلت الدكتورة هيلدغارد هام – بروخر وزيرة الدولة الالمانية الغربية للشؤون الخارجية الى الصومال امس الاول في زيارة تستغرق ثلاثة ايام .

وصرحت للصحفيين في مطار مقديشو بانها ستبحث مع المسؤولين الصوماليين في العلاقات الثنائية والشؤون الدولية الراهنة .

ويوجد في الصومال كذلك شتوميل رئيس اللجنة الاقتصادية في برلمان المانيا الغربية . وقالت وكالة الانباء الصومالية انه سيبحث مع الزعماء الصوماليين في الشؤون الاقتصادية وشؤون اللاجئين كما سيتفقد مخيمات للاجئين . وهناك حوالي ١٫٣٠٠٫٠٠٠ لاجيء في الصومال .

مقديشو – ر

اعتقال أميركي فلسطيني الاصل في رام الله

قالت مصادر البوليس مساء أمس الاول ان قوات الامن الاسرائيلية اعتقلت مواطنا أميركيا من أصل فلسطيني عندما وصل لزيارة عائلته بمناسبة عيد الميلاد .

وقالت ان السيد عيسى حنا وهو من سكان شيكاغو ، ولكنه يعمل في اثينا كممثل لشركة أدوية أميركية ، قد اعتقل في رام الله في الضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن.

وأضافت المصادر تقول ان السيد حنا سيحاكم قريبا بتهمة العمل لحساب منظمة فدائية معادية .

القدس – ر

دعوات اسلامية لقطع العلاقات مع موسكو

دعا عضو في مجلس استشاري سعودي في كوالا لامبور أمس البلدان الاسلامية الى قطع علاقاتها الدبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي وفرض عقوبات اقتصادية ضده بسبب التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان .

وكان السيد احمد محمد جمال من أساتذة جامعة الملك عبد العزيز في جدة يتحدث في مؤتمر الدعوة الاسلامية في منطقة جنوب شرق اسيا والمحيط الهادىء .

وقال السيد جمال ان على الدبلوماسيين المسلمين ان يبدأوا كذلك مقاطعة سياسية متناسقة بعدم حضور اية حفلات في السفارات والبعثات السوفياتية .

وأعرب المندوب السعودي عن الاسف لان البلدان الاسلامية لم تقم حتى الان الا باحتجاجات كلامية ضد التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان . وقال ان على هذه البلدان ان تقدم العون المادي الى الافغانيين المقاتلين ضد الجنود السوفيات الذين يحتلون بلادهم .

وأثار مندوب سعودي اخر هو السيد مجاهد الصواف ضجة في المؤتمر عندما سأل اللجنة المنظمة للمؤتمر عن سبب عدم دعوة ممثلين عن حركات التحرير الاسلامية في الفلبين ، وتايلاند ، وبلدان اخرى في المنطقة .

وشدد السيد الصواف على وجوب سماع السبب الداعي الى هذه الحركات الثورية .

ورد المندوب الفلبيني بان حكومة الفلبين نفذت عدة مشاريع اقتصادية واجتماعية لتحسين أحوال الاقلية الاسلامية . واضاف يقول ان الحكومة الى جانب بنائها مساجد وقاعات للصلاة ، قدمت مساعدات اقتصادية الى مسلمي الفلبين .

ويختتم المؤتمر اعماله اليوم ، وهو يهدف الى نشر الدعوة الاسلامية في بلدان المنطقة واشراك الاقليات الاسلامية هناك في نشاطات العالم الاسلامي .

كولا لامبور – ر